**Экспериментальная работа по реализации поликультурной информационно-образовательной среды в средней общеобразовательной школе**

 **Макулов С.И.**

 директор ГУ «СОШ №23 города Павлодара», аспирант кафедры педагогики,

 психологии и социальной работы Омской гуманитарной академии

 Для формирования толерантного отношения к представителям других культур нами была реализована программа, автором которой являлся К. Пэйн (C.Payne), направленная на формирование понятия «дискриминация» и на формирование толерантного отношения к представителям других культур. Данная программа неоднократно применялась в школах США и РФ и положительно зарекомендовала себя. Программа была нами адаптирована с учетом региональных условий и возрастных групп (8-9 и 10-11 кл.).

Целью данной программы было сформировать у обучаемых понимание того, что предрассудки и стереотипы могут привести к дискриминации, и каждый человек может оказаться как в роли притеснителя, так и в роли жертвы, а также понимание необходимости воспитания в себе терпимости к иным традициям взглядам. Реализация данной программы осуществляется в ходе дискуссий, ролевых игр и театральных постановок в несколько этапов. На первом этапе в рамках классного тематического классного часа осуществляется обсуждение таких понятий, как предрассудок, этническая группа, религиозная конфессий, субкультура, толерантность, а также эмоции, возникающие в конфликтных ситуациях, приведших к притеснению.

Второй этап – этап самостоятельных исследований. Каждый класс получает задание и ссылки сайта «Содружество» с необходимыми для его выполнения материалами. Целями таких заданий является: выявление культурных особенностей заданной социальной группы (этноса, религиозной конфессии, субкультуры); установление влияния культуры притеснителей (культура Золотой Орды на культуру казахов, русских или культуры немецких оккупантов в годы ВОВ на культуру российских граждан и т.п.); выявление объективных особенностей культуры (норм поведения, традиций, обычаев) этноса, религиозной конфессии, субкультуры, принятие которых необходимо не зависимо от собственного мировосприятия.

Третий этап может быть организован в виде научно-исследовательской конференции, на которой представители классов выступают с докладами или театрализованными представлениями о проделанной работе. По итогам организуется круглый стол, на котором обсуждаются культурные различия, выясняются сложившиеся предрассудки. Дискуссии такого рода способствуют формированию объективной точки зрения у обучаемых на культурные традиции этноса, религиозной конфессии и субкультуры и формированию толерантного отношения к ним.

Для реализации поликультурного образования в рамках ПИОС среды с учетом выше названных требований и согласно разработанной программе-проекту нами были организованы ежегодные фестивали «Диалоги разных» для учащихся 5-9 классов и 10-11 классов, направленные на формирование знаний о субкультурах и объективной точки зрения на мировосприятие различных субкультур, а также на формирование толерантного отношения к их представителям.

Так, например, положительный отклик у ребят нашло проведение данного мероприятия в музыкальном формате. Ребятам предлагалось объединиться по музыкальным течениям наиболее близким им. Сформировались следующие группы учащихся: любители рока, хип-хопа, рэперы, любители альтернативной и популярной музыки. Учащимся предлагалось первоначально разработать эскизы (макеты) соответствующих страниц сайта «Содружество», после чего web-дизайнер отредактировал их с учетом пожелания ребят. Всем школьникам предлагалось посетить эти страницы, подготовить вопросы или оставить отзывы на сайте. Затем был организован музыкальный фестиваль, на котором ребята представляли свои музыкальные направления, а зрители могли задать вопросы. Кроме того на данное мероприятие были приглашены и родители обучаемых.

Отметим, что в зале достаточно быстро установились доверительные отношения: учащиеся могли рассказать о своих музыкальных предпочтениях, открыто заявить о своей точке зрения и о том, как музыка влияет на их мировосприятие, а также высказать недовольства по поводу непонимания, зачастую, неприятия их окружающими и родителями. Данное мероприятие, по отзывам ребят и их родителей, позволило наладить отношения между ними, предотвратить возникновение конфликтных ситуаций, так как владение информацией об увлечении детей позволило терпимее к ним относиться, а в некоторых семьях ребята нашли верных союзников в виде мам или пап.

Таким образом, «Диалоги разных» не только помогли учащимся и их родителям по-другому взглянуть друг на друга, понять друг друга, но, на наш взгляд, способствовали формированию толерантного отношения к представителям субкультур.

*3. Поликультурное образование школьников в рамках ПИОС должно быть направлено на формирование языковых навыков, способствующих овладению в полной мере родным языком и языком страны пребывания (государственным языком).* Для реализации данного требования в программу –проект по реализации поликультурного образования в рамках ПИОС были включены такие, формы занятий, например, как «Страноведение», «Қазақ халқының салт-дәстүрлері», «Туған елім – Қазақстан», «Солнечный английский», «Ich sage auf dem Deutschen»,«Ритмы украинского и белорусского языков». Для подготовки к занятиям учащимся предлагались материалы, представленные на соответствующих языках на страницах сайта. Отметим, что изучение данных материалов заинтересовало и родителей обучаемых, ими высказывались пожелания о расширении информационного поля сайта на различных языках, о разработке on-line уроков по изучение не только родного языка, но языков народов, проживающих в регионе.

Таким образом, при организации поликультурного образования с учетом выше сформулированного требования, во-первых, в полной мере реализуется диалоговый подход, во-вторых, осуществляется взаимодействие между потенциальными пользователями ПИОС (учитель – ПИОС, ученик – ПИОС, родитель обучаемого – ПИОС).

