

**Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования имени И. Алтынсарина**



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (5-9 КЛАССЫ) В РАМКАХ  
ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Астана  
2017**

Рекомендовано к изданию Ученым советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №2 от 20 февраля 2017 года)

Методические рекомендации по изучению учебного предмета «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования. - Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2017. – 240 с.

В методических рекомендациях рассмотрены особенности учебной программы «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования, формы и методы организации обучения учебного предмета «Русский язык»; понятия планирования краткосрочных планов, представлены примерные краткосрочные планы по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов школ с русским языком обучения.

Данные методические рекомендации рекомендованы руководителям и работникам организаций образования, начальникам и методистам управлений образования, учителям-филологам и всем, кто интересуется вопросами планирования образовательного процесса в школе.

## **Введение**

В настоящее время в рамках обозначенных приоритетных направлений развития образования и науки Республики Казахстан ведется огромная работа по обновлению содержания образования. Основная цель обновления – это повышение качества среднего образования.

В современных условиях школа должна воспитывать, обучать и развивать высоконравственную, творческую, критически мыслящую личность, способную непрерывно повышать собственный уровень образования.

Смена парадигмы образования является велением времени. Современная школа не должна просто учить, а должна научить учиться самостоятельно в течение всей жизни.

Учителя дополняют содержание обучения в соответствии с введением трехязычия, развивая коммуникативные навыки, которые эффективно используются при обучении школьным предметам, преподаваемым на казахском, русском, английском языках.

*Цель:* разработка методических рекомендаций по организации обучения учебного предмета «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования, проектирование и применение краткосрочных планов по предмету «Русский язык» (5-9 классы).

Для реализации цели обозначены следующие задачи:

- раскрыть особенности учебной программы «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования;
- рассмотреть формы и методы организации обучения учебного предмета «Русский язык»;
- разработать примерные краткосрочные планы для 5-9 классов с учетом ориентации на развитие четырех видов речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо, изучения языковых тем, соблюдения речевых норм.

Произошедшие в Казахстане перемены обусловили процесс проектирования и внедрения новой модели образования на основе современных информационных и педагогических технологий.

Сегодня акцент ставится на создание благоприятных условий для формирования высокообразованной, конкурентоспособной личности с этическим отношением к миру, творческим типом мышления, развитой мировоззренческой культурой, сохраняющей при этом свою уникальность, неповторимость, одаренность в различных сферах науки и искусства.

## **1 Особенности учебной программы «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования**

Русский язык как язык межнационального общения Республики Казахстан занимает одно из ведущих положений. Изучение языка помогает учащимся приспособиться к изменениям на мировом уровне, понять языковые ценности.

В Послании Президента Республики Казахстан, Лидера нации Н.А.Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» подчеркнуто: «Нельзя игнорировать тот факт, что именно посредством русского языка уже на протяжении не одного столетия казахстанцы обретают дополнительные знания, расширяют свой кругозор и круг общения как внутри страны, так и за ее пределами»[1].

В мерах по обновлению содержания отечественного среднего образования центральное внимание уделяется навыкам, имеющим широкий спектр применения в современной жизни, - творческое применение знаний; критическое мышление; выполнение исследовательских работ; использование ИКТ; применение способов коммуникативного общения, включая языковые навыки; умение работать в группе и индивидуально. Базируясь на общечеловеческих и этнокультурных ценностях, эти навыки позволяют учащемуся решать проблемы как учебного, так и жизненного характера.

Школа в условиях обновления отличается тем, что учебные достижения имеют продуктивный характер, а учебный процесс характеризуется активной деятельностью самих учащихся по «добыванию» знаний на каждом уроке. В этих условиях учащийся – субъект познания, а учитель выступает организатором познавательной деятельности учащихся.

Необходимо стремиться к тому, чтобы каждого учащегося, вне зависимости от возраста и успешности, воспринимали как личность. Именно в этом заключается педагогический аспект обновления содержания образования, когда цели обучения становятся общими для учащегося и учителя.

Для достижения этого каждый учитель начинает с себя, что отражает социальный аспект процесса обновления. Учителю необходимо преодолеть инертность педагогического мышления и вместе с учащимся учиться самому.

Принципиально важным является создание дружелюбной среды, благоприятной для развития обучающегося.

В рамках обновления содержания образования в школе предполагается:

- смещение акцентов с обучения, направленного на передачу фактологического материала энциклопедического характера, на обучение способам получения информации;
- социализация личности, способной к сотрудничеству и самостоятельности;
- формирование умения самостоятельно добывать, анализировать и

эффективно использовать информацию;

- отход от традиционной организации учебного процесса, когда, прежде всего, определялось содержание образования, отражаемое в учебных программах, и акцентирование на ожидаемых результатах, определяемых по образовательным областям и отражающих деятельностный аспект, то есть учащиеся «знают», «понимают», «применяют», «анализируют», «синтезируют», «оценивают».

Содержание образовательной области «Язык и литература» должно обеспечить использование межпредметных связей с другими языковыми и неязыковыми учебными дисциплинами; успешную социализацию обучающихся; развитие языковых навыков обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями, потребностями и интересами; понимание важности изучения языков в современном мире; развитие духовно-нравственных ценностей; понимание целостной картины полиязычного и поликультурного мира; установление межличностных и межкультурных контактов в процессе общения; воспитание уважения к различным точкам зрения через ознакомление с культурами других стран; умение самостоятельно работать с различными информационными источниками на изучаемом языке, в том числе с Интернет ресурсами; развитие и использование творческого и критического мышления [2].

Содержательным отличием обновленных учебных программ является:

- принцип спиральности при проектировании содержания предмета, то есть постепенного наращивания знаний и умений как по вертикали, так и по горизонтали (усложнение навыков по темам и по классам);

- иерархия целей обучения по таксономии Блума, основанная на закономерностях познания и классифицируемая по наиболее важным видам предметных операций;

- педагогическое целеполагание по уровням образования и на протяжении всего курса обучения, что позволяет максимально учесть внутрисубъектные связи;

- наличие «сквозных тем» между предметами как внутри одной образовательной области, так и при реализации межпредметных связей;

- соответствие содержания разделов и предложенных тем запросам времени, акцент на формирование социальных навыков;

- технологизация учебного процесса в форме долгосрочных, среднесрочных и краткосрочных планов.

Учебная программа по предмету «Русский язык» направлена на:

- приобретение знаний о единицах языковой системы, правилах их сочетания, функционирования, навыках и умениях конструирования синтаксических структур в соответствии с нормами русского языка;

- обогащение словарного запаса учащихся коммуникативно-актуальной лексикой и фразеологией русского языка;

- развитие навыков слушания, чтения, говорения, письма, необходимых для общения в бытовой, учебной, социокультурной и официально-деловой

сферах жизни;

- развитие коммуникативности за счет ролевых игр в рамках тем общения;

- понимание и осознание ценностей культуры казахского, русского и других народов.

Реализация задач учебной программы осуществляется через подготовку педагогов к переходу на обновленное содержание среднего образования:

- концептуальные основы и принципы построения содержания образования;

- обновление содержания образования в соответствии с современными запросами социально-экономического развития общества;

- здоровьесберегающая функция образования;

- обеспечение вариативности и личностной ориентации образования;

- ориентация на реализацию компетентностного подхода;

- целостность и преемственность содержания образования, обеспечение внутри- и межпредметных связей;

- направленность на конечный результат через выстраивание системы учебных достижений учащихся;

- требования к условиям организации и реализации образовательного процесса.

Новая модель образования предъявляет новые требования в подготовке педагогических кадров: к изменению целей и способов педагогической деятельности; работе в рамках инновационного подхода в обучении; изменению программного и методического обеспечения образовательного процесса; новым способам и формам оценивания учебных достижений учащихся.

Качественное изменение образования невозможно без формирования нового взгляда учителя на свое место и роль в учебном процессе, нового отношения к учащемуся. Поэтому важно, чтобы учитель сам понимал суть новых изменений, смысл нового качества образования и новых образовательных результатов.

Особенностью учебной программы «Русский язык» в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан выступает целенаправленная работа, которая, в свою очередь, станет объективной предпосылкой иного осмысления профессионального образования и педагогической деятельности.

Учебная программа направлена на основные изменения в образовании и учитывает международные тенденции и отечественный опыт в образовании; теорию образовательной программы; теоретические и практические основы методики обучения.

Особенностью обновленных учебных программ является новая структура учебных программ, включающая 4 раздела:

- 1) Общие положения.

- 2) Организация содержания учебного предмета «Русский язык».

3) Система целей обучения.

4) Долгосрочный план.

Обновленные учебные программы направлены на овладение обучающимися навыками широкого спектра: критическое мышление и умение решать проблемы; командная работа и лидерские качества; гибкость и умение адаптироваться к новым условиям; инициативность и предпринимательские навыки; умение грамотно и четко излагать мысли как устно, так и письменно; умение искать и находить информацию; любознательность и воображение.

Учитывая особенности обновленных программ учителям необходимо:

- расширять знания о применении стратегий активного обучения в учебном процессе и формировать навыки по данной деятельности;

- использовать методы организации коллаборативного обучения, педагогической рефлексии и эффективные формы обратной связи;

- освоить методы обучения предметам, ориентированных на развитие навыков речевой деятельности;

- понимать и применять систему критериального оценивания для достижения целей обучения обновленной программы;

- овладеть навыками применения в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий, в том числе, смарт техники.

Необходимым условием эффективности процесса обучения в школе, как и всякой сознательной и целенаправленной деятельности, если она представляется сложной и продолжительной, является планирование. Оно заключается в обоснованном предвидении процесса и результата деятельности на основе проекта действий, предусматривающих перечень предстоящих заданий, выполняемых в установленные сроки, методы и средства реализации этих заданий, исполнителей, способы контроля и оценки полученных результатов.

*Планирование* – это постановка реальной и конкретной цели и определение шагов ее реализации во времени с учетом возможностей (личных, тех, от кого это зависит) и объективных обстоятельств. При изменении объективных обстоятельств или возможностей происходит корректировка плана.

*Планирование* – это совокупность действий, таких как исследование, аналитика и другие, с целью нахождения комплекса решений, направленных на достижение какой-либо личности, организации, ряда организаций или всех граждан и организации в регионе, стране или в мире поставленных перед собой целей [3].

Планирование включает этапы:

- *Постановка целей.* Цели должны быть сконцентрированы на самом важном.

- *Определение исходных предпосылок.* Это то, что уже имеется и способствует постановке целей. Это объективно и реально, а также жизненно

важно для любой цели.

- *Выявление альтернатив.* Они выявляются разными методами:
- Простым набором на основании опросов или высказываний.
- Путем обсуждения выдвинутых проблем в малых группах.
- *Выбор наилучшей альтернативы.* Для этого рассматриваются все возможные варианты реализации плана и выбирается лучший.

– *Ввод и исполнение плана.* Альтернатива не может сама привести к желаемому результату. Она должна пройти испытание делом, а потом уже занять достойное место в плане. Далее план должен быть преобразован в логическую последовательность действий, направленных на достижение цели. Далее учитель обязан прозондировать подготовленный план на предмет его эффективности [3].

Так, педагоги справедливо подчеркивают, что планирование обеспечивает четкую логическую последовательность в работе учителя и учащихся, позволяет правильно соотносить факты и обобщения в мыслительной работе учащихся и усваивать материал на основе осознания важных и типичных показательных фактических данных, будет иметь большое значение для выработки у них научного мировоззрения [4].

В контексте планирования интересны идеи Ю.К. Бабанского, разработавшего концепцию оптимизации педагогического процесса как научно-обоснованного выбора и реализации методики его осуществления, которая позволяет получить наилучшие результаты при минимально необходимых затратах времени и усилий учителей и учащихся. Ю.К.Бабанский, в частности, считал процесс обучения оптимальным, если он отвечает следующим критериям:

а) содержание, структура и логика функционирования процесса обучения обеспечивают эффективное и качественное решение задач образования, воспитания и общего развития учащихся в соответствии с требованиями государственных учебных программ на уровне максимальных учебных возможностей каждого учащегося (но не ниже, чем на «удовлетворительно»);

б) поставленные цели достигаются без превышения расходов времени, отведенного действующим учебным планом для классных занятий, а также без превышения максимальных норм времени, установленных школьной гигиеной для домашних занятий учащихся и учителей [5].

Переход от знаниевой парадигмы (передача знаний, умений, навыков) к компетентностной меняет акценты от содержания к целеполаганию. В связи с этим определенными целями являются ожидаемые результаты обучения. В обновленных учебных программах ожидаемые результаты образуют многоуровневую систему краткосрочных целей обучения. Ожидаемые результаты обучения спроектированы по таксономии Блума (см. таблицу 1).

Таблица 1 – Таксономия Бенджамина Блума

| Основные категории учебных целей  | Характеристика результатов  |
|---|---|
| <p>Знание. Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала. Речь может идти о различных видах содержания – от конкретных фактов до целостных теорий. Общая черта этой категории – припоминание соответствующих сведений.</p>  | <p>знает употребляемые термины;<br/>знает конкретные факты;<br/>знает методы и процедуры;<br/>знает основные понятия;<br/>знает правила и принципы.</p>   |
| <p>Понимание. Показателем способности понимать значение изученного может служить преобразование (трансляция) материала из одной формы выражения в другую, «перевод» его с одного «языка» на другой (например, из словесной формы - в математическую). В качестве показателя понимания может также выступать интерпретация материала учеником (объяснение, краткое изложение) или же предположение о дальнейшем ходе явления, событий (предсказание последствий, результатов). Такие учебные результаты превосходят простое запоминание материала.</p> | <p>понимает факты, правила и принципы;<br/>интерпретирует словесный материал;<br/>интерпретирует схемы, графики и диаграммы;<br/>преобразует словесный материал в математические выражения;<br/>предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.</p>   |
| <p>Применение. Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. Сюда входит применение правил, методов, понятий, принципов, законов, теорий. Соответствующие результаты обучения требуют более высокого уровня владения материалом, чем понимание.</p>  | <p>использует понятия и принципы в новых ситуациях;<br/>применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях;<br/>демонстрирует правильное применение метода и процедуры.<br/>выделяет скрытые (явные) предложения;<br/>видит ошибки и упущения в логике рассуждения; проводит различия между фактами и следствиями;<br/>оценивает значимость данных.</p> |
| <p>Синтез. Эта категория обозначает</p>   | <p>пишет небольшое творческое</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной. Таким новым продуктом может быть сообщение (выступление, доклад), план действий или совокупность обобщенных связей (схемы для упорядочения имеющихся сведений). Соответствующие учебные результаты предполагают действие творческого характера с акцентом на создание новых схем и структур.</p>  | <p>сочинение;<br/>прилагает план проведения эксперимента;<br/>использует знания из различных областей; чтобы сравнить план решения той или иной проблемы.</p>   |
| <p>Оценка. Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследовательских данных) для конкретной цели. Суждения ученика должны основываться на четких критериях. Критерии могут быть как внутренними (структурными, логическими) так и внешними (соответствие намеченной цели). Критерии могут определяться самим учащимся, или задаваться ему извне (например, учителем). Данная категория предполагает достижение учебных результатов по всем предшествующим категориям плюс оценочные суждения, основанные на ясно очерченных критериях.</p> | <p>оценивает логику построения материала в виде письменного текста; оценивает соответствие выводов имеющимся данным; оценивает значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внешних критериев качества.</p> |

Изменен также и принцип проектирования содержания по каждому учебному предмету: линейный принцип сменился принципом спиральности, то есть постепенного наращивания знаний и умений как по вертикали, так и горизонтали (усложнение навыков по темам и по классам). В связи с этим следует учитывать положенный в основу построения содержания учебной программы принцип *спиралевидного* расположения учебного материала для его изучения, а также структурирование содержания материала через изучение рекомендованных межпредметных тем по классам и четвертям [6].

Важным принципом учебной программы русского языка является спиральное обучение.

Ключевыми особенностями спиральной программы являются:

- учащийся пересматривает тему несколько раз в течение обучения в школе;
- сложность темы возрастает с каждым повторением;
- новое обучение имеет отношение к предыдущему обучению и рассматривается в контексте со предыдущей информацией.

Преимущества принципа спиральности:

- информация повторяется и запоминается каждый раз, когда учащийся повторяет тему;
- учебная программа также позволяет логический переход от упрощенных идей до сложных;
- учащиеся могут применять знания в последующих целях урока.

Учебная программа предполагает повторное рассмотрение знаний и понятий по мере перехода учащихся из класса в класс. Цели обучения определены по разделам и подразделам для отслеживания прогресса обучения.

По мере перехода из класса в класс прогресс обучающихся становится более уверенным в понимании четырех языковых навыков. К примеру, отчетливо виден прогресс в подразделе «Создание текстов разных стилей и жанров», можно с легкостью отследить прогресс по спиральной программе (см. таблицу 2).

Таблица 2 – Прогресс в подразделе «Создание текстов разных стилей и жанров»

|         |   |
|---------|---|
| 1 класс | Написание слов с использованием известных букв  |
| 2 класс | Построение простых предложений  |
| 3 класс | Написание рассказа (2 или 3 предложения)  |
| 4 класс | Написание повествовательного или описательного текста   |
| 5 класс | Написание рассказа на заданную тему, разделение на абзацы с использованием презентации  |
| 6 класс | Создание текстов в разговорном стиле и текстов повествовательного и описательного характера, создание рекламных текстов   |
| 7 класс | Создание текстов повествовательного и описательного характера в литературном стиле; побудительных текстов в официальном стиле, тексты в официально-деловом стиле (заявление, заявка)                                      |
| 8 класс | Создание побудительных текстов в официальном стиле, описательных текстов в научном стиле, текстов в официальном стиле (расписка, автобиография), описательный текст с элементами убеждения, описание в литературном стиле |
| 9 класс | Создание текстов в официальном стиле (портретное описание, проблемная статья, репортаж с места события,   |

|          |   |
|----------|---|
|          | заметки, интервью, обзор, обзор просмотренного фильма, прочитанной книги, пьесы), описательный текст с элементами убеждения, пометный текст с элементами убеждения, побудительные тексты с элементами повествования |
| 10 класс | Создание текстов разных стилей и типов на заданную тему в соответствии с целями и коммуникативной ситуацией   |
| 11 класс | Создание текстов разных стилей и типов на заданную тему в соответствии с целями и задачами, коммуникативной ситуацией, выявление лингвистических и жанровых особенностей  |

Спиральный принцип положен в основу определения результатов обучения по учебному предмету «Русский язык». Так, наблюдается наращивание рече-коммуникативных навыков (слушание, говорение, чтение и письмо) из класса в класс (см. таблицу 3) [7].

Таблица 3 – Содержание, организация и последовательность разделов программы по предмету «Русский язык»

Система целей обучения:

1) аудирование и говорение:

| Обучающиеся должны:            |   |   |  |   |   |
|--------------------------------|---|---|--|---|---|
| Подраздел                      | 5 класс   | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс   |
| 1. Понимание содержания текста | 5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания | 9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному |
| 2. Определение основной мысли  | 5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы             | 6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова,                            | 7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру   | 8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и                                | 9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротема, выражая свое                                     |

|   |  | словосочетания и др.  |  | целевой аудитории   | отношение к услышанному  |
|---|--|---|--|---|--|
| 3. Пересказывание прослушанного материала | 5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание), используя эмоционально-окрашенные слова                          | 6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица | 7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица | 8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста  | 9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию   |
| 4. Прогнозирование событий                | 5.1.4.1 прогнозировать содержание по отрывкам текста   | 6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам   | 7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста   | 8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу   | 9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста   |
| 5. Участие в диалоге                      | 5.1.5.1 участвовать в диалого-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли | 6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме                                    | 7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения   | 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы | 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы |
| 6. Оценивание                             | 5.1.6.1 оценивать звучащую   | 6.1.6.1 оценивать прослушан   | 7.1.6.1 оценивать прослушан-   | 8.1.6.1 оценивать прослушанн  | 9.1.6.1 оценивать прослушан-   |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| прослушанного материала                    | речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию  | ный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала   | ный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала  | ый материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории  | ный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение   |
| 7. Построение монологического высказывания | 5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;<br>5.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы | 6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики и т.д.;<br>6.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы | 7.1.7.1 строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов и т.д.;<br>7.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы | 8.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2-х микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической и социально-культурной сфер, на основе блогов и сообщений средств массовой информации с учетом целевой | 9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах учебной, общественной и политической и социально-культурной сфер;<br>9.1.7.2 использовать модели речевого поведения в соответствии |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | аудитории;<br>8.1.7.2<br>соблюдать<br>орфоэпическ<br>ие нормы | и с<br>речевыми<br>нормами в<br>конкретной<br>ситуации |
|--|--|--|--|---|--|

2) чтение:

| Обучающиеся должны:  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
| Подраздел  | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс   |
| 1.<br>Понимание информации   | 5.2.1.1<br>понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему | 6.2.1.1<br>понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию | 7.2.1.1<br>понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию | 8.2.1.1<br>понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию | 9.2.1.1<br>понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом |
| 2.<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли | 5.2.2.1<br>определять основную мысль на основе содержания и композиции                | 6.2.2.1<br>определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста                 | 7.2.2.1<br>выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль              | 8.2.2.1<br>выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль  | 9.2.2.1<br>выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли   |
| 3.<br>Понимание  | 5.2.3.1<br>понимать применение  | 6.2.3.1<br>понимать применение   | 7.2.3.1<br>понимать применение  | 8.2.3.1<br>понимать применение   | 9.2.3.1<br>понимать применение  |

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
| <p>применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте</p> | <p>ие прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей</p>                       | <p>фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений</p>   | <p>и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении</p>                                      | <p>и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости</p>                                     | <p>аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях</p>  |
| <p>4. Определение типов и стилей текстов</p>                               | <p>5.2.4.1 определяют типы текстов: описание, повествование и рассуждение, различать книжный и разговорный стили по основным признакам (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотвор</p> | <p>6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка,</p> | <p>7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление,</p> | <p>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание,</p> | <p>9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности и текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке)</p> |

|   |  |  |   |  |   |
|---|--|--|---|--|---|
|   | ение,<br>сказка)   | рассказ,<br>заметка,<br>репортаж,<br>интервью)   | инструкция,<br>заметка,<br>интервью,<br>дневник,<br>блог,<br>письма:<br>просьбы,<br>приглашени<br>я)  | характерист<br>ика,<br>биография,<br>автобиогра-<br>фия,<br>аннотация,<br>тезисы,<br>реферат,<br>доклад,<br>комментари<br>и в блоге,<br>чате,<br>форуме) |   |
| 5.<br>Формули-<br>рование<br>вопросов<br>и<br>оцениван<br>ие                  | 5.2.5.1<br>формулир<br>о вать<br>вопросы,<br>отража-<br>ющие<br>отношени<br>е к тексту | 6.2.5.1<br>формулиро-<br>вать<br>вопросы,<br>оценивающ<br>ие текст с<br>точки<br>зрения<br>актуальност<br>и, ценности,<br>качества и<br>полезности | 7.2.5.1<br>формулиро-<br>вать<br>различные<br>вопросы<br>на основе<br>выводов и<br>заключений         | 8.2.5.1<br>формулиро-<br>вать<br>вопросы и<br>собственные<br>идеи на<br>основе<br>прочитанног<br>о текста,<br>различать<br>факт и<br>мнение              | 9.2.5.1<br>формулиро-<br>вать<br>вопросы и<br>идеи,<br>интерпрети-<br>руя<br>содержание<br>текстов  |
| 6.<br>Используй<br>вание<br>разных<br>видов<br>чтения                         | 5.2.6.1<br>использов<br>ать<br>ознакоми-<br>тельный<br>вид<br>чтения                   | 6.2.6.1<br>использоват<br>ь виды<br>чтения:<br>ознакомител<br>ьное,<br>комментиро<br>ванное  | 7.2.6.1<br>использоват<br>ь разные<br>виды<br>чтения, в<br>том числе<br>поисковое                     | 8.2.6.1<br>использоват<br>ь разные<br>виды чтения,<br>в том числе<br>изучающее   | 9.2.6.1<br>использоват<br>ь разные<br>виды<br>чтения, в<br>том числе<br>просмотров<br>ое чтение,<br>чтение с<br>составление<br>м плана,<br>тезисов,<br>конспектов |
| 7.<br>Извлечен<br>ие<br>информа-<br>ции из<br>различны<br>х<br>источник<br>ов | 5.2.7.1<br>извлекать<br>информа-<br>цию для<br>выполнен<br>ия<br>конкретно<br>й задачи | 6.2.7.1<br>извлекать<br>информаци<br>ю из<br>различных<br>источников,<br>сравнивая<br>полученные<br>сведения,                                      | 7.2.7.1<br>извлекать<br>информаци<br>ю из<br>различных<br>источников,<br>различая<br>факт и<br>мнение | 8.2.7.1<br>извлекать и<br>синтезирова<br>ть<br>информацию<br>из<br>различных<br>источников,<br>определяя ее  | 9.2.7.1<br>извлекать и<br>синтезиро-<br>вать<br>информаци<br>ю из<br>различных<br>источников,<br>интерпрети   |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  | определяя<br>разные<br>точки<br>зрения  |   | актуальность<br>,<br>противоречи<br>вость,<br>достовернос<br>ть, целевую<br>аудиторию  | ровать,<br>делать<br>выводы на<br>основе<br>полученных<br>сведений,<br>выражая<br>собственно<br>е мнение  |
| 8.<br>Сравните<br>льный<br>анализ<br>текстов | 5.2.8.1<br>сравниват<br>ь темы и<br>композиц<br>ии<br>различных<br>текстов<br>(письмо,<br>рекламны<br>й текст,<br>объявлени<br>е,<br>дневник,<br>стихотвор<br>ение,<br>сказка) | 6.2.8.1<br>сравнивать<br>стилистичес<br>кие<br>особенности<br>различных<br>текстов с<br>учетом<br>композицио<br>нных<br>особенносте<br>й различных<br>текстов<br>(стихотворе<br>ние, сказка,<br>рассказ,<br>заметка,<br>репортаж,<br>интервью) с<br>учетом цели<br>и целевой<br>аудитории | 7.2.8.1<br>сравнивать<br>стилистичес<br>кие<br>особенности<br>различных<br>текстов с<br>учетом<br>композиции<br>и языковых<br>особенносте<br>й, цели и<br>целевой<br>аудитории<br>(объяснител<br>ьная<br>записка,<br>расписка,<br>правило,<br>поздравлени<br>е,<br>инструкция,<br>заметка,<br>интервью,<br>дневник,<br>блог,<br>письма:<br>просьбы,<br>приглашени<br>я и др.) | 8.2.8.1<br>сравнивать<br>стилистичес<br>кие<br>(композицио<br>нные,<br>языковые)<br>особенности<br>различных<br>текстов с<br>учетом цели<br>и целевой<br>аудитории<br>(репортаж,<br>фельетон,<br>статья,<br>интервью,<br>очерк, обзор,<br>послание,<br>характерист<br>ика,<br>биография,<br>автобиогра<br>фия,<br>аннотация,<br>тезисы,<br>реферат,<br>доклад,<br>комментари<br>и в блоге,<br>чате, форуме<br>и др.) | 9.2.8.1<br>сравнивать<br>стилистиче<br>ские<br>(композици<br>онные,<br>языковые,<br>жанровые)<br>особенност<br>и<br>различных<br>текстов,<br>учитывая<br>цель,<br>целевую<br>аудиторию<br>и позицию<br>автора<br>(научная<br>статья,<br>отчет о<br>поездке и<br>т.д.) |

3) письмо:

|                       |                                   |                                    |                                    |                                   |                                 |
|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| Обучающиеся должны:   |                                   |                                    |                                    |                                   |                                 |
| Подраздел             | 5 класс                           | 6 класс                            | 7 класс                            | 8 класс                           | 9 класс                         |
| 1.<br>Составлени<br>е | 5.3.1.1<br>составлят<br>ь простой | 6.3.1.1<br>составлять<br>простой и | 7.3.1.1<br>составлять<br>простой и | 8.3.1.1<br>составлять<br>цитатный | 9.3.1.1<br>составлять<br>разные |

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
| плана  | план  | сложный план   | сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом  | план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста   | виды плана, в том числе цитатный, тезисный  |
| 2. Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала | 5.3.2.1 излагать основное содержание текста         | 6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица                     | 7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица | 8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица                | 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала |
| 3. Написание текстов с использованием различных форм представления               | 5.3.3.1 представлять информацию в виде рисунков     | 6.3.3.13 представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий | 7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм   | 8.3.3.1 представлять информацию в виде сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и др. и наоборот | 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок                             |
| 4. Создание текстов различных типов и стилей                                     | 5.3.4.1 создавать тексты-повествование и описание в | 6.3.4.1 создавать тексты-описание, повествование, рассужден  | 7.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами повествования,   | 8.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения,  | 9.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения,   |

|                   |  |  |   |   |  |
|-------------------|--|--|---|---|--|
|                   | художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории и | ие в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории | повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение | повествование с элементами описания и создавать тексты публицистического, официально-делового, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.) с учетом целевой аудитории | повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке и др.) с учетом целевой аудитории |
| 5. Написание эссе | 5.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение  | 6.5 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание   | 7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое   | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон   | 9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с  |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  |   |  | отношение к проблеме и/или авторской позиции   | проблемы   | разных сторон и предлагая пути решения   |
| 6.<br>Творческое письмо                        | 5.3.6.1<br>писать творческие работы (120-150 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт | 6.3.6.1<br>писать творческие работы (150-200 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения         | 7.3.6.1<br>писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение   | 8.3.6.1<br>писать творческие работы (250-300 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию   | 9.3.6.1<br>писать творческие работы (300-350 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа и др.) |
| 7.<br>Корректирование и редактирование текстов | 5.3.7.1<br>корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения   | 6.3.7.1<br>корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа | 7.3.7.1<br>корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;<br>7.3.7.2<br>редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста | 8.3.7.1<br>корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>8.3.7.2<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста | 9.3.7.1<br>корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте  |

4) соблюдение речевых норм:

| Обучающиеся должны:               |  |  |   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|---|--|--|
| Подраздел                         | 5 класс  | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс  |
| 1.Соблюдение орфографических норм | 5.4.1.1<br>правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи | 6.4.1.1<br>правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи | 7.4.1.1<br>правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи | 8.4.1.1<br>правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи   | 9.4.1.1<br>соблюдать орфографические нормы   |
| 2.Соблюдение лексических норм     | 5.4.2.1<br>использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоциональные слова; окрасенные слова; гиперболы,       | 6.4.2.1<br>использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифраз, использовать слова в собственном и значении                                    | 7.4.2.1<br>использовать паронимы, термины; аллегория, инверсию, анафору   | 8.4.2.1<br>использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию;<br>8.4.2.2<br>избегать повторов и штампов | 9.4.2.1<br>использовать стилистические окрасенные слова, аббревиатуру, парцелляцию |

|                                  |   |   |  |   |  |
|----------------------------------|---|---|--|---|--|
|                                  | эпитеты, сравнения  |   |  |   |  |
| 3.Соблюдение грамматических норм | 5.4.3.1 использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже  | 6.4.3.1 использовать правильно падежные формы числительных, прилагательных, местоимений;<br>6.4.3.2 образовывать степени сравнения прилагательных и наречий в соответствии с нормой | 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;<br>7.4.3.2 соблюдать нормы глагольного управления | 8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения   | 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях |
| 4.Соблюдение пунктуационных норм | 5.4.4.1 использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения | 6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи  | 7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельстве предложении        | 8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях | 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных и сложных предложениях                          |

К учебной программе прилагаются учебные планы рекомендательного

характера, состоящие из долгосрочного, среднесрочного и краткосрочного планов на класс. В отличие от учебной программы учебные планы носят рекомендательный характер, поэтому учитель может адаптировать виды деятельности и подобрать свои альтернативные ресурсы, которые соответствуют интересам, уровню, потребностям и возрастным особенностям учащихся.

Между долгосрочными, среднесрочными и краткосрочными планами существует очень тесная взаимосвязь. Планирование предполагает выбор средств и способов достижения целей педагогического процесса, последовательность действий субъектов в осуществлении намеченного, сроков выполнения. Планирование призвано обеспечить заинтересованность всех участников педагогического процесса и учете отдаленных результатов деятельности.

В этой связи определяющими в формулировке цели преподавания и обучения должны стать такие вопросы: *какими знаниями должны, на Ваш взгляд, обладать учащиеся? какие ключевые идеи должны понять учащиеся? какие вопросы должны быть исследованы и проанализированы учащимися?* При этом результаты обучения должны быть ориентированы на учащегося.

На стадии разработки долгосрочного плана определяют: общие принципы развития образования (концепцию её развития); главное направление и программы развития; содержание и последовательность осуществления действий, обеспечивающих достижение поставленных образовательных целей.

В долгосрочном плане отражаются темы обучения на один учебный год. Распределение часов внутри разделов можно варьировать по усмотрению учителя [7].

Перечисленные цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов (рече-коммуникативных навыков) организованы последовательно внутри каждого класса по четвертям, что позволяет учителям планировать свою работу и оценивать достижения учащихся, а также информировать их о следующих этапах обучения. Все это отражается в среднесрочных планах.

Среднесрочное планирование обычно осуществляется группой учителей или отдельно взятым учителем, структурирующим учебную программу в последовательную серию уроков. Среднесрочное планирование конкретизирует ориентиры, определенные долгосрочным планом, и осуществляется на более короткий период. В среднесрочных планах формулируют основные задачи на установленный период. В нем отражаются темы обучения на каждую четверть или раздел. Распределение часов внутри разделов можно варьировать по усмотрению учителя.

В среднесрочных планах, базируясь на системе целей и подходах к обучению, даются рекомендации для учителя по проведению занятий по темам и разделам, организации учащихся на уроках, а также ресурсы (интернет, тексты, упражнения, видео- и аудиоматериалы и др.)

Краткосрочные планы включают конкретные методические рекомендации к планированию содержания уроков по предмету. Иначе говоря, краткосрочное планирование включает конкретные способы использования ресурсов, необходимых для достижения целей, определенных в среднесрочных и долгосрочных планах. Краткосрочный план – или план урока – составляется учителем самостоятельно по примерному шаблону, представленному в конце среднесрочного плана.

Планирование уроков содействует пониманию учителями: *для кого* планируется серия последовательных уроков, *чему* необходимо научить и *какой метод* оценивания необходимо использовать. Краткосрочный план включает в себя цели урока, задачи урока, используемое оборудование и план – конспект. В идеале каждый пункт урока может быть просчитан по минутам.

Согласно таксономии Блума, как было представлено выше, на уроках следует использовать задания, содержащие глаголы, описывающие когнитивные навыки учащихся (см. таблицу 4) [8].

Таблица 4 – Примерные задания по технологии Ж. Караева

| Виды      | Содержание   | Примерные задания (учебные цели)  | Уровни познания |
|-----------|--|---|-----------------|
| Знание    | Направлены на проверку запоминания через повторение или узнавание информации; вспоминание информации и материала: выполнить тестовые задания, вставить пропущенные знаки, выучить наизусть, повторение правил и определений, привести порядок применения | Определить, повторить, отметить, перечислить, вспомнить, назвать, соотнести, подчеркнуть  | Низкий          |
| Понимание | Перенос информации в другую, знакомую, систему, определение путей передачи другим запомненной информации. Описание сходств, различий и результата, сопоставление. Делится на четыре группы:<br>1.Объяснение (интерпретация) – определение основной       | Перевести, переформулировать, описать, распознать, объяснить, выразить, отличить, расставить, докладывать, рассказать, прочесть график, объяснить рисунок, пояснить своими словами, сравнить, указать разницу, сопоставить, |                 |

|            |  |  |         |
|------------|--|--|---------|
|            | <p>идеи и ее внутренней взаимосвязи; сюда можно отнести вопросы «Как?», «Почему?», задания «Сравните», «Укажите разницу» и др.</p> <p>2. Перевод (трансформация) – перевод идей в знакомую знаковую систему или форму с сохранением смысла: прочесть график, объяснить рисунок, пояснить своими словами.</p> <p>3. Примеры – показывают, что мысль, информация понята правильно.</p> <p>4. Определение – передача содержания термина или понятия своими словами, резюмирование определений знакомыми и понятными словами (не повторение приведенного определения).</p> | привести пример  |         |
| Применение | <p>Использование или применение информации для решения какой-либо проблемы. Ученик должен без помощи учителя/преподавателя самостоятельно решить незнакомую проблему. Учитель/преподаватель должен обратить внимание не только на правильность решения, но и на сам процесс решения; потому что пути решения могут быть важнее самого решения.</p>   | <p>Интерпретировать, применить, присоединить, использовать, показать (принципы и порядок работы), выполнить с соблюдением правил (сыграть роль), попрактиковать, иллюстрировать, прибегнуть к идеям (использовать идеи), показать письменно, упорядочить, указать схематически</p> | Средний |
| Анализ     | <p>Деление исследуемого объекта на составляющие части с целью определения</p>  | <p>Выделить, анализировать, разделить, оценить,</p>  | Высокий |

|        |  |   |         |
|--------|--|---|---------|
|        | <p>его структуры, а также выявление скрытых смыслов. Ученик выясняет и понимает, как работают различные части и как они ведут к результату /Анализ отличается от понимания более глубокой переработкой и усвоением информации/.</p> <p>Виды аналитических вопросов и заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выяснение сути;</li> <li>2. Выявление подтекста;</li> <li>3. Мотивация.</li> </ol> <p>1. Выяснение сути – разделение на составные части (для того, чтобы показать связь между основными понятиями информации, ученики должны выйти за ее пределы), развитие высказанной мысли.</p> <p>2. Выявление подтекста – требует выявить связь между двумя заключениями /могут быть приведены решения, ассоциации, причины и следствия, не указанные прямо/.</p> <p>3. Мотивация – выяснение причин. Ученик выявляет прямые и скрытые смыслы и действия, защищает свои взгляды с помощью аргументов.</p> | <p>вычислить,<br/> проэкспериментировать,<br/> протестировать,<br/> сравнить,<br/> противопоставить,<br/> критиковать,<br/> диаграммировать,<br/> проинспектировать,<br/> дебатировать,<br/> инвентаризовать,<br/> расспросить, соотнести части,<br/> решить,<br/> экзаменовать,<br/> категоризировать,<br/> разделить на части,<br/> выявить причины и следствия,<br/> аргументировать,<br/> выявить скрытый смысл</p> |         |
| Синтез | <p>Творческое объединение элементов с целью создания нового содержания.</p> <p>Конструирование новой модели (структуры) на</p>   | <p>Составить, планировать, предложить, создать, сформулировать, расставить, собрать, подобрать, сконструировать,</p>  | Высокий |

|        |  |  |         |
|--------|--|--|---------|
|        | <p>основе собственного опыта с использованием предположения, условностей, возможностей.</p> <p>Виды работ и результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творческие жанры.</li> <li>2. Составление плана или проведение опыта.</li> <li>3. Результаты, основывающиеся на абстрактных понятиях.</li> </ol> | <p>сотворить, установить, организовать, устроить, подготовить, написать</p>  |         |
| Оценка | <p>Принятие решения и защита собственной точки зрения по спорной и полемичной теме. Ученики должны сформулировать и передать свои мысли, идеи, выводы и обосновать их. На этом уровне применяются конкретные, системные и обоснованные стандарты.</p>  | <p>Рассудить, взвесить, оценить, прореинговать, сравнить, пересмотреть, расставить, отобрать, выбрать, измерить, аргументировать «за» и «против»</p> | Высокий |

Таким образом, методическое обеспечение повышения уровня профессиональной компетентности педагогов будет способствовать изменению взглядов на достижение качества образования. Внедрение инновационных методов, решений и инструментов в отечественную систему образования позволит активизировать деятельность педагога в новом формате.

## **2 Формы и методы организации обучения учебного предмета «Русский язык»**

Обновление содержания образования требует от учителя такой организации деятельности в классе, которая обеспечивала бы развитие индивидуальных способностей и творческого отношения к жизни каждого учащегося через внедрение деятельностных технологий, реализацию принципа гуманного подхода к детям.

Современному учителю необходимо иметь разнообразный арсенал стратегий обучения для использования всех возможностей при комбинировании различных педагогических подходов. Образовательные стратегии включают работу со всем классом, в группах, самостоятельную работу, обратную связь обучающихся. Учителю необходимо совершенствовать профессиональные способности к сотрудничеству с коллегами, по преподаваемому предмету, в рамках сетевых профессиональных сообществ, в процессах коучинга и менторинга.

Учебный предмет «Русский язык» относится к числу важнейших учебных предметов, составляющих вместе с другими дисциплинами основу общего образования учащихся. Учебный предмет «Русский язык» в образовательном процессе выполняет две функции: во-первых, является предметом изучения, во-вторых, средством изучения других предметов. Изучая русский язык, учащиеся получают знания о мире и человеке, осознают ценность языка как отражения национально-культурного наследия, инструмента познания окружающей действительности, средства межнационального общения.

В связи с изменениями в современном мире меняется подход в обучении русскому языку. Акцент делается на развитие навыков речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма) и функциональной грамотности, что способствует успешной социализации учащихся.

Цель учебной программы по учебному предмету «Русский язык» – развитие творчески активной языковой личности путем формирования коммуникативных навыков по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе освоения знаний о языке, норм употребления средств разных уровней и их активизации в продуктивной речевой деятельности, обогащения словарного запаса; овладения законами построения связного высказывания, культурой общения, сознательного и творческого владения механизмами совершенствования речи.

Предметом обучения является современный русский литературный язык в его реальном функционировании в современных условиях полиэтнического и многоязычного Казахстана.

Задачи учебной программы направлены на:

– формирование знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических) и правил речевого этикета;

- развитие навыков критического мышления, информационного поиска, извлечения и преобразования необходимой информации;
- формирование навыков анализа, синтеза, интерпретации полученной информации;
- формирование навыков ознакомительного, поискового, исследовательского чтения;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- формирование навыков слушания;
- развитие и совершенствование умений создавать устные и письменные монологические высказывания в различных речевых жанрах;
- совершенствование умений успешного диалогического общения, ведения дискуссии в разных сферах и коммуникативных ситуациях;
- совершенствование орфоэпической, орфографической и пунктуационной грамотности;
- формирование стилистической грамотности при создании текстов разных жанров; умений корректировать и редактировать текст;
- формирование представлений о национально-культурной специфике русского языка, культуре русского, казахского и других народов;
- воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, как к языковому капиталу, способствующему успешной социализации в обществе.

Грамматический материал изучается в разделе «Лексико-грамматический материал». Обучение языку осуществляется через интеграцию с другими предметами посредством изучения сквозных тем, использования текстов различных предметных областей, развития академического языка.

Учебная программа поддерживает развитие практического применения коммуникативной компетенции учащихся и языковых навыков в различных сферах и ситуациях, которые необходимы для сотрудничества и взаимопонимания в многонациональном обществе. Изучение русского языка позволяет учащимся использовать языковые навыки в реальной жизни, чтобы получать, выбирать, обрабатывать и создавать необходимую информацию, соответствующую коммуникативным целям.

Содержание учебной программы по учебному предмету «Русский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию четырех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения[8].

Содержание учебного предмета включает четыре раздела:

- 1) Аудирование и говорение;
- 2) Чтение;
- 3) Письмо;
- 4) Соблюдение речевых норм.

Раздел «Аудирование и говорение» включает следующие подразделы:

- 1) Понимание содержания текста;
- 2) Определение основной мысли;
- 3) Пересказывание прослушанного материала;
- 4) Прогнозирование событий;
- 5) Участие в диалоге;
- 6) Оценивание прослушанного материала;
- 7) Построение монологического высказывания.

Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

- 1) Понимание информации;
- 2) Выявление структурных частей текста и определение основной мысли;
- 3) Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте;
- 4) Определение типов и стилей текстов;
- 5) Формулирование вопросов и оценивание;
- 6) Использование разных видов чтения;
- 7) Извлечение информации из различных источников;
- 8) Сравнительный анализ текстов.

Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

- 1) Составление плана;
- 2) Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;
- 3) Написание текстов с использованием различных форм представления;
- 4) Создание текстов различных типов и стилей;
- 5) Написание эссе;
- 6) Творческое письмо;
- 7) Редактирование текстов.

Раздел «Соблюдение речевых норм» включает следующие подразделы:

- 1) Соблюдение орфографических норм;
- 2) Соблюдение лексических норм;
- 3) Соблюдение грамматических норм;
- 4) Соблюдение пунктуационных норм.

В отличие от действующих учебных программ в программы обновленного содержания образования включен раздел «Педагогические подходы к организации учебного процесса», в котором учителю предлагаются рекомендации по использованию различных методов, технологий и стратегий для успешного достижения целей обучения.

Например:

- 1) стратегии: самоуправляемая, экспериментальная, критическая,

- коммуникативная, контекстная;
- 2) технологии: работа в малых группах (команде), кейс-стади (анализ конкретных ситуаций), ролевые и деловые игры, модульное обучение.
  - 3) методы: проблемное обучение, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, обучение на основе опыта, проектный метод.

Учитель должен стремиться к преодолению стереотипов в преподавании и решении педагогических задач, к совершенствованию своих личностных и профессиональных качеств. Для этого рекомендуется использовать профессиональные сетевые сообщества учителей путем активного общения и обмена опытом с коллегами, обсуждения и сотрудничества в онлайн и оффлайн режимах, решения общих проблем и внедрения инноваций.

#### Учебные планы

Ожидаемые результаты обучения конкретизируются в целях обучения конкретному учебному предмету по каждому разделу, образуя систему долгосрочных и среднесрочных целей обучения.

Долгосрочный план как элемент учебной программы определяет разделы/темы учебного материала, которые будут пройдены за год. Долгосрочный план включает в себя цели обучения, которые необходимо охватить в рамках определенного раздела/подраздела/темы.

Среднесрочное планирование обычно осуществляется группой учителей или отдельно взятым учителем, структурирующим учебную программу в последовательную серию уроков.

Среднесрочное планирование конкретизирует ориентиры, определенные долгосрочным планом, и осуществляется на более короткий период. В среднесрочных планах формулируют основные задачи на установленный период, в нем отражаются темы обучения на каждую четверть или раздел. Распределение часов внутри разделов можно варьировать по усмотрению учителя.

В среднесрочных планах даны рекомендации для учителя по проведению занятий по темам и разделам, организации деятельности учащихся на уроках, включены также ресурсы (интернет, тексты, упражнения видео- и аудиоматериалы и др.). Учитель может варьировать и изменять виды заданий с учетом индивидуальных особенностей и уровня успеваемости учащихся класса. Краткосрочный план, или план урока, составляется учителем самостоятельно по примерному шаблону, представленному в конце среднесрочного плана. При разработке краткосрочного плана учителю рекомендуется обратить внимание на дифференцированный подход к обучению и учитывать индивидуальные особенности детей. Краткосрочное планирование урока помогает учителю более эффективно достичь учебных целей. Для этого учителю необходимо особенно тщательно отбирать учебный материал и правильно подбирать виды деятельности. После каждого урока учителю необходимо провести анализ урока (рефлексию) для того, чтобы выявить возникшие трудности при освоении учебного материала обучающимися.

Между долгосрочными, среднесрочными и краткосрочными планами существует очень тесная взаимосвязь [6], так как общие цели планирования заключаются в следующем:

- организация последовательности этапов работы;
- определение цели преподавания и обучения каждого урока;
- утверждение методики измерения результатов преподавания и обучения;
- определение задач обучения и преподавания с целью достижения ожидаемых результатов;
- обеспечение целенаправленной положительной динамики на протяжении всех этапов обучения;
- стратегическое планирование с целью вовлечения в процесс обучения всех учащихся. В связи с этим приведем пример долгосрочного плана.

Таблица 5 – Долгосрочный план по предмету «Русский язык» в для 5-9 классов [7].

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 5-9 классов уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

1) 5 класс

| Тема                                       | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал  | Цели обучения    |
|--|---------------------------|--|------------------|
| <b>1-я четверть</b>                        |                           |  |                  |
| Культура: язык и общение                   | Аудирование и говорение   | Имя существительное (склонение, род, число, падеж)   | 5.1.1.1, 5.1.3.1 |
|  | Чтение                    |  | 5.2.1.1, 5.2.2.1 |
|  | Письмо                    |  | 5.3.1.1, 5.3.4.1 |
|  | Соблюдение речевых норм   |  | 5.4.3.1, 5.4.4.1 |
| Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура | Аудирование и говорение   | Имя существительное (склонение существительных)  | 5.1.2.1, 5.1.5.1 |
|  | Чтение                    |  | 5.2.6.1, 5.2.1.4 |
|  | Письмо                    |  | 5.3.1.1, 5.3.4.1 |
|  | Соблюдение речевых норм   |  | 5.4.1.1, 5.4.3.1 |
|  |                           | Имя прилагательное (род, число, падеж)<br>Знаки препинания при обращении<br>Знаки препинания при прямой речи<br>Паронимы |                  |
|  |                           | Имя прилагательное (склонение)   |                  |

|                    |                         |   |                  |
|--------------------|-------------------------|---|------------------|
|                    |                         | Знаки препинания при обращении<br>Знаки препинания при прямой речи<br>Не с именами существительным и  |                  |
| 2-я четверть       |                         |   |                  |
| Жизненные ценности | Аудирование и говорение | Синонимы<br>Антонимы  | 5.1.2.1          |
|                    | Чтение                  | Омонимы и   | 5.2.5.1          |
|                    | Письмо                  | многозначные слова  | 5.3.2.1          |
|                    | Соблюдение речевых норм | Непроизносимые согласные в корне слова<br>Не с прилагательными<br>Тире между подлежащими и сказуемыми, выраженными существительным и в И.п. | 5.4.2.1          |
| Мир профессий      | Аудирование и говорение | Правописание суффиксов –чик-, -щик-   | 5.1.4.1          |
|                    | Чтение                  |   | 5.2.3.1          |
|                    | Письмо                  | Синонимы<br>Антонимы  | 5.3.3.1          |
|                    | Соблюдение речевых норм | Прямое и переносное значение слов<br>Омонимы и многозначные слова   | 5.4.2.1          |
| 3-я четверть       |                         |   |                  |
| Мир фантазий       | Аудирование и говорение | Имя числительное (склонение)  | 5.1.6.1          |
|                    | Чтение                  | Не с именами числительными  | 5.2.2.1, 5.2.3.1 |
|                    | Письмо                  |   | 5.3.5.1, 5.3.7.1 |
|                    | Соблюдение речевых норм | Синонимы<br>Антонимы<br>Прямое и переносное   | 5.4.4.1          |

|                                      |                            |  |                   |
|--------------------------------------|----------------------------|--|-------------------|
|                                      |                            | значение слов<br>Омонимы и<br>многозначные<br>слова<br>Знаки препинания<br>при однородных<br>членах<br>предложения                                   |                   |
| Живые<br>организмы:<br>растения      | Аудирование и<br>говорение | Имя числительное<br>(склонение)  | 5.1.6.1           |
|                                      | Чтение                     | Правописание   | 5.2.7.1           |
|                                      | Письмо                     | гласных и  | 5.3.5.1, 5.3.7.1  |
|                                      | Соблюдение<br>речевых норм | согласных в корне<br>слова<br>Знаки препинания<br>при однородных<br>членах<br>предложения  | 5.4.4.1           |
| Каникулы и отдых                     | Аудирование и<br>говорение | Правописание<br>гласных и  | 5.1.6.1           |
|                                      | Чтение                     | согласных в корне  | 5.2.2.1, 5.2.3.1  |
|                                      | Письмо                     | слова  | 5.3.5.1., 5.3.7.1 |
|                                      | Соблюдение<br>речевых норм | Имя числительное<br>(порядковые и<br>количественные)<br>Знаки препинания<br>при однородных<br>членах<br>предложения<br>Не с именами<br>числительными | 5.4.4.1           |
| <b>4-я четверть</b>                  |                            |  |                   |
| Астрономия:<br>звезды и<br>созвездия | Аудирование и<br>говорение | Правописание<br>гласных и  | 5.1.5.1, 5.1.7.1  |
|                                      | Чтение                     | согласных в корне  | 5.2.2.1, 5.2.8.1  |
|                                      | Письмо                     | слова  | 5.3.6.1, 5.3.7.1  |
|                                      | Соблюдение<br>речевых норм | Не с именами<br>существительным<br>и,<br>прилагательными,<br>отрицательными<br>местоимениями,<br>глаголами   | 5.4.1.1           |
| Чудеса света                         | Слушание и                 | Знаки препинания   | 5.1.5.1, 5.1.7.1  |

|  |                         |  |                  |
|--|-------------------------|--|------------------|
|  | говoreние               | при однородных членах предложения и обобщающих слова<br>Заимствованные слова |                  |
|  | Чтение                  |  | 5.2.2.1, 5.2.8.1 |
|  | Письмо                  |  | 5.3.6.1, 5.3.7.1 |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 5.4.4.1          |

2) 6 класс

| Тема  | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал  | Цели обучения    |
|---|---------------------------|--|------------------|
| <b>1-я четверть</b>                         |                           |  |                  |
| Путешествия и достопримечательности         | Аудирование и говорение   | Имя прилагательное (разряды)<br>Степени сравнения прилагательных<br>Склонение прилагательных, числительных   | 6.1.1.1, 6.1.3.1 |
|   | Чтение                    |  | 6.2.1.1, 6.2.2.1 |
|   | Письмо                    |  | 6.3.1.1, 6.2.4.1 |
|   | Соблюдение речевых норм   |  | 6.4.3.1, 6.4.3.2 |
| Образ жизни и культура: древние цивилизации | Аудирование и говорение   | Местоимение (разряды)<br>Склонение местоимений<br>Правописание разделительных Ъ и Ь<br>Правописание приставок на – з, -с<br>Правописание суффиксов –ек, -ик в именах существительных | 6.1.2.1, 6.1.5.1 |
|   | Чтение                    |  | 6.2.4.1, 6.2.6.1 |
|   | Письмо                    |  | 6.3.1.1, 6.3.4.1 |
|   | Соблюдение речевых норм   |  | 6.4.1.1, 6.4.3.1 |
| <b>2-я четверть</b>                         |                           |  |                  |
| Структура семьи и семейные ценности         | Аудирование и говорение   | Степени сравнения прилагательных<br>Фразеологически е обороты<br>Метафоры<br>Олицетворения   | 6.1.2.1          |
|   | Чтение                    |  | 6.2.5.1          |
|   | Письмо                    |  | 6.3.2.1          |
|   | Соблюдение речевых норм   |  | 6.4.2.1, 6.4.3.2 |

|   |                         |   |                   |
|---|-------------------------|---|-------------------|
| Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом | Аудирование и говорение | Наречие<br>Степени сравнения наречий<br>Риторические фигуры<br>Антитеза<br>Перифраз   | 6.1.4.1           |
|   | Чтение                  |   | 6.2.3.1           |
|   | Письмо                  |   | 6.3.3.1           |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.2.1, 6.4.3.2  |
| <b>3-я четверть</b>   |                         |   |                   |
| Выдающиеся личности народа Казахстана                       | Аудирование и говорение | Знаки препинания в предложениях вводными конструкциями<br>Прямой и обратный порядок слов  | 6.1.6.1           |
|   | Чтение                  |   | 6.2.2.1, 6.2.3.1  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.5.1, 6.3.7.1  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.4.1           |
| Спорт и диета   | Аудирование и говорение | Знаки препинания в предложениях вводными конструкциями  | 6.1.6.1           |
|   | Чтение                  |   | 6.2.7.1           |
|   | Письмо                  |   | 6.3.5.1, 6.3.7.1  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.4.1           |
| Живые организмы: животные                                   | Аудирование и говорение | Наречие<br>Степени сравнения наречий<br>Знаки препинания при прямой и косвенной речи  | 6.1.6.1           |
|   | Чтение                  |   | 6.2.2.1, 6.2.3.1  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.5.1., 6.3.7.1 |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.4.1., 6.4.3.2 |
| <b>4-я четверть</b>   |                         |   |                   |
| Жара и холод: экстремальная погода                          | Аудирование и говорение | Правописание сложных имён существительных, прилагательных, числительных<br>Правописание приставок пре- и при-<br>Правописание суффиксов -н-, -нн- в именах прилагательных | 6.1.7.1, 6.1.5.1  |
|   | Чтение                  |   | 6.2.2.1, 6.2.8.1  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.6.1, 6.3.7.1  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.1.1           |

|   |   |                            |  |                  |
|---|---|----------------------------|--|------------------|
| Казахстан<br>будущем:<br>изобретения<br>энергия | в | Аудирование и<br>говорение | Правописание<br>неопределённых<br>местоимений<br>Правописание<br>приставок раз-<br>(рос-)<br>Буквы О, Е после<br>шипящих и Ц в<br>суффиксах<br>существительных<br>, прилагательных | 6.1.6.1, 6.1.7.1 |
|   | и | Чтение                     |  | 6.2.2.1, 6.2.8.1 |
|   |   | Письмо                     |  | 6.3.6.1, 6.3.7.1 |
|   |   | Соблюдение<br>речевых норм |  | 6.4.1.1          |

3) 7 класс

| Тема  | Виды речевой<br>деятельности | Лексико-<br>грамматический<br>материал  | Цели обучения    |
|---|------------------------------|---|------------------|
| <b>1-я четверть</b>                             |                              |   |                  |
| Климат и изменения<br>климата                   | Аудирование и<br>говорение   | Причастие<br>Причастный<br>оборот<br>Обособление<br>согласованных<br>определений<br>Паронимы<br>Правописание<br>гласных И-Ы<br>после Ц в корне<br>слова | 7.1.1.1, 7.1.3.1 |
|   | Чтение                       |   | 7.2.1.1, 7.2.2.1 |
|   | Письмо                       |   | 7.3.1.1, 7.3.4.1 |
|   | Соблюдение<br>речевых норм   |   | 7.4.3.1          |
| Обычаи и традиции                               | Аудирование и<br>говорение   | Глагол<br>(спряжение,<br>разноспрягаемые<br>глаголы)<br>Деепричастие<br>Деепричастный<br>оборот<br>Правописание<br>НЕ с разными<br>частями речи         | 7.1.2.1, 7.1.5.1 |
|   | Чтение                       |   | 7.2.6.1, 7.2.4.1 |
|   | Письмо                       |   | 7.3.1.1, 7.3.4.1 |
|   | Соблюдение<br>речевых норм   |   | 7.4.3.1, 7.4.1.1 |
| <b>2-я четверть</b>                             |                              |   |                  |
| Знания: мир и<br>изучение<br>иностранных языков | Аудирование и<br>говорение   | Правописание<br>НЕ с разными<br>частями речи<br>Союзы<br>Сочинительные<br>и   | 7.1.2.1          |
|   | Чтение                       |   | 7.2.5.1          |
|   | Письмо                       |   | 7.3.2.1          |
|   | Соблюдение<br>речевых норм   |   | 7.4.2.1, 7.4.1.1 |

|   |                         |   |                  |
|---|-------------------------|---|------------------|
|   |                         | подчинительные союзы<br>Предлоги<br>Обособление приложений  |                  |
| Влияет ли ландшафт и климат на национальный характер? | Аудирование и говорение | Правописание НЕ с   | 7.1.4.1          |
|   | Чтение                  | причастиями   | 7.2.3.1          |
|   | Письмо                  | Термины   | 7.3.3.1          |
|   | Соблюдение речевых норм | Частицы<br>Знаки препинания при вводных словах<br>Знаки препинания в предложениях, осложнённых обособленными приложениями | 7.4.2.1          |
| 3-я четверть  |                         |   |                  |
| Молодежная культура: Интернет и социальные сети       | Аудирование и говорение | Аллегория<br>Гипербола  | 7.1.6.1          |
|   | Чтение                  | Сравнение   | 7.2.3.1, 7.2.2.1 |
|   | Письмо                  | Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом   | 7.3.5.1, 7.3.7.1 |
|   | Соблюдение речевых норм | Правописание безударных гласных в окончаниях глагола  | 7.4.4.1          |
| Проблемы социальной защиты бездомных                  | Аудирование и говорение | Знаки препинания в предложениях, осложнённых обстоятельством  | 7.1.6.1          |
|   | Чтение                  | Знаки препинания при вводных словах   | 7.2.7.1          |
|   | Письмо                  |   | 7.3.5.1, 7.3.7.1 |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.4.1          |
| Генномодифицированные продукты                        | Аудирование и говорение | Глагол (наклонение)   | 7.1.6.1          |
|   | Чтение                  | Паронимы  | 7.2.3.1, 7.2.2.1 |

|                           |                         |   |                           |
|---------------------------|-------------------------|---|---------------------------|
|                           | Письмо                  | Глагольное управление<br>Правописание – н-, -нн- в суффиксах причастий  | 7.3.5.1, 7.3.7.1          |
|                           | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.4.1, 7.4.3.2, 7.4.1.1 |
| 4-я четверть              |                         |   |                           |
| День Победы               | Аудирование и говорение | Знаки препинания в предложениях, осложнённых определениями и обстоятельствами и, выраженными причастными и деепричастными оборотами | 7.1.7.1, 7.1.5.1          |
|                           | Чтение                  |   | 7.2.2.1, 7.2.8.1          |
|                           | Письмо                  |   | 7.3.6.1, 7.3.7.1          |
|                           | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.1.1                   |
| Если бы я правил миром... | Аудирование и говорение | Знаки препинания при вводных словах<br>Глагол (наклонение)<br>Аллегория<br>Инверсия   | 7.1.6.1, 7.1.7.1          |
|                           | Чтение                  |   | 7.2.2.1, 7.2.8.1          |
|                           | Письмо                  |   | 7.3.6.1, 7.3.7.1          |
|                           | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.4.1                   |

4) 8 класс

| Тема                       | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал  | Цели обучения    |
|----------------------------|---------------------------|--|------------------|
| 1-я четверть               |                           |  |                  |
| Семья: права и обязанности | Аудирование и говорение   | Обособленные члены предложения (несогласованные определения, обстоятельства, выраженные существительными с предлогами) | 8.1.1.1, 8.1.3.1 |
|                            | Чтение                    |  | 8.2.1.1, 8.2.2.1 |
|                            | Письмо                    |  | 8.3.1.1, 8.3.4.1 |
|                            | Соблюдение речевых норм   |  | 8.4.3.1          |
| Развлечения и спорт        | Аудирование и говорение   | Обособленные члены предложения (сложные)   | 8.1.2.1, 8.1.5.1 |
|                            | Чтение                    |  | 8.2.4.1, 8.2.6.1 |
|                            | Письмо                    |  | 8.3.1.1, 8.3.4.1 |

|                                 |                         |  |                  |
|---------------------------------|-------------------------|--|------------------|
|                                 | Соблюдение речевых норм | случаи обособления)  | 8.4.3.1          |
| 2-я четверть                    |                         |  |                  |
| Мир профессий                   | Аудирование и говорение | Профессионализмы   | 8.1.2.1          |
|                                 | Чтение                  | Термины  | 8.2.5.1          |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.2.1          |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.2.1          |
| Космос                          | Аудирование и говорение | Неологизмы   | 8.1.4.1          |
|                                 | Чтение                  | Инверсия<br>Градация   | 8.2.3.1          |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.3.1          |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.2.1          |
| 3-я четверть                    |                         |  |                  |
| Разнообразие форм жизни         | Аудирование и говорение | Знаки препинания при уточняющих членах предложения   | 8.1.6.1          |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.5.1, 8.3.7.1 |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.4.1          |
|                                 | Чтение                  |  | 8.2.6.1          |
| Вода в жизни человека           | Аудирование и говорение | Знаки препинания при цитировании<br>Тавтология<br>Штампы                                     | 8.1.6.1          |
|                                 | Чтение                  |  | 8.2.7.1          |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.5.1, 8.3.7.1 |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.4.1, 8.4.2.2 |
| Еда: необходимость или роскошь? | Аудирование и говорение | Знаки препинания в неполных предложениях   | 8.1.3.1, 8.1.4.1 |
|                                 | Чтение                  |  | 8.2.2.1, 8.2.3.1 |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.5.1, 8.3.7.1 |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.4.1          |
| 4-я четверть                    |                         |  |                  |
| Музыка в современном обществе   | Аудирование и говорение | Омонимичные самостоятельные и служебные части речи<br>Знаки препинания при уточняющих членах | 8.1.5.1, 8.1.7.1 |
|                                 | Чтение                  |  | 8.2.2.1, 8.2.8.1 |
|                                 | Письмо                  |  | 8.3.6.1, 8.3.7.1 |
|                                 | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.1.1, 8.4.4.1 |

|                               |                         |  |                  |
|-------------------------------|-------------------------|--|------------------|
|                               |                         | предложения  |                  |
| Научные открытия и технологии | Аудирование и говорение | Омонимичные самостоятельные и служебные части речи | 8.1.6.1, 8.1.7.1 |
|                               | Чтение                  |  | 8.2.2.1, 8.2.8.1 |
|                               | Письмо                  |  | 8.3.6.1, 8.3.7.1 |
|                               | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.1.1          |

5) 9 класс

| Тема                       | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал  | Цели обучения    |
|----------------------------|---------------------------|--|------------------|
| <b>1-я четверть</b>        |                           |  |                  |
| Конфликты и миротворчество | Аудирование и говорение   | Союзы (сочинительные и подчинительные)<br>Правописание союзов  | 9.1.1.1, 9.1.3.1 |
|                            | Чтение                    |  | 9.2.1.1, 9.2.2.1 |
|                            | Письмо                    |  | 9.3.1.1, 9.3.4.1 |
|                            | Соблюдение речевых норм   |  | 9.4.3.1, 9.4.1.1 |
| Сухопутные страны          | Аудирование и говорение   | Союзы и союзные слова<br>Слитное, дефисное написание различных частей речи<br>Правописание наречий                                   | 9.1.2.1, 9.1.5.1 |
|                            | Чтение                    |  | 9.2.6.1, 9.2.4.1 |
|                            | Письмо                    |  | 9.3.1.1, 9.3.4.1 |
|                            | Соблюдение речевых норм   |  | 9.4.3.1, 9.4.1.1 |
| <b>2-я четверть</b>        |                           |  |                  |
| Традиции и культура        | Аудирование и говорение   | Стилистически окрашенные слова<br>Аббревиатура<br>Тире в простом предложении   | 9.1.2.1          |
|                            | Чтение                    |  | 9.2.5.1          |
|                            | Письмо                    |  | 9.3.2.1          |
|                            | Соблюдение речевых норм   |  | 9.4.2.1, 9.4.4.1 |
| Ресурсы планеты «Земля»    | Аудирование и говорение   | Стилистически окрашенные слова<br>Аббревиатура<br>Парцелляция<br>Знаки препинания в простых предложениях, обособленных определений и | 9.1.4.1          |
|                            | Чтение                    |  | 9.2.3.1          |
|                            | Письмо                    |  | 9.3.3.1          |
|                            | Соблюдение речевых норм   |  | 9.4.2.1, 9.4.4.1 |

|                              |                         |  |                  |
|------------------------------|-------------------------|--|------------------|
|                              |                         | обстоятельств<br>Сложносочинённое предложение<br>Знаки препинания<br>в<br>сложносочинённом предложении   |                  |
| 3-я четверть                 |                         |  |                  |
| Подросток в современном мире | Аудирование и говорение | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными<br>Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными и изъяснительными | 9.1.6.1          |
|                              | Чтение                  |  | 9.2.3.1, 9.2.2.1 |
|                              | Письмо                  |  | 9.3.5.1, 9.3.7.1 |
|                              | Соблюдение речевых норм |  | 9.4.4.1          |
| Всемирная связь в 21-ом веке | Аудирование и говорение | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными<br>Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с придаточными обстоятельственными                               | 9.1.6.1          |
|                              | Чтение                  |  | 9.2.7.1          |
|                              | Письмо                  |  | 9.3.5.1, 9.3.7.1 |
|                              | Соблюдение речевых норм |  | 9.4.4.1          |
| 4-я четверть                 |                         |  |                  |
| Дилеммы и выбор              | Аудирование и говорение | Сложноподчинённые предложения с разными видами связи<br>Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с разными видами связи   | 9.1.7.1, 9.1.5.1 |
|                              | Чтение                  |  | 9.2.2.1, 9.2.8.1 |
|                              | Письмо                  |  | 9.3.6.1, 9.3.7.1 |
|                              | Соблюдение речевых норм |  | 9.4.4.1          |

|                              |                         |   |                  |
|------------------------------|-------------------------|---|------------------|
| Средства массовой информации | Аудирование и говорение | Сложное бессоюзное предложение            | 9.1.6.1, 9.1.7.1 |
|                              | Чтение                  |   | 9.2.2.1, 9.2.8.1 |
|                              | Письмо                  | Знаки препинания в бессоюзном предложении | 9.3.6.1, 9.3.7.1 |
|                              | Соблюдение речевых норм |   | 9.4.4.1          |

### *Коммуникативный метод обучения*

Суть коммуникативного метода обучения состоит в том, что основные языковые навыки (устная и письменная речь, грамматика, чтение и аудирование) развиваются одновременно в процессе живого общения. Быстрое усвоение изучаемого материала происходит за счет того, что лексика и грамматические структуры языка преподносят учащемуся в контексте реальной, эмоционально окрашенной ситуации. Позитивный, эмоциональный настрой, работа в парах и группах, участие в дискуссиях на интересующиеся темы, игровые элементы позволяют учителям учесть индивидуальные особенности учащихся, усилить их мотивацию, сделать занятия творческими и увлекательными.

#### *Примерные задания для класса:*

- «недостаточная информационная осведомленность», учащиеся практикуют ролевые игры;
- «стратегия Джигсо», учащиеся собирают воедино части информации;
- завершение задач, представить ситуацию для мозгового штурма и решения;
- сбор информации, учащиеся собирают информацию и представляют ее классу;
- обмен мнениями;
- завершение задач: головоломки, игры, чтение карты;
- проектные работы;
- сбор информации: опросы, интервью, поиски;
- передача информации, учащиеся получают информацию, интерпретируют в одной форме, но представляют в другой форме.

#### *Грамматическая компетентность:*

- Способность представлять язык;
- Знание структуры предложений (части речи, времена, обороты, придаточное предложение и др.).

#### *Коммуникативная компетентность:*

- знание того, как использовать язык для различных целей;
- знание того, как использовать язык в различных контекстах и с различной аудиторией;
- знание различных видов текста;
- знание использования коммуникаций, несмотря на словарный запас и другие ограничения.

Коммуникативный подход признает важность благоприятной учебной среды, в которой учащиеся чувствуют себя в состоянии совершать ошибки и рисковать, так как учатся и практикуют новые слова, структуры и произношение. Данный подход опирается на мотивацию учащихся в обучении.

#### *Развитие коммуникативных навыков учащихся*

В процессе обучения важно побуждать учащихся к грамотному использованию русского языка в устной и письменной формах общения.

#### *Аудирование*

Аудирование включает понимание устных сообщений, значения слов и текстов, предварительную оценку и определение основных и наименее важных моментов информации и актуализации литературных норм.

Данные методы предлагают в обучении слушанию:

- предварительное слушание – мотивация, психическая установка, дискуссия, выводы, организация лексического запаса, предварительная оценка – характеристика;
- подлинная передача прослушанного ( видео или запись);
- содержательное и интенсивное слушание, прислушивание к деталям, слушание несколько раз;
- работа с неизвестными словами, заключение выводов из контекста;
- проверка ответов (обратная связь);
- прослушивание с расшифровкой;
- проверка восприятия на слух;
- задача анализа языка, внимание к языковым фрагментам/новому словарному запасу/повторно использованному словарному запасу;
- после прослушивания: выражение мнений, дискуссии, ролевые игры.

#### *Говорение*

Говорение включает использование словарного запаса, пересказ и анализ прослушанного или прочитанного текстов, создание и оценку устного заявления и обоснованных аргументов на основе аудиовизуального материала.

Эффективные стратегии говорения для продвижения в обучении:

- учитель готовит учащихся для выполнения задания: объявление темы, извлечение личного опыта;
- учитель дает четкие инструкции, объясняет задание;
- учитель выбирает соответствующие возрасту темы, которые стимулируют интерес и мотивацию учащихся;
- учащиеся работают в парах и группах, чтобы дать возможность участвовать в процессе обучения всем учащимся;
- учитель объединяет задания, касающиеся навыка говорения с другими навыками: такими как чтение, письмо и слушание;
- учитель обеспечивает корректировку;
- учитель предоставляет (в отдельных случаях, когда это целесообразно и не будет препятствовать учащимся в речи) и обратную связь (после парной и групповой работы, сосредоточив внимание на общих ошибках).

### *Письмо*

Письмо предполагает развитие навыков создания текстов разных стилей и типов, используя описательные средства, синтез аудирования, чтения аудиовизуальных материалов, грамматические и разговорные нормы, правила правописания, пунктуационные нормы и творческое письмо.

Эффективные стратегии письма зависят от возрастных особенностей учащихся, если:

- учитель выбирает темы, которые связаны с интересами учащихся, возрастом;

- задания должны быть регулируемые и нерегулируемые: регулируемые задания предполагают работу учителя с учащимися над письменным заданием; нерегулируемые задания требуют от учащихся самостоятельного написания сочинения с использованием имеющихся знаний;

- задания включают свободное письмо, которое в зависимости от класса, может иметь место с разной периодичностью написания и разной длительностью по времени;

- учитель проводит различие между участием учащегося в задании по письму и правильностью работы; цель задания будет следовать цели обучения;

- учитель представляет тип письма, который будет использоваться путем предоставления образцов подобного письма или фрагментов языка;

- учитель представляет оригинальные контексты для выполнения заданий по письму и примеры текстов;

- присутствуют стратегии процесса (планирование, разработка, проверка);

- учащиеся выполняют письменное задание определенного жанра.

### *Чтение*

Занимаясь чтением, учащиеся учатся понимать тексты и типы стратегий чтения, определять основную идею и выявлять структурные части текста, распознавать стили и типы текста, формулировать вопросы на основе прочитанного текста, выделять дополнительную информацию из различных источников и использовать сравнительный анализ текстов.

Стратегии чтения включают в себя три стадии. На стадии предварительного чтения учащиеся изучают как использовать картинки, названия и другую информацию, чтобы попытаться угадать содержание текста, и следовательно, помогают себе читать более эффективно. Во время чтения текста они учатся, как отделять важную информацию от деталей, включая то, что насколько увеличивается скорость чтения и как они расшифровывают незнакомые слова. На стадии последующего чтения учащихся можно попросить повторно прочитать, найти определенную информацию и резюмировать прочитанное.

Рекомендуются следующие эффективные стратегии чтения:

- учитель обращается к предыдущим знаниям учащихся;
- учитель мотивирует учащихся продолжать чтение и использовать текстовую информацию соответствующим образом;
- учащиеся извлекают смысл незнакомых слов из контекста;

- учитель разрабатывает уроки, структурируя по периоду до чтения, во время чтения и после чтения;
- учитель планирует, что чтение будет иметь место каждый день или каждый урок;
- учитель использует для чтения ресурсы, которые интересны, разнообразны, красивы и доступны;
- учащиеся вовлечены в интенсивное чтение (учитель предоставляет материалы для чтения и время для свободного чтения в классе, он выясняет интересы учащихся, позволяет им читать комиксы, журналы, газеты, учитель создает множество возможностей для всех видов чтения, включая интернет);
- учащиеся обучаются беглому чтению;
- учащиеся перечитывают тексты;
- учащиеся сосредотачиваются на накоплении словарного запаса;
- учитель дает возможность учащимся практиковать новый словарный запас;
- учитель предоставляет задания по выявлению основных идей и конкретной информации в тексте;
- учащиеся анализируют структуру текста, выполняя следующие действия: нахождение причинно-следственной связи, сравнительная характеристика; реорганизация беспорядочных абзацев, удаление неправильных предложений из краткого изложения, соответствие основной идеи и вспомогательной информации;
- учащиеся оценивают текст;
- учащиеся задумываются об информации в тексте;
- учащиеся выполняют задание на чтение по времени и пошаговые задания на чтение для практики беглости;
- учитель мотивирует учащихся, предоставляя несколько вариантов.

В обучении русскому языку учителя исследуют методы активного чтения и письма, что в дальнейшем сформирует эффективные навыки говорения и аудирования. Например, развитие у учащихся способности выступать в качестве опрашиваемых учащихся или предлагающих интересные ответы на вопросы других учащихся.

Подход «поделитесь опытом от прочитанной книги» был изучен как способ поощрения учащихся, получения удовольствия от этого процесса при прочтении текста. Появилась стратегия «совместное чтение», где описывается одно из преимуществ такого чтения: учитель может заниматься декодированием (процесс предметного осознания через поведение учащегося) в то время, когда учащиеся сосредотачиваются на понимании и работе с текстом, изучая характеристику текста, структуру языка и др. Эта стратегия весьма полезна, в особенности, если необходимо не просто понять изучаемый текст, но и проанализировать его.

Во время обучения учителя подберут соответствующие тексты, гарантируя, что посредством совместного чтения весь опыт учащихся,

извлеченный из текстов, будет связан с реальной жизнью, при этом будет гораздо эффективнее, чем индивидуальное чтение.

При выработке навыков письма предлагаются следующие виды работ: сочинение, устная декламация, процессы написания и чтения, рассказы и стихи, информационные тексты.

Совместное письмо – интерактивный вид обучения, при котором учитель сначала показывает, затем выступает в роли писца; занимается сбором идей учащихся, корректирует их, и только после этого дает учащимся возможность принять участие в написании сочинения.

Посредством совместного письма учитель акцентирует внимание на цели и реципиентах письма и, таким образом, определяет тексты, словарный запас и структуры предложения, необходимые для достижения конкретной цели и воздействия на определенную аудиторию.

#### *Мотивация учащихся*

Учащиеся, как правило, хотят хорошо учиться в школе, но некоторые теряют мотивацию и интерес. В идеале учащиеся должны быть внутренне мотивированы, так чтобы у них было желание и соответствующие инструменты обучения, а не вынужденная необходимость учиться. Часто это достигается путем обучения, активного, сложного и значимого, насколько это возможно. Учащиеся находят мотивацию к обучению, когда они видят практическое применение усвоенных ими новых знаний и навыков, и они положительно реагируют на задачи, связанные с их повседневным опытом, который основан на реальных жизненных ситуациях.

Учителя становятся эффективными мотиваторами, если рассматривают несколько важных идей.

Активные формы обучения используются для того, чтобы сохранить и даже увеличить внутреннюю мотивацию учащегося. Например, учителя русского языка в школах могут:

- создавать интересные, увлекательные уроки, поощряя учащихся к активному участию, чтобы улучшить навыки общения;
- использовать соответствующие возрастным особенностям тексты и темы, которые имеют отношение к интересам учащихся;
- использовать аутентичные материалы и реальные жизненные ситуации, где это возможно;
- помогать учащимся развивать идеи национально-культурной специфики русского языка, о культуре русского языка, казахского и других народов;
- создавать положительный имидж самих учащихся и давать им уверенность в использовании языка;
- поощрять самостоятельность учащихся.

Необходимо обратить внимание, что в перечне предлагаемых подходов для мотивации учащихся не были упомянуты подходы поощрения или наказания. Они обычно используются как методы, связанные с «внешней» мотивацией или требованиями, предъявляемые учащимся к обучению. К стратегиям, используемым для мотивации учащихся на основе данного подхода, следует

относиться с осторожностью, так как они снижают внутреннюю мотивацию. В частности, необходимо избегать поощрения (в том числе похвалы), наказания или обратной связи, которые вызывают у учащегося чувства, что:

- он способен в меньшей степени выполнить задачу;
- для выполнения этой задачи требуется ограниченное количество действий или усилий;
- ему дано меньше заданий.

Внешнее стимулирование используется в ситуациях, где имеется низкая начальная внутренняя мотивация. В идеале учитель устанавливает высокие ожидания и использует похвалу, чтобы укрепить чувство учащегося в собственной компетентности. Подчеркивает внутренние мотивы (например, его собственные интересы, симпатии в теме, достижение личных целей и др.).

Неудача учащегося в изучении часто происходит из-за неудачной попытки отказа учителя мотивировать. Жизненно важная роль учителя – это понять многие факторы, определяющие мотивированы ли учащиеся или нет, в стремлении педагога узнать что-либо о фактах мотивации учащегося.

#### *Мотиваторы:*

- энтузиазм учителя в использовании различных инновационных методов и подходов преподавания и учения;
- активные способы обучения с большим количеством участников;
- обучающие формы и способы имеют смысл и относятся к предыдущему обучению;
- учебная деятельность, установленная на индивидуальном подходе и дифференцированная таким образом, что все учащиеся испытывают некоторый успех;
- используется разнообразие методов преподавания и учения – уроки увлекательны и содержательны (непредсказуемость урока);
- изменения темпа урока с предоставлением учащимся «времени» «для размышления»;
- учащимся предоставляют индивидуальную поддержку;
- учащиеся знают цели урока и то, что от них ожидается.

#### *Демотиваторы:*

- «дидактизм» учителя, который в основном сам говорит или читает учащимся;
- пассивные способы обучения практически без участия обучаемого;
- обучающие формы и способы неясны для учащегося и не относятся к предыдущему обучению;
- учебная деятельность не дифференцирована и не индивидуализирована; малопонятна и трудна для выполнения учащимися в самостоятельном режиме и не способствует успешному обучению;
- нехватка разнообразия методов преподавания и учения – уроки не интересны и не содержательны;
- темпы урока слишком быстрые/медленные и учащимся не дается времени подумать;

- учащиеся ждут помощи от учителя;
- учащиеся недостаточно точно понимают цели урока и не знают, что от них ожидается.

Обучение учебному предмету «Русский язык» следует принципу, согласно которому учащиеся должны «научиться учиться»; стать самостоятельными, мотивированными, заинтересованными, уверенными, ответственными и интеллектуально развитыми личностями.

Учителя воспитывают и развивают эти качества посредством использования различных стратегий преподавания и обучения:

- выслушивание мнения каждого учащегося и признание важности использования уже имеющихся знаний и пониманий с целью их развития;
- стимулирующее и развивающее обучение с помощью тщательно подобранных заданий и видов деятельности;
- моделирование стратегий решения проблем на примерах, понятных учащимся;
- поддержка обучения учащихся посредством «оценивания для обучения»;
- поощрение исследовательской деятельности и активного обучения, основанного на исследовании;
- развитие у учащихся навыков критического мышления;
- осуществление дифференцированного подхода в обучении;
- индивидуальной, групповой деятельности учащихся и работы всего класса.

*Педагогические подходы в обучении русскому языку:*

- самостоятельный поиск путей решения поставленной перед учащимися проблемной ситуации;
- самостоятельное изучение текстов, обсуждение в группе (аргументация, доказательства или опровержение информации), представление классу;
- взаимообучение учащихся (внутри класса и между классами);
- практическая, творческая деятельность (создание различных видов творческих работ);
- выполнение заданий, требующих поиска и использования дополнительного материала;
- исследовательский подход (что я знаю, что хочу узнать, чему научился);
- игровая деятельность;
- создание творческой работы для устранения разрыва между теорией и практикой;
- сбалансированное сочетание традиционных и новых методов обучения;
- создание условий, побуждающих учащихся к самооценке и саморазвитию, в соответствии с индивидуальными потребностями (акцент ставится на сам процесс, а не на получение специфических знаний);
- систематический мониторинг знаний учащихся.

Учителя русского языка дополняют содержание обучения в соответствии с политикой трехязычия, развивая коммуникативные навыки и навыки критического мышления на предмете «Русский язык», которые эффективно

используются при обучении другим школьным предметам, преподаваемым на казахском или английском языках. Трехязычная политика может поддерживаться за счет усиления спектра языка, используемого для личных, социальных и образовательных целей. Учителя поощряют учащихся к размышлениям о сходствах и различиях между казахским, русским и английским языками, демонстрируя высокую степень уважения ко всем трем языкам. Все это способствует качественному обучению учащихся, создает междисциплинарные связи, развивает общий академический язык, необходимый для успешного обучения ряду предметов, например, через обсуждение тем с разных точек зрения, объяснение причин и следствий, различение мнений и фактов, оценку различных источников информации и др.

### **3 Методические рекомендации по изучению учебного предмета «Русский язык» в рамках обновления содержания образования**

Существует много моментов, которые необходимо учитывать при планировании уроков русского языка. Учителю необходимо определить способы активизации мыслительной деятельности учащихся, поддерживать мотивацию в обучении и развивать языковые навыки, следует определить этапы уроков, в которых происходит деятельность по оцениванию.

Важно понимать, что преподавание и учение – не два отдельных вида деятельности, а связанные элементы одного процесса. Чем больше учителя понимают, как происходит учение и каким образом можно улучшить свою практику преподавания, тем больше он способствует эффективности обучения.

Наиболее эффективными в повышении успешности учащихся являются следующие стратегии:

- активное обучение (например, когда учащиеся действительно выполняют задания и реализуют практические навыки);
- обратная связь (например, дискуссия об обучении, включающая в себя предоставление личного мнения, которая может происходить либо между сверстниками, либо между учителем и учащимся);
- укрепление уверенности (например, использование похвалы для мотивации и придания уверенности учащемуся);
- качество обучения (например, планирование для широкого круга дифференцированных заданий).

#### *Роль учителя русского языка*

Учителю необходимо:

- создавать позитивную атмосферу обучения, вовлекать всех учащихся;
- воспитывать у учащихся уверенность, ответственность, активность и направлять на самоанализ, рефлекссию и инновационную деятельность;
- использовать эффективные методы преподавания, направленные на развитие навыков учащихся;
- организовывать, управлять и планировать групповую (фронтальную или работу в малых группах), индивидуальную, парную или коллективную формы работы, эффективно использовать материалы, ресурсы и дополнительные материалы для проведения запланированных уроков, согласно установленным целям;
- наблюдать за учащимися и предоставлять обратную связь.

Цели обучения в учебной программе направлены на изучение темы урока, содержание и выработку навыков, которые учащиеся должны освоить на конкретном уроке.

Цели обучения содержатся в учебной программе, учебных планах. Учебная программа по предмету содержит цели обучения.

Краткосрочный план – предложенные действия на основе целей обучения.

### *Создание краткосрочного плана*

После составления среднесрочного плана, включающий возможности для формативного оценивания, учителя планируют свой индивидуальный план урока (краткосрочный план). При планировании краткосрочного плана урока решают каковы цели данного урока. Цель определяется с целями обучения в программе предмета, но не охватывает все части учебной цели. Например, одна из целей обучения в 5-м классе звучит следующим образом: *излагать основное содержание текста, создавать тексты-повествование и описание.*

Эта цель обучения является основой для нескольких уроков, каждый из которых имеет разные задачи. Задачи урока описывают поведение учащегося и объясняет, чему должны научиться учащиеся в результате обучения.

При формулировании задач урока необходимо помнить об ожидаемых результатах обучения данного урока. Это поможет:

- акцентировать деятельность учащегося, а не учителя;
- проще планировать урок;
- точнее оценивать обучение учащихся;
- проще давать оценку учению и преподаванию.

При составлении краткосрочного плана учитель может руководствоваться следующими рекомендациями:

- при организации урока необходимо руководствоваться целями, указанными в учебной программе и в учебном плане;
- следует детализировать формулирование целей урока (по принципу S.M.A.R.T.), то есть ставить конкретные, измеримые, достижимые цели;
- на уроке должны быть организованы все виды деятельности, включенные в среднесрочный план;
- при необходимости следует дополнить виды деятельности по усмотрению самого учителя.

Учитель должен выступать не как единственный источник знаний, а как организатор активной учебно-познавательной деятельности самих учащихся.

### *Планирование урока*

После определения цели урока, планируется урок для достижения этой цели. Есть несколько подходов, которые учитель может использовать при планировании.

Традиционные дидактические методы обучения мало принимают во внимание различные характеры учащихся, их мотивацию, стремления, интересы, навыки, стили обучения и социальный статус. Например, учитель предлагает материал о различных видах знаков препинания и предлагает учащимся делать записи.

Современные методы преподавания и учения уделяют пристальное внимание потребностям учащихся, поскольку успех учителя в их достижении может радикально повлиять на качество и объем обучения. Обучение должно соответствовать требованиям учебной программы, учащиеся обучаются тому, как учиться в этом процессе. Учитель учитывает потребности, как программа

предмета, так и учащихся посредством более эффективного планирования урока.

Для примера учитель создает более активный план, конкретизируя цель урока.

Учащиеся играют в «информационный обмен». Работая в парах, один из учащихся в течение 60 секунд обобщает всю информацию, которую узнал по данной теме. Партнер пары обобщает то, что они услышали в течение 50 секунд. Учащиеся продолжают меняться и обобщать то, что они услышали, со временем уменьшая время на 10 секунд каждый раз. Учащиеся анализируют информацию, которая передается в 10 секунд, и решают, какую представить информацию. Учитель может облегчить эту рефлексию и составить список ключевых моментов обучения на доске.

Учащиеся используют ключевые моменты обучения в качестве инструмента поддержки при чтении текста и выявлении ключевых элементов информации, которые они включают в свои обобщения. Учащиеся сравнивают выделенный текст и обсуждают причины сходства и различий в информации, определенные ими.

Эти варианты не являются взаимоисключающимися, и совместно объединяются в одном уроке или серии уроков.

*Некоторые полезные моменты, которые следует учитывать при использовании различных заданий:*

Планируйте *множество различных заданий* в рамках одного урока. На одном уроке необходимо включить четыре, пять или более различных заданий. Подумайте о работе в коротких промежутках времени, например, 10 минут. Время, за которое учащиеся могут сосредоточить свое внимание, часто довольно короткое.

Убедитесь, что каждое задание следует плавно за предыдущим, и постоянно напоминайте учащимся о главных учебных целях. Будьте готовы повторить задание по-разному. Например, сделать задание в устной форме, а затем попросить класс сделать ту же самую задачу в письменной форме. Это помогает учащимся понять задачу, приводит к плавному переходу, укрепляет предыдущее обучение и позволяет учащимся практиковать более одного навыка.

Попробуйте изменить типы взаимодействия с классом. Если говорить слишком долго, учащимся останется меньше времени, чтобы обсудить и узнать друг друга. Подумайте о том, как выяснить, что класс понимает инструкции учителя. Обязательно включите индивидуальные, парные, групповые задания в деятельность всего класса.

При планировании уроков полезно рассмотреть следующие вопросы:

1. Какова цель урока? Поддерживает ли каждая часть урока достижения учащимися этой цели?

2. Что на самом деле делают учащиеся? Как ясно выражены инструкции к заданиям, что должны делать учащиеся и какие результаты должны получить?

3. Как узнать, что прошло обучение?

4. Что значит быть учащимся во время урока? Может ли учащийся получить помощь и/или уверенность? Могут ли учащиеся получить дополнительные материалы?

5. Насколько план урока является гибким? Может ли составленный план урока помочь справиться с неожиданными событиями, такими как интересный вопрос учащегося, который требует много объяснений, проблемы с аудио-визуальными средствами, короткая обратная связь от одноклассника?

6. Какую обратную связь от учащихся Вы планируете услышать? Как включить, записать и обсудить этот вопрос?

В план урока постарайтесь включить следующие пункты:

- пишите четко сформулированные и подходящие цели урока;
- включите адекватные детали различных компонентов плана урока;
- предоставьте подробную информацию о стадиях учебной деятельности и достижения задач обучения, которые логически упорядочены и алгоритмированы для выполнения учащимися;
- определите соответствующие стратегии для разработки целевых знаний и навыков, предусмотрите проблемы и предложите решения, касающиеся необходимых навыков;
- спланируйте использование соответствующих материалов и/или ресурсов.

#### *Использование информационно-коммуникативных технологий*

В процессе обучения русскому языку учителю необходимо создавать условия для развития навыков применения ИКТ, включая поиск, обработку, извлечение информации, создание презентаций, сайтов, блогов, аудио-, видеоматериалов, обмен информацией и идеями, оценивание и совершенствование своей работы через использование широкого спектра оборудования и приложений. В педагогической деятельности учителю необходимо использовать потенциал существующих новых технологий для повышения уровня образования: электронные учебники, аудио-, видеоматериалы, программные приложения, а также организовывать участие учащихся в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

#### *Подходы к оцениванию учебных достижений*

Новая для общеобразовательных школ система критериального оценивания будет направлена на развитие обучающегося, повышение его интереса и мотивации к обучению. Этого можно достичь, если установить ясные и измеримые критерии оценивания, понятные для каждого учащегося и для его родителей.

Учебная программа ориентирована на введение новой критериальной системы оценивания. Оценивание является неотъемлемой частью содержания образования, так как система оценивания измеряет навыки, на формирование которых направлено содержание.

Оценивание результатов изучения учебного предмета «Русский язык» осуществляется с применением системы критериального оценивания.

Критериальное оценивание – процесс оценивания, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными заранее известными всем участникам учебного процесса (учащимся, администрации школы, педагогическому коллективу, родителям и иным законным представителям) критериями оценивания, соответствующими целям и содержанию основного среднего образования, способствующими формированию учебно-познавательных способностей учащихся.

Критериальное оценивание основано на взаимосвязи преподавания, обучения и оценивания.

Результаты критериального оценивания используются для эффективного планирования и организации образовательного процесса.

Система критериального оценивания в основной школе включает формативное оценивание и суммативное оценивание.

Формативное оценивание – оценивание, которое определяет уровень освоения знаний и сформированности навыков учащихся в повседневной работе на уроке и/или дома и осуществляет оперативную взаимосвязь между учащимся и учителем в ходе обучения, позволяет учащимся понимать, насколько правильно они выполняют задания в период изучения нового материала и достигают целей и ожидаемых результатов обучения.

Суммативное оценивание – оценивание, которое определяет уровень освоения знаний и сформированности навыков учащихся по завершении изучения разделов учебной программы за четверть, по завершении уровня образования.

Не все уроки включают формативное оценивание. Учащиеся имеют возможность развивать навыки и понимание изучаемого предмета, прежде чем пройдут процесс оценивания.

Используйте выдержки из прослушанного текста для оценки способностей учащихся: прогнозировать начало и умение развивать сюжетную линию, определять логические связи в сообщении и выделять важную информацию с помощью ряда групповых заданий, таких, как обсуждение и дебаты. Учащиеся могут делать заметки во время просмотра видеоклипов и составлять вопросы для обсуждения, представить доказательства их понимания. Учитель должен следить за обсуждением и просматривать заметки и ответы на вопросы, чтобы определить, были ли удовлетворены критерии оценивания.

Как только вы приняли решение о задании, которое используется для формативного оценивания, следует разработать/использовать критерии оценивания, для того, чтобы помочь учителю решить, достиг ли учащийся цели обучения.

Хорошей практикой является, если учитель, прежде чем проведет урок, обобщит данную информацию в письменном плане. Это хорошая идея, когда учитель сохраняет планы и комментирует их своими размышлениями. Это позволит улучшить и развивать материал для следующего преподавания. При этом облегчает обмен идеями и передовым опытом с другими учителями русского языка.

## ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЯЕМОЙ СИСТЕМЫ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

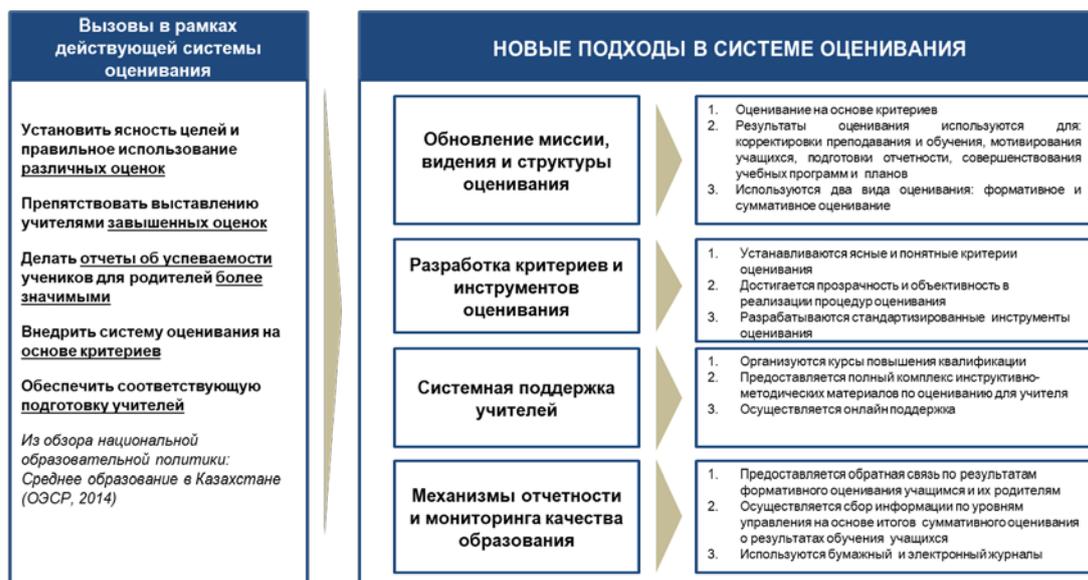


Рисунок 1 – Особенности системы критериального оценивания

### Структура критериального оценивания

Для сбора данных об успеваемости и прогрессе в обучении в течение учебного года осуществляются два вида оценивания: формирующее оценивание и суммативное оценивание. Суммативное оценивание, в свою очередь, включает процедуры суммативного оценивания по разделу/теме, четверти и уровню среднего образования.



Рисунок 2 – Структура критериального оценивания

Подходы к оцениванию могут отличаться в зависимости от содержания предмета и вида критериального оценивания.

Формативное оценивание является неотъемлемой частью процесса обучения и проводится регулярно учителем в течение четверти. Формативное оценивание обеспечивает непрерывную обратную связь между обучающимся и учителем без выставления баллов и оценок. При формативном оценивании обучающийся имеет право на ошибку и ее исправление. Это позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать учебный процесс.

Формативное оценивание является процессом, который оказывает непосредственное влияние на рост и развитие учебных достижений и обеспечивает обратную связь между учителем и обучающимся.

В целях эффективного преподавания и обучения необходимо наблюдать за обучающимися в течение времени для определения прогресса и текущего уровня понимания. Формативное оценивание служит как раз для этого и позволяет принять решение об учебных достижениях обучающихся. Другой возможностью для каждого учащегося может быть формирование портфолио, демонстрирующее его прогресс в ходе достижения целей обучения, используемых в формативном оценивании.

Портфолио может содержать различные такие доказательства, как:

- письменная работа (например, школьные рабочие тетради, домашние задания, конспекты учащихся);
- фотографии или видео доказательства (например, для художественных работ, показов в классе, моделей, презентаций, музыкальных концертов, участия учащихся в мероприятиях);
- электронные записи (например, презентации, документы и др.);
- конспекты учителя и записи наблюдений;
- комментарии родителей.

Формативное оценивание должно быть неотъемлемой частью обучения, а не рассматриваться как дополнительные упражнения или тесты. Цели обучения и ожидаемые результаты по каждому из разделов учебной программы определяют содержание практики формативного оценивания.

Учитель должен охватить все цели обучения учебной программы в процессе формативного оценивания. Учитель разрабатывает или подбирает задания с учетом индивидуальных особенностей своих обучающихся и контекста обучения. К каждому заданию определяются дескрипторы. Дескрипторы к заданиям должны быть ясными и точными, чтобы решение учителя при оценивании было объективным. Кроме того, дескрипторы позволяют определить, на каком этапе выполнения задания обучающийся испытывает трудности. Это способствует предоставлению конструктивной обратной связи обучающимся и родителям.

Суммативное оценивание проводится для предоставления учителям, обучающимся и родителям информации о прогрессе обучающихся по

завершении разделов/тем учебных программ четверти с выставлением баллов и оценок.

В процессе фиксирования осуществляется сбор доказательств, демонстрирующих знания и навыки обучающихся согласно содержанию учебной программы.

Решение о баллах/уровнях/оценках по результатам суммативного оценивания принимается учителем в соответствии с критериями оценивания. При этом дескрипторы или схемы выставления баллов помогают учителю принять объективное решение относительно каждого обучающегося. Данная информация, так же, как и при формативном оценивании, может быть использована для планирования, коррекции и проведения анализа процесса обучения.

Учителю рекомендуется проводить анализ результатов суммативного оценивания за раздел/тему. Данный анализ позволит определить уровни учебных достижений обучающихся.

Задания могут быть различных видов: диктанты, изложение, эссе, тесты, контрольные работы, проекты и др.

Суммативное оценивание за четверть проводится в одинаковых условиях для одной параллели. Повторное выполнение (переписывание) суммативного оценивания за четверть не допускается.

В случае отсутствия во время проведения суммативного оценивания за четверть по уважительной причине (болезнь, смерть близких родственников, участие в конференциях, олимпиадах, научных и спортивных соревнованиях и др.) обучающемуся разрешается пройти его в течение двух недель после прибытия в школу, при этом используются дополнительные варианты заданий суммативного оценивания.

Механизм выставления оценок

Результаты суммативного оценивания за раздел/тему и четверть фиксируются в электронном журнале регистрации результатов. Все расчеты баллов и оценок осуществляются в электронном журнале автоматически.

Выставление четвертных оценок:

Четвертные оценки складываются из результатов суммативного оценивания за разделы/темы и за четверть.

Для выставления четвертных оценок используются результаты суммативного оценивания за раздел/тему и четверть в определенном процентном соотношении.

Соотношение суммативного оценивания за раздел/тему и четверть при выставлении четвертных оценок определяется исходя из объема осваиваемого учебного материала и количества суммативного оценивания за раздел/тему в соответствии с учебной программой по предмету. На процедуры суммативного оценивания за разделы/темы отводится 50%, на суммативное оценивание за четверть – 50% от общей суммы четвертной оценки.

## Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык» 5 класс

*Тема: Культура: язык и общение*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Понимание содержания текста<br/>         Пересказывание прослушанного материала<br/>         Понимание информации<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Составление плана<br/>         Создание текстов различных типов и стилей<br/>         Соблюдение грамматических норм<br/>         Соблюдение пунктуационных норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>5.1.1.1 - понимать основное содержание текста, определяя главную информацию;</p> <p>5.1.3.1 - пересказывать содержание текстов (повествование, описание), используя эмоционально-окрашенные слова;</p> <p>5.2.1.1 - понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему;</p> <p>5.2.2.1- определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.3.1.1- составлять простой план;</p> <p>5.3.4.1 - создавать тексты-повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории;</p> <p>5.4.3.1- использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже;</p> <p>5.4.4.1 - использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>         Применение<br/>         Анализ<br/>         Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает содержание текста;</li> <li>- Определяет тему;</li> <li>- Определяет основную мысль;</li> <li>- Пересказывает текст;</li> <li>- Выразительно читает текст;</li> <li>- Составляет простой план;</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет комбинировать тексты разных стилей;</li> <li>- Готовит сообщение и письмо;</li> <li>- Использует знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</li> </ul> |
|--|--|

*Тема: Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Определение основной мысли<br/> Участие в диалоге<br/> Использование разных видов чтения<br/> Понимание информации<br/> Составление плана<br/> Создание текстов различных типов и стилей<br/> Соблюдение орфографических норм<br/> Соблюдение грамматических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>5.1.2.1 - определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы;</p> <p>5.1.5.1 - участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли;</p> <p>5.2.6.1 - использовать ознакомительный вид чтения;</p> <p>5.2.1.1 - понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему;</p> <p>5.3.1.1 – составлять простой план;</p> <p>5.3.4.1 – создавать тексты-повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории;</p> <p>5.4.1.1 - правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи;</p> <p>5.4.3.1 - использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/> Применение<br/> Анализ<br/> Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет тему, основную мысль текста с помощью вопросов;</li> <li>- Рассказывает, какие виды транспорта существуют;</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассуждает о том, как появился транспорт;</li> <li>- Составляет диалог о разных видах транспорта;</li> <li>- Составляет план текста;</li> <li>- Определяет тип, стиль текста;</li> <li>- Обсуждает проблемные вопросы;</li> <li>- Использует именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже.</li> </ul> |
|--|---|

*Тема: Жизненные ценности*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Определение основной мысли<br/>         Формулирование вопросов и оценивание<br/>         Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала<br/>         Соблюдение лексических норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>5.1.2.1 - определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы;</p> <p>5.2.5.1 - формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту;</p> <p>5.3.2.1 - излагать основное содержание текста;</p> <p>5.4.2.1 - использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения.</p>   |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждая жизненные ценности, формулирует вопросы разного типа;</li> <li>- Составляет рассказ о дружбе, друге;</li> <li>- Пересказывает содержание текста о ценностях;</li> <li>- Умеет продолжать текст по его началу;</li> <li>- Излагает в письменной форме текст;</li> <li>- Использует слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения.</li> </ul> |

*Тема: Мир профессий*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Прогнозирование событий<br/>         Понимание применения лексических и</p> |
|-----------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | синтаксических<br>единиц в прочитанном тексте<br>Соблюдение лексических норм   |
| Цели обучения                | 5.1.4.1 - прогнозировать содержание по отрывкам текста;<br>5.2.3.1 - понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей;<br>5.3.3.1 - представлять информацию в виде рисунков;<br>5.4.2.1 - использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Понимает смысл задания, применяет свои знания;<br>- Понимает, чем отличаются профессии, специальности, должности;<br>- Применяя свои знания, составляет небольшой текст о профессиях;<br>- Создает тексты по началу;<br>- Строит высказывания, опираясь на рисунки;<br>- Использует слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения.                                   |

*Тема: Мир фантазий*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Оценивание прослушанного материала<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте<br>Написание эссе<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм |
|-----------------------------|--|

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Цели обучения                | <p>5.1.6.1 - оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/ неправильно», аргументируя свою позицию;</p> <p>5.2.2.1 - определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.2.3.1 - понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей;</p> <p>5.3.5.1 - писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;</p> <p>5.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения;</p> <p>5.4.4.1 - правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Оценка</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает основное содержание текста, выделяя части текста;</li> <li>- Определяет тему, стиль, жанр и ключевые слова текста;</li> <li>- Выражает свое отношение к содержанию текстов;</li> <li>- Использует информацию о прослушанных и прочитанных текстах;</li> <li>- Сравнивает и аргументирует текст;</li> <li>- Пересказывает тексты;</li> <li>- Пишет эссе-повествование, эссе-рассуждение;</li> <li>- Корректирует, редактирует текст с помощью словаря;</li> <li>- Правильно пишет гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи.</li> </ul>   |

*Тема: Живые организмы: растения*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Оценивание прослушанного материала</p> <p>Извлечение информации из различных источников</p> |
|-----------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>Написание эссе<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение пунктуационных норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>5.1.6.1 - оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/ неправильно», аргументируя свою позицию;<br/>         5.2.7.1 - извлекать информацию для выполнения конкретной задачи;<br/>         5.3.5.1 - писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;<br/>         5.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения;<br/>         5.4.4.1 - знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Применение<br/>         Анализ<br/>         Оценка</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Указывает основную мысль текста;</li> <li>- Формулирует вопросы по тексту;</li> <li>- Составляет план;</li> <li>- Оценивает звучащую речь;</li> <li>- Извлекает информацию из текста;</li> <li>- Пишет эссе;</li> <li>- Корректирует, редактирует текст с помощью словаря;</li> <li>- Расставляет знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</li> </ul>  |

*Тема: Каникулы и отдых*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i><br/>         Оценивание прослушанного материала<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте<br/>         Написание эссе<br/>         Корректирование и редактирование текстов</p> |
|-----------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | Соблюдение пунктуационных норм   |
| Цели обучения                | <p>5.1.6.1 - оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/ неправильно», аргументируя свою позицию;</p> <p>5.2.2.1 - определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.2.3.1 - понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей;</p> <p>5.3.5.1 - писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;</p> <p>5.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения;</p> <p>5.4.4.1- использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет основную мысль текста;</li> <li>- Составляет цитатный план;</li> <li>- Пересказывает текст, используя разные ситуации;</li> <li>- Оценивает письменную и звучащую речь;</li> <li>- Составляет текст о проведенных каникулах, отдыхе;</li> <li>- Пишет эссе, корректирует текст;</li> <li>- Редактирует предложения с помощью словаря;</li> <li>- Грамотно использует знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</li> </ul>  |

*Тема: Астрономия: звезды и созвездия*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> |
|-----------------------------|---|

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 5.1.5.1- участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли;<br>5.1.7.1- строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;<br>5.2.2.1- определять основную мысль на основе содержания и композиции;<br>5.2.8.1- сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка);<br>5.3.6.1 - писать творческие работы (120-150 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт;<br>5.3.7.1- корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения;<br>5.4.1.1 - правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Определяет основную мысль и тему текста;<br>- Составляет диалоги-расспросы;<br>- Сравнивает темы различных текстов;<br>- Пишет творческие работы, представляя себя на месте героя;<br>- Корректирует и редактирует тексты;<br>- Соблюдает орфографические нормы при написании гласных и согласных в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи.   |

*Тема: Чудеса света*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге |
|-----------------------------|---|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> <p>Сравнительный анализ текстов</p> <p>Творческое письмо</p> <p>Корректирование и редактирование текстов</p> <p>Соблюдение пунктуационных норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>5.1.5.1 - участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли;</p> <p>5.1.7.1 - строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;</p> <p>5.2.2.1- определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.2.8.1 - сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка);</p> <p>5.3.6.1 - писать творческие работы (120-150 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт;</p> <p>5.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения;</p> <p>5.4.4.1 - использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовит выступление, используя опорные слова;</li> <li>- Сравнивает различные тексты;</li> <li>- Сравнивает содержание и структуру текста;</li> <li>- Пишет творческие работы (письмо другу, буклеты и др.);</li> <li>- Пишет продолжение текста от лица героя произведения;</li> <li>- Корректирует и редактирует текст;</li> <li>- Соблюдает пунктуационные нормы (при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения).</li> </ul>   |

## Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык» 6 класс

### Тема: Путешествия и достопримечательности

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i><br/>         Участие в диалоге<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>6.1.1.1 - понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;<br/>         6.1.3.1 - пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица;<br/>         6.2.1.1 - понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию;<br/>         6.2.2.1 - определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;<br/>         6.3.1.1 - составлять простой и сложный план;<br/>         6.2.4.1 - определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью и др.)<br/>         6.4.3.1 - использовать правильно падежные формы числительных, прилагательных, местоимений.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>         Применение<br/>         Анализ</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i><br/>         - понимает основное содержание текста;<br/>         - пересказывает содержание текста;<br/>         - находит в тексте известную и неизвестную информацию;<br/>         - умеет составлять простой и сложный план;<br/>         - правильно использует падежные формы числительных, прилагательных и местоимений.</p>   |

*Тема: Образ жизни и культура: древние цивилизации*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i><br/>         Участие в диалоге<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>6.1.2.1 - определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания и др.;</p> <p>6.1.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;</p> <p>6.2.4.1 - определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью и др.);</p> <p>6.2.6.1 - использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное;</p> <p>6.3.1.1 - составлять простой и сложный план;</p> <p>6.3.4.1- создавать тексты-описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории;</p> <p>6.4.1.1 - правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи;</p> <p>6.4.3.1 - использовать правильно падежные формы числительных, прилагательных, местоимений.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>         Применение<br/>         Анализ</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет основную мысль текста с опорой на ключевые слова;</li> <li>- составляет диалог;</li> <li>- различает типы текстов: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>- составляет тексты описания, повествования, рассуждения;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | - правильно пишет сложные имена существительные, прилагательные числительные. |
|--|---|

*Тема: Структура семьи и семейные ценности*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 6.1.2.1 - определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания и др.;<br>6.2.5.1 - формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности;<br>6.3.2.1 - излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица;<br>6.4.2.1 - использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифраз, использовать слова в собственном им значении. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- определяет основную мысль текста;<br>- формулирует вопросы к тексту;<br>- пересказывает содержание текстов-повествований, текстов-описаний;<br>- правильно использует фразеологизмы.  |

*Тема: Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов |
|-----------------------------|---|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 6.1.4.1 - прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам;<br>6.2.3.1 - понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>6.3.3.1 - представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий;<br>6.4.2.1 использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифраз, использовать слова в собственном им значении. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- понимает значение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>- составление информации в виде иллюстраций, комиксов;<br>- правильно использует фразеологизмы.  |

*Тема: Выдающиеся личности народа Казахстана*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения               | 6.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала;<br>6.2.2.1 - определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;<br>6.2.3.1- понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>6.3.5.1- писать эссе-повествование, эссе- |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>рассуждение, эссе- описание;<br/>         6.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа;<br/>         6.4.4.1 - использовать знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.</p>  |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>         Применение<br/>         Анализ</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i><br/>         - оценивает содержание текста, структуру и изложение;<br/>         - определяет основную мысль, выявляет структурные части текста;<br/>         - понимает фразеологизмы, обращения, однородные члены предложения, вопросительные и восклицательные, побудительные предложения;<br/>         - пишет эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание;<br/>         - корректирует, редактирует текст;<br/>         - правильно использует знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.</p> |

*Тема: Спорт и диета*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i><br/>         Участие в диалоге<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>                                       |
| Цели обучения               | <p>6.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала;<br/>         6.2.7.1 - извлекать информацию из различных источников, сравнивая полученные сведения, определяя разные точки зрения;<br/>         6.3.5.1- писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе- описание;<br/>         6.3.7.1 - корректировать текст, исправляя</p> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа;<br>6.4.4.1 - использовать знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.   |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- оценивает содержание текста, структуру и изложение;<br>- находит информацию из различных источников, сравнивает полученные сведения, определяет разные точки зрения;<br>- пишет эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание;<br>- корректирует текст, исправляет орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактирует текст;<br>- правильно использует знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи. |

*Тема: Живые организмы: животные*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения               | 6.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала;<br>6.2.2.1 - определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;<br>6.2.3.1 - понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>6.3.5.1 - писать эссе-повествование, эссе- |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>рассуждение, эссе- описание;</p> <p>6.3.7.1- корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа;</p> <p>6.4.4.1 - использовать знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.</p>  |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает текст, структуру и изложение;</li> <li>- определяет основную мысль, находит структурные части;</li> <li>- правильно применяет фразеологизмы, обращения, однородные члены предложения, вопросительные и восклицательные, побудительные предложения;</li> <li>- пишет эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание;</li> <li>- корректирует текст, исправляет орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря;</li> <li>- редактирует текст;</li> <li>- правильно использует знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.</li> </ul> |

*Тема: Жара и холод: экстремальная погода*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> <p>Сравнительный анализ текстов</p> <p>Творческое письмо</p> <p>Корректирование и редактирование текстов</p> <p>Соблюдение орфографических норм</p>                               |
| Цели обучения               | <p>6.1.7.1- строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики и т.д.;</p> <p>6.1.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;</p> <p>6.2.2.1 - определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения</p> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>текста;</p> <p>6.2.8.1 - сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом цели и целевой аудитории;</p> <p>6.3.6.1 - творческие работы (150-200 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения;</p> <p>6.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа;</p> <p>6.4.1.1 - правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи.</p>  |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации;</li> <li>- составляет диалог;</li> <li>- определяет основную мысль, находит структурные части и объясняет смысл текста;</li> <li>- сравнивает особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью);</li> <li>- выполняет творческое задание (объем 150-200 слов);</li> <li>- корректирует, редактирует текст;</li> <li>- правильно пишет разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи.</li> </ul> |

*Тема: Казахстан в будущем: изобретения и энергия*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение</p> |
|-----------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>основной мысли<br/>Сравнительный анализ текстов<br/>Творческое письмо<br/>Корректирование и редактирование текстов<br/>Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>6.1.6.1- оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала;</p> <p>6.1.7.1 - строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики и т.д.;</p> <p>6.2.2.1 - определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;</p> <p>6.2.8.1 - сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом цели и целевой аудитории;</p> <p>6.3.6.1 - писать творческие работы (150-200 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения;</p> <p>6.3.7.1 - корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа;</p> <p>6.4.1.1 - правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>Применение<br/>Анализ</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает содержание текста, структуру;</li> <li>- составляет монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации;</li> <li>- определяет основную мысль, находит структурные части и объясняет смысл текста;</li> <li>- сравнивает особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью);</li> <li>- выполняет творческое задание (объем 150-200 слов);</li> <li>- корректирует, редактирует текст;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | - правильно пишет разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи. |
|--|---|

## Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык» 7 класс

*Тема: Климат и изменения климата*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Понимание содержания текста<br/> Пересказывание прослушанного материала<br/> Понимание информации<br/> Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/> Составление плана<br/> Создание текстов различных типов и стилей<br/> Соблюдение грамматических норм</p>   |
| Цели обучения               | <p>7.1.1.1 - понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию;</p> <p>7.1.3.1 - пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица;</p> <p>7.2.1.1 - понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>7.2.2.1- выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;</p> <p>7.3.1.1 - составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;</p> <p>7.3.4.1 - создавать тексты - описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения;</p> <p>и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение;</p> <p>7.4.3.1 - использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;</p> <p>7.4.3.2 - соблюдать нормы глагольного управления.</p> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Понимает смысл текста;<br>- Пересказывает текст кратко или подробно;<br>- Понимает информацию о климате;<br>- Составляет простой и сложный план;<br>- Составляет тексты с элементами повествования, рассуждения;<br>- Использует правильно глагол и его формы, служебные части речи;<br>- Соблюдает нормы глагольного управления. |

*Тема: Обычаи и традиции*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Определение основной мысли<br>Участие в диалоге<br>Использование разных видов чтения<br>Определение типов и стилей текстов<br>Составление плана<br>Создание текстов различных типов и стилей<br>Соблюдение грамматических норм  |
| Цели обучения               | 7.1.2.1 - определять основную мысль, опираясь на структуру;<br>7.1.5.1 - участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;<br>7.2.6.1 - использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;<br>7.2.4.1 - определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.);<br>7.3.1.1 - составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;<br>7.3.4.1- создавать тексты - описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения<br>и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение;<br>7.4.3.1 - использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи.   |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Определяет основную мысль текста;<br>- Составляет диалог по предложенной теме;<br>- Рассказывает об обычаях и традициях разных народов мира;<br>- Составляет простой и сложный план;<br>- Создает тексты с элементами повествования, рассуждения;<br>- Пишет тексты публицистического и официально-делового стилей;<br>- Правильно использует глагол и его формы, служебные части речи. |

*Тема: Знания: мир и изучение иностранных языков*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <i>Подразделы:</i><br>Определение основной мысли<br>Формулирование вопросов и оценивание<br>Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала<br>Соблюдение лексических норм  |
| Цели обучения                | 7.1.2.1 - определять основную мысль, опираясь на структуру;<br>7.2.5.1 - формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений;<br>7.3.2.1 - излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица;<br>7.4.2.1 - использовать паронимы, термины; аллегорию, инверсию, анафору. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает информацию об иностранных языках;</li> <li>- Понимает смысл текста о том, почему и как нужно изучать языки;</li> <li>- Извлекает информацию из различных источников;</li> <li>- Формулирует вопросы;</li> <li>- Составляет текст с элементами повествования, описания, рассуждения;</li> <li>- Пишет эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме;</li> <li>- Использует паронимы, термины; аллегория, инверсию, анафору.</li> </ul> |
|--|--|

*Тема: Влияет ли ландшафт и климат на национальный характер?*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Прогнозирование событий</p> <p>Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте</p> <p>Написание текстов с использованием различных форм представления</p> <p>Соблюдение лексических норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>7.1.4.1 - прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста;</p> <p>7.2.3.1 - понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;</p> <p>7.3.3.1 - представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм;</p> <p>7.4.2.1- использовать паронимы, термины; аллегория, инверсию, анафору.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает значение изученных слов по теме;</li> <li>- Знает жанровые особенности текстов официально-делового и публицистического стилей;</li> <li>- Определяет типы и стили текстов;</li> <li>- Составляет простой план;</li> <li>- Создает текст в виде различных схем, таблиц;</li> <li>- Использует паронимы, термины; аллегория,</li> </ul>   |

инверсию, анафору.

*Тема: Молодежная культура: Интернет и социальные сети*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <i>Подразделы:</i><br>Оценивание прослушанного материала<br>Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Написание эссе<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение пунктуационных норм   |
| Цели обучения                | 7.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала;<br>7.2.3.1 - понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;<br>7.2.2.1 - выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br>7.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции;<br>7.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;<br>7.4.4.1 - использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях. |
| Уровень мыслительных навыков | Применение<br>Анализ<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Определяет значение терминов по теме и использует их в речи;<br>- Составляет диалог по предложенной проблеме и высказывает свое мнение;<br>- Находит в тексте главную и второстепенную информацию;<br>- Определяет основную мысль текста;<br>- Формулирует вопросы, опираясь на содержание  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пишет аргументированное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме;</li> <li>- Корректирует текст;</li> <li>- Использует знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</li> </ul> |
|--|---|

*Тема: Проблемы социальной защиты бездомных*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Оценивание прослушанного материала<br/>         Извлечение информации из различных источников<br/>         Написание эссе<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение пунктуационных норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>7.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала;</p> <p>7.2.7.1 - извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение;</p> <p>7.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции;</p> <p>7.3.7.1 – корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;</p> <p>7.4.4.1- использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Применение<br/>         Анализ<br/>         Оценка</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивает прослушанный материал;</li> <li>- Извлекает информацию из различных источников;</li> <li>- Строит аргументированное выступление;</li> <li>- Создает текст публицистического стиля;</li> <li>- Пишет эссе, заметку, репортаж;</li> <li>- Корректирует текст с помощью словаря;</li> <li>- Использует знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</li> </ul>   |

Тема: Генетически модифицированные продукты

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i><br/> Оценивание прослушанного материала<br/> Понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте<br/> Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/> Написание эссе<br/> Корректирование и редактирование текстов<br/> Соблюдение пунктуационных норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>7.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала;<br/> 7.2.3.1 - понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;<br/> 7.2.2.1 - выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br/> 7.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции;<br/> 7.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;<br/> 7.4.4.1 - использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/> Применение<br/> Анализ<br/> Синтез</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i><br/> - Понимает значение отдельных слов в тексте;<br/> - Группирует предложения, абзацы, которые раскрывают основную мысль;<br/> - Обсуждает достоинства и недостатки генетически модифицированных продуктов;<br/> - Анализирует статьи о пользе и вреде продуктов с генетически модифицированными продуктами;<br/> - Составляет текст памятки, инструкции;<br/> - Пишет эссе, выражая свое отношение к проблеме;</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректирует текст;</li> <li>- Использует знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</li> </ul> |
|--|---|

*Тема: День Победы*

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Построение монологического высказывания<br/> Участие в диалоге<br/> Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/> Сравнительный анализ текстов<br/> Творческое письмо<br/> Корректирование и редактирование текстов<br/> Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>7.1.7.1 - строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов и т.д.;</p> <p>7.1.5.1 - участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;</p> <p>7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;</p> <p>7.2.8.1 - сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.);</p> <p>7.3.6.1 - писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение;</p> <p>7.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;</p> <p>7.4.1.1 - правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Применение<br/> Анализ<br/> Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет значение терминов по теме;</li> <li>- Составляет диалог по предложенной проблеме;</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализирует тексты о героизме и доблести солдат и офицеров в годы Великой Отечественной войны;</li> <li>- Составляет текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение о героях Великой Отечественной войны;</li> <li>- Сравнивает тексты различных стилей речи;</li> <li>- Пишет эссе, выступления;</li> <li>- Правильно пишет гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</li> </ul> |
|--|---|

*Тема: Если бы я правил миром...*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Оценивание прослушанного материала<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения               | <p>7.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала;</p> <p>7.1.7.1 - строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов и т.д.;</p> <p>7.2.2.1 - выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль</p> <p>7.2.8.1 - сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснитель-ная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения и др.);</p> <p>7.3.6.1 - писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение;</p> <p>7.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;</p> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | 7.4.4.1 - правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.   |
| Уровень мыслительных навыков | Применение<br>Анализ<br>Оценка  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- Составляет текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;<br>- Сравнивает тексты различных стилей речи;<br>- Группирует предложения, абзацы, которые раскрывают основную мысль;<br>- Оценивает прослушанные тексты;<br>- Корректирует текст с помощью словаря;<br>- Пишет творческие работы, выбирая определенную социальную роль и речевое поведение;<br>- Презентует предвыборную программу кандидата в президенты школы;<br>- Правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи. |

### **Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык» 8 класс**

*Тема: Семья: права и обязанности*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения               | 8.1.1.1 - понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;<br>8.1.3.1 - пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста;<br>8.2.1.1 - понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;<br>8.2.2.1 - выявлять особенности структуры текста, |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>раскрывающие основную мысль;</p> <p>8.3.1.1 - составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;</p> <p>8.3.4.1 - создавать тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.) с учетом целевой аудитории;</p> <p>8.4.3.1 - использовать правильно обособленные члены предложения.</p>   |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает содержание текста, определяет открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;</li> <li>- пересказывает содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру текста;</li> <li>- понимает основную информацию сплошных и несплошных текстов, находит открытую и скрытую (подтекст) информацию;</li> <li>- выявляет особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</li> <li>- составляет цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;</li> <li>- составляет тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания;</li> <li>- составляет тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы);</li> <li>- правильно использует обособленные члены предложения.</li> </ul> |

*Тема: Развлечение и спорт*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение</p> |
|-----------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>основной мысли<br/>Сравнительный анализ текстов<br/>Творческое письмо<br/>Корректирование и редактирование текстов<br/>Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>8.1.2.1 - определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;<br/>8.1.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;<br/>8.2.4.1 - определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.);<br/>8.2.6.1 - использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;<br/>8.3.1.1 - составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;<br/>8.3.4.1 - создавать тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.) с учетом целевой аудитории;<br/>8.4.3.1 - использовать правильно обособленные члены предложения.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>Применение<br/>Анализ<br/>Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i><br/>- определяет основную мысль текста;<br/>- участвует в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делает выводы;<br/>- определяет смешанные типы текстов, различает характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует разные виды чтения;</li> <li>- составляет цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;</li> <li>- составляет тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания;</li> <li>- составляет тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат);</li> <li>- правильно использует обособленные члены предложения.</li> </ul> |
|--|---|

*Тема: Мир профессий*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i><br/>         Участие в диалоге<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>8.1.2.1 - определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;<br/>         8.2.5.1 - формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение;<br/>         8.3.2.1 - излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;<br/>         8.4.2.1 - использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>         Применение<br/>         Анализ<br/>         Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет основную мысль текста;</li> <li>- формулирует вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различает факт и мнение;</li> <li>- пересказывает подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | - правильно использует профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию. |
|--|---|

*Тема: Космос*

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу  | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм   |
| Цели обучения                | 8.1.4.1 - прогнозировать содержание по названию текста или началу;<br>8.2.3.1 - понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br>8.3.3.1 - представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и др. и наоборот;<br>8.4.2.1 - использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- прогнозирует содержание по названию текста или началу;<br>- понимает применение и объясняет смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br>- представляет информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и др. и наоборот;<br>- правильно использует профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию.                     |

*Тема: Разнообразие форм жизни*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге |
|-----------------------------|---|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| программу                    | Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 8.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;<br>8.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы<br>8.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>8.4.4.1 - использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях;<br>8.2.6.1 - использовать разные виды чтения, в том числе изучающее. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- оценивает прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;<br>- пишет разные виды эссе;<br>- корректирует текст;<br>- правильно использует знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях;<br>- использует разные виды чтения.  |

*Тема: Вода в жизни человека*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм |
| Цели обучения               | 8.2.7.1 - извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность,   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;<br/>       8.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;<br/>       8.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br/>       8.4.4.1 - использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях;<br/>       8.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание<br/>       Применение<br/>       Анализ<br/>       Синтез</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i><br/>       - извлекает информацию из различных источников, определяет актуальность, противоречивость, достоверность;<br/>       - пишет разные виды эссе;<br/>       - корректирует текст;<br/>       - использует знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании.</p>  |

*Тема: Еда: необходимость или роскошь?*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i><br/>       Участие в диалоге<br/>       Построение монологического высказывания<br/>       Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>       Сравнительный анализ текстов<br/>       Творческое письмо<br/>       Корректирование и редактирование текстов<br/>       Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения               | <p>8.2.2.1 - выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br/>       8.2.3.1 - понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br/>       8.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;<br/>       8.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;</p> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | 8.4.4.1 - использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях.   |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- находит особенности структуры текста;<br>- понимает и объясняет смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов;<br>- пишет разные виды эссе;<br>- корректирует текст;<br>- правильно использует знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях. |

*Тема: Музыка в современном обществе*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения               | 8.1.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;<br>8.1.7.1 - строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2-х микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно- политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории;<br>8.2.2.1 - выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br>8.2.8.1 - сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.);</p> <p>8.3.6.1 - писать творческие работы (250-300 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;</p> <p>8.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;</p> <p>8.4.1.1 - правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи.</p>  |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументирует собственные утверждения, убеждает оппонента в правильности своей позиции, делает выводы;</li> <li>- составляет монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение);</li> <li>- находит особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</li> <li>- сравнивает стилистические особенности текстов;</li> <li>- выполняет творческое задание (объем 250-300 слов);</li> <li>- корректирует текст;</li> <li>- правильно пишет самостоятельные и служебные части речи.</li> </ul> |

*Тема: Научные открытия и технологии*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> <p>Сравнительный анализ текстов</p> <p>Творческое письмо</p> <p>Корректирование и редактирование текстов</p> <p>Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения               | <p>8.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;</p> <p>8.1.7.1 - строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2-х микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно- политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории;</p> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>8.2.2.1 - выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</p> <p>8.2.8.1 - сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме и др.);</p> <p>8.3.6.1 - писать творческие работы (250-300 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;</p> <p>8.3.7.1 - корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;</p> <p>8.4.1.1 - правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>  |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает прослушанный материал;</li> <li>- составляет монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение);</li> <li>- находит особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</li> <li>- сравнивает стилистические особенности различных текстов;</li> <li>- выполняет творческое задание (объем 250-300 слов);</li> <li>- корректирует текст;</li> <li>- правильно пишет омонимичные самостоятельные и служебные части речи.</li> </ul>  |

**Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык» 9 класс**  
*Тема: Конфликты и миротворчество*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> <p>Сравнительный анализ текстов</p> <p>Творческое письмо</p> <p>Корректирование и редактирование текстов</p> <p>Соблюдение орфографических норм</p> |
| Цели обучения               | 9.1.1.1 - понимать основную и детальную информацию  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>текста, высказывая критическое отношение к услышанному;</p> <p>9.1.3.1 - пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию;</p> <p>9.2.1.1 - понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;</p> <p>9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</p> <p>9.3.1.1 - составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;</p> <p>9.3.4.1 - создавать тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке и др.) с учетом целевой аудитории;</p> <p>9.4.3.1 - использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>   |
| Критерии оценивания          | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает основную информацию текста;</li> <li>- пересказывает содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию;</li> <li>- понимает открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов;</li> <li>- находит особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</li> <li>- составляет разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;</li> <li>- составляет тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения;</li> <li>- правильно использует морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.</li> </ul>  |

*Тема: Сухопутные страны*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> |
|-----------------------------|---|

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 9.1.2.1 - определять основную мысль на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному;<br>9.1.5.1 - участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;<br>9.2.6.1 - участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;<br>9.2.4.1 - определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке и т.д.);<br>9.3.1.1 - составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;<br>9.3.4.1 - создавать тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке и др.) с учетом целевой аудитории;<br>9.4.3.1 - использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- определяет основную мысль на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному;<br>- участвует в полемике;<br>- определяет типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров;<br>- составляет разные виды плана;<br>- составляет тексты-описание с элементами рассуждения, повествования;<br>- правильно использует морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.   |

*Тема: Традиции и культура*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли |
|-----------------------------|--|

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 9.1.2.1 - определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;<br>9.2.5.1 - формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов;<br>9.3.2.1 - излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br>9.4.2.1 - использовать стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез   |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- определяет основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;<br>- формулирует вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов;<br>- излагает содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br>- использует стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию.               |

*Тема: Ресурсы планеты «Земля»*

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм      |
| Цели обучения               | 9.1.4.1 - прогнозировать содержание по финалу текста;<br>9.2.3.1 - понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.3.3.1 - представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок; |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | 9.4.2.1 - использовать стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию.  |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез  |
| Критерии оценивания          | <i>Обучающийся</i><br>- прогнозирует содержание по финалу текста;<br>- понимает применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>- представляет информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок;<br>- использует стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию. |

*Тема: Подросток в современном мире*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <i>Подразделы:</i><br>Участие в диалоге<br>Построение монологического высказывания<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br>Сравнительный анализ текстов<br>Творческое письмо<br>Корректирование и редактирование текстов<br>Соблюдение орфографических норм  |
| Цели обучения                | 9.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;<br>9.2.3.1 - понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли<br>9.3.5.1 - писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения;<br>9.3.7.1 - корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте;<br>9.4.4.1 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях. |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ   |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | Синтез   |
| Критерии оценивания | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;</li> <li>- понимает применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;</li> <li>- находит особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли</li> <li>- пишет разные виды эссе;</li> <li>- корректирует и редактирует текст;</li> <li>- использует знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</li> </ul> |

*Тема: Всемирная связь в 21-ом веке*

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге</p> <p>Построение монологического высказывания</p> <p>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли</p> <p>Сравнительный анализ текстов</p> <p>Творческое письмо</p> <p>Корректирование и редактирование текстов</p> <p>Соблюдение орфографических норм</p>   |
| Цели обучения                | <p>9.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;</p> <p>9.2.7.1 - извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение;</p> <p>9.3.5.1- писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения;</p> <p>9.3.7.1 - корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте;</p> <p>9.4.4.1 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | <p>Понимание</p> <p>Применение</p> <p>Анализ</p> <p>Синтез</p>  |
| Критерии                     | <i>Обучающийся</i>  |

|            |   |
|------------|---|
| оценивания | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала;</li> <li>- извлекает информацию из различных источников, делает выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение;</li> <li>- пишет разные виды эссе;</li> <li>- корректирует и редактирует текст;</li> <li>- использует знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</li> </ul> |
|------------|---|

*Тема: Дилеммы и выбор*

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу  | <p><i>Подразделы:</i><br/> Участие в диалоге<br/> Построение монологического высказывания<br/> Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/> Сравнительный анализ текстов<br/> Творческое письмо<br/> Корректирование и редактирование текстов<br/> Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения                | <p>9.1.7.1 - строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер;<br/> 9.1.5.1 - участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;<br/> 9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br/> 9.2.8.1 - сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья, отчет о поездке и т.д.);<br/> 9.3.6.1 - писать творческие работы (300-350 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа и др.);<br/> 9.3.7.1 - корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте;<br/> 9.4.1.1 - соблюдать орфографические нормы.</p> |
| Уровень мыслительных навыков | Понимание<br>Применение<br>Анализ<br>Синтез  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Критерии оценивания | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет монолог;</li> <li>- участвует в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;</li> <li>- находит особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</li> <li>- сравнивает стилистические особенности различных текстов;</li> <li>- пишет творческое задание (объем 300-350 слов);</li> <li>- корректирует и редактирует текст;</li> <li>- соблюдает орфографические нормы.</li> </ul> |
|---------------------|---|

*Тема: Средства массовой информации*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Ссылка на учебную программу | <p><i>Подразделы:</i></p> <p>Участие в диалоге<br/>         Построение монологического высказывания<br/>         Выявление структурных частей текста и определение основной мысли<br/>         Сравнительный анализ текстов<br/>         Творческое письмо<br/>         Корректирование и редактирование текстов<br/>         Соблюдение орфографических норм</p>  |
| Цели обучения               | <p>9.1.6.1 - оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;</p> <p>9.1.7.1 - строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер;</p> <p>9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</p> <p>9.2.8.1 - сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья, отчет о поездке и т.д.);</p> <p>9.3.6.1 - писать творческие работы (300-350 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа и др.);</p> <p>9.3.7.1 - корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте;</p> <p>9.4.4.1 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</p> |
| Уровень                     | Понимание  |

|                      |  |
|----------------------|--|
| мыслительных навыков | Применение<br>Анализ<br>Синтез   |
| Критерии оценивания  | <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;</li> <li>- составляет монолог;</li> <li>- находит особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</li> <li>- сравнивает особенности различных текстов;</li> <li>- пишет творческое задание (объем 300-350 слов);</li> <li>- корректирует и редактирует текст;</li> <li>- использует знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</li> </ul> |

### *Требования к учебно-методическому обеспечению учебного кабинета*

Кабинет русского языка и литературы:

- 1) аудиовизуальные материалы;
- 2) проектор, интерактивная доска;
- 3) флипчарт;
- 4) маркеры;
- 5) ламинатор;
- 6) аутентичный материал;
- 7) постеры;
- 8) печатные, экранные, звуковые и экранно-звуковые пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Книжный фонд для воспитания культуры речи и чтения и для формирования навыков самостоятельной работы:

1) словари школьного типа, адресованные учащимся (орфографические, фонетические, толковые, фразеологические, словообразовательные, иностранных слов и др.);

2) по литературе: комментарий к художественным произведениям, краткий словарь литературоведческих терминов, справочники (пособия для учащихся серии «Литература. Справочные материалы», «Литература учит» и др.), облегчающие организацию самостоятельной работы учащихся;

3) литература, соответствующая возрастной