**Тема исследования:** Как изменится процесс обучения, если я научу детей взаимодействовать в группе

**Цель:** Содействовать обучению групповой работе для развития коммуникативных навыков

**Тема**:  **Татарская народная сказка «Три дочери»**

**Цель:** 1. формировать умение определять жанр произведения (сказка)

 2. Учить через художественный текст оценивать поступки литературных героев и свои.

 **Цель ученика**: - я смогу работать в парах и в группе, обмениваться информацией, уметь тактично корректировать высказывания одноклассников, говорить убедительно и точно.

 - я смогу объяснить поступки героев из сказки

**Организационный момент**

Сегодня у нас необычный урок. К нам пришли гости, им интересно посмотреть, как мы будем активно работать и грамотно отвечать.

Улыбнитесь друг другу, пожелайте успехов на уроке. Игра «Здравствуйте»

 Желаю (соприкасаются большими пальцами)

* Успеха (указательными)
* Большого (средними)
* Во всем (безымянными)
* И везде (мизинцами)
* Здравствуйте! (всей ладонью)

**Операционный этап-25 мин**

**- Презентация «Народные сказки»**

В сентябре вы проходили большой раздел «УНТ». Знакомились с одним из жанров УНТ – сказкой. Давайте вспомним:

-Что такое сказка?

- Какие виды сказок бывают?

- Кто является героем волшебной сказки?

- Какие волшебные сказки вы читали?

- Герои сказок о животных?

- Какие сказки о животных читали?

- Герои бытовых сказок?

- Какие бытовые сказки читали?

*-Как вы думаете, чем будем сегодня заниматься? Кто догадался?*

- Загадки и пословицы помогут определить героев сказки.

-Кто любит и меня, и братца,

Но больше любит наряжаться? —

Очень прилежная девчонка —

Моя младшая ...(сестренка)

-Произведение, с которым мы будем работать – сказка. Как вы думаете, сколько будет сестер? (Три сестры, так как это сказка)

- При солнышке тепло, при…. добро

(Матери. Мама самый родной, любимый человек, она заботится о нас, радует нас как весенние солнышко)

-Но есть еще один герой произведения. Кто это?

По веткам скачет,

Да не птица.

Рыжая, да не лисица.

(Белочка. У лисы и белочки похожий окрас шерсти, но живет белочка на дереве как птицы).

-Как вы думаете, что может быть необычного в этой белочке.

(Она может разговаривать, ведь это сказка).

-На какие 2 группы делятся сказки? (Литературные, народные.)

-Какие народные сказки мы с вами изучали, какого народа?

**Работа с текстом произведения**

1. Постановка учебной задачи

откройте учебник на стр 155

Прочитайте название, «Кто создал эту сказку?» Бытовая сказка

- Итак, мы будем читать сказку «Три дочери» Какую цель поставите себе?

-Начнём знакомство с новым произведением. В нём вам встретятся малознакомые слова и выражения, давайте поработаем с ними.

ярмарка – большой торг с увеселениями, развлечениями, устраиваемый регулярно в одном и том же месте.

холст – льняная ткань из толстой пряжи.

**ВВУ: У кого из дочерей «золотая душа?» Почему?**

**- Работа в группах – стратегия «Мозаика»:**

-рабочие группы

- экспертные группы

- рабочие группы

***- Какая группа хочет выступить?***

**Оценивание «Жест»**

***Физминутка:***

Дети, как вас мамы ласково называют? Про детей часто говорят такие слова. Дети – цветы жизни. Давайте изобразим при помощи позы, мимики и жестов красивые цветы. Превратитесь в маленькое сморщенное семечко (сжаться в комочек, убрать голову и закрыть руками). Цветочки бережно поливают, ухаживают за ними (гладят по голове и телу). Пригрело солнышко и семечко начинает медленно расти (поднимаются). Растет стебелек (вытягивается тело). Появляется правая веточка с бутоном, левая веточка с бутоном (руки в стороны, пальцы сжаты). Наступает радостный момент и бутоны лопаются (разжимаются кулачки). Он видит вокруг себя друзей и радуется с ними.

**1.Анализ произведения.**

 Мы погрузимся во внутренний мир героев и дадим оценку их действиям.

 Работа по вопросам.

1. Какой вы представляете мать? Подтвердите из текста. (трудолюбивая, заботливая, любящая).
2. Какими были дочери? Зачитайте.
3. Какой эпизод произведения показался вам трагичным? Почему? Прочитайте.
4. За что были наказаны старшие дочери? Расскажите.
5. Как, по вашему мнению, сложится судьба дочери-черепахи и дочери-паучихи? (Будем великодушны к двум дочерям, сумеем их простить).
6. Какой отрывок из произведения вызвал у вас радость? Почему? Прочитайте
7. Какой была белочка?
8. О какой из дочерей можно сказать: «Всем хороша, да слепа душа»?
9. Вспомните ситуацию из жизни, когда вы огорчили маму.

**2. Работа в группах: Заполните таблицу.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Старшая дочь | Средняя дочь | Младшая дочь | Я |
| 1. Красота
2. Трудолюбие
3. Любовь к маме
 |  |  |  |  |

Вывод: все дочери красивы. Мама научила их трудиться. Но только младшая дочь искренне любит свою маму, а другие дочери равнодушны к ее беде. Любовь перевешивает все другие качества.

Эта сказка помогла и мне разобраться в своих чувствах. У меня пожилая мама. И, не смотря на работу, на дела по дому, я стараюсь чаще бывать у нее. И боюсь одного, когда в нужный момент меня не окажется рядом.

 Вы заполнили четвертый столбик таблицы, мы его не будем проверять. Вы сами для себя сделайте вывод. Всегда ли вы откликаетесь на просьбы мамы?

 **2.Составь синквейн: чтобы представить образ каждого героя**

-1 группа о матери

2 группа о старшей дочери

3 группа о второй старшей дочери

4 группа о младшей дочери

5 группа о белочке

**3.Защита работ**

**4.Оценивание: 2 звезды, одно пожелание**

Домашнее задание: Д/З. Творческая работа – рассказывание сказки «от лица» белочки.

**Рефлексия**: Стратегия «Сообщи свое Я».Рассуждение «Что помогла понять вам эта сказка? Над чем задумались?»

Оценивание «Смайлики»

Мама - это значит нежность,
Это ласка, доброта,
Мама - это безмятежность,
Это радость, красота!
Мама - это на ночь сказка,
Это утренний рассвет,
Мама - в трудный час подсказка,
Это мудрость и совет!
Мама - это зелень лета,
Это снег, осенний лист,
Мама - это лучик света,
Мама - это значит ЖИЗНЬ!

Ст. сестра

Глупая, равнодушная,

Чистит, отказывает, уползает

Осуждаем за равнодушие

Черепаха

Ср. сестра

Занятая, равнодушная

Ткет, отказывает, превращается

Осуждаем за равнодушие

Паучиха

Мл. сестра

Добрая, заботливая

Промолчала, побежала, превратилась

Любим за сердечность (доброту)

Пчелка

Мама Белка

Добрая любящая справедливая, рыжая

Работает, кормит, одевает помогает, сердится, жалеет

День и ночь она работала

Урок состоял из трёх основных этапов: организационного, операционного и рефлексивного. Задания урока были запланированы так, чтобы были достигнуты и цели урока, и цели ученика. При этом, цели на урок для себя дети научились ставить сами, исходя из цели урока, опираясь на исходные знания и собственный жизненный опыт.

**Учащиеся работали по стратегии «Мозаика».**

У детей данный вид работы вызвал большой интерес.

 Была создана комфортная среда для совместной работы в группе, чувствовалась включенность каждого ученика в работу. Многие дети умеют соблюдать правила работы, оказывать поддержку друг другу, умеют слушать и слышать. Дети не боялись ошибаться, доверяли друг другу, подсказывали. Понадобилась консультация учителя, так как работа заключалась не только в том, чтобы заполнить таблицу, но и подтвердить строчками из произведения.

 Дети не боялись ошибаться, потому что заранее была установка, что все идеи принимаются, обрабатываются, выносятся на обсуждение группы. Могут быть подсказки со стороны группы и учителя. Могли задавать вопросы своим товарищам, обучать членов групп и помогать им.

Можно утверждать, что все новые технологии самостоятельного обучения повышают активность учащихся, так как истина, добытая путем собственного напряжения усилий имеет огромную познавательную ценность. В данном случае этому, я считаю, способствовал интерес к заданию. Групповая работа организовывалась и поддерживалась учителем, а также выделялось время для обсуждения после выполнения задания. Учитель поддерживал эффективную работу групп и способствовал достижению положительных результатов.

После выступления каждой группы учащиеся других групп оценивали выполнение задания приемом «Светофор», и каждая группа высказалась, как дети отвечали, чье выступление оказалось убедительней и интересней.