*4. Поликультурное образование школьников в рамках ПИОС должно быть направлено на формирование таких видов деятельности, как разрешение межкультурных конфликтов оказание помощи и поддержки представителям контактирующих культур.* Для удовлетворения данного условия нами был создан «Дискуссионный клуб». Первоначально планировалось, что в работе клуба будут участвовать школьники 10-11 классов, однако впоследствии в заседаниях клуба стали участвовать и ученики 8-9 классов.

Работа дискуссионного клуба была организована в несколько этапов. В рамках первого этапа участникам клуба предлагалось ознакомиться на страницах сайта «Содружество», в школьной и областной библиотеке с традициями и обычаями народов, проживающих в Павлодарской области, с нормами и правилами поведения, отношениями между представителями старшего и младшего поколений, между супругами, а также традициями воспитания детей. По итогам данной работы ребята составляли презентации и докладывали о проделанной работе.

Второй этап был посвящен формированию знаний о конфликтах, причинах возникновения конфликтов и методах их разрешения. На собраниях клуба на данном этапе приводились примеры школьных, семейных конфликтов без акцентирования внимания на различие в национальностях или религиозных верованиях их участников.

Третий этап - этап моделирования ситуаций, в которых описывались взаимодействия представителей разных культур (этнических групп, религиозных конфессий). Ситуации подбирались таким образом, чтобы взаимодействие заканчивалось или могло закончиться межнациональным или межрелигиозным конфликтом - это ситуации в многонациональных семьях, в семьях, где муж и жена различных вероисповеданий, установления деловых взаимоотношений с представителями бизнеса отличающейся культуры и др. Участники 8-9 классов с удовольствием и энтузиазмом представляли такие ситуации в театрализованной форме. Затем учащиеся старших классов выступали в качестве третейского судьи, дипломата, атташе и т.п. и пытались разрешить смоделированную ситуацию. На заседания клуба часто возникали споры, устанавливались шумные дискуссии, возникали диалоги «конфликтующих» сторон, в которых каждый учащийся пытался не столько выказать свою точку зрения, сколько решить конфликт мирным путем. Разбор каждой конфликтной ситуации обобщался и вырабатывались рекомендации по предотвращению подобных.

Очевидно, что проводимые мероприятия, направленные на формирования поликультурности обучаемых средствами поликультурной информационно-образовательной среды, не могли быть реализованы в полной мере без их взаимодействия с информационно-образовательными ресурсами, представленными на сайте «Содружество» и в библиотеке школы. Несомненно, сталкиваясь с различного рода информацией, отражающей культурное многообразие региона, учащиеся должны владеть навыками работы с ней. Школьники старших классов не испытывали при этом затруднений, сучащимися 5-9 классов были проведены факультативные занятия, целью которых являлось сформировать навыки работы с информацией, с Интернет-ресурсами, составления мультимедиа презентаций и др. Работа такого плана позволила реализовать последнее их сформулированных нами условий – требований, а именно *«Поликультурное образование школьников должно быть направлено на формирование в рамках ПИОС должно способствовать формированию информационной культуры и методов взаимодействия в поликультурной информационно-образовательной среде».*

Согласно разработанной программе-проекту поликультурного образования в рамках ПИОС среды работа велась еще в двух направлениях: создание устойчивого взаимодействия преподавательского состава и администрации школы с родителями обучаемых в рамках ПИОС; создание устойчивого взаимодействия преподавательского состава различных учебных заведений и заведений, осуществляющих дополнительную образовательную деятельность, а также органами власти, институтов повышения квалификации учителей и высшими учебными заведениями.

Как отмечалось ранее, все информационно-образовательные ресурсы формировались нами с учетом потребностей в них потенциальных пользователей ПИОС в виде web – сайта, в том числе и родителей. Поэтому после того как был запущен сайт «Содружество» классными руководителями была проведена разъяснительная работа с родителями по поиску и использованию той или иной информации на его страницах. Организовать такую работу позволили компьютерные и мультимедийные средства, которыми оснащены практически все классы школы. Как в дальнейшем показали опросы и беседы с родителями обучаемых, предложенная информация пользовалась у них спросом и помогала в решении многих задач - от подготовки домашних заданий с детьми, участия в школьных конкурсах и праздниках до применения рецептов приготовления блюд национальной кухни, выбора подхода к воспитанию ребенка, основанного на религиозных устоях или национальных традициях.

Третье направление по внедрению ПИОС было посвящено созданию мотивации в обмене опытом работы по формированию поликультурности школьников на страницах сайта. С этой целью учителям школы было предложено выбрать наиболее интересные на их взгляд методические разработки и с помощью администратора сайта выложить их на страницах сайта «Содружество». Нами была разослана информация в ряд школ и учреждений дополнительного образования РК и РФ, коллектив которых работает над проблемой поиска новых подходов поликультурного образования. Отклик мы получили практически сразу. Преподаватели высказывали пожелания не только использовать наработки наших педагогов, но и предлагали свои. Данное общение на страницах сайта позволило собрать банк методических материалов и реализовать совместные проекты в виде написания сценарий Дней культуры в школах.

Таким образом, конкретизация процессуальной составляющей среды осуществлялась нами согласно разработанному проекту, а ее реализация в соответствии с программой-проектом, что позволило, на наш взгляд, достигнуть поставленных целей поликультурного образования в рамках ПИОС и создать устойчивое взаимодействие всех ее участников. Проведенная нами работа требовала оценки ее эффективности. Поэтому нами была экспериментально осуществлена ее эффективности, описанная в следующем параграфе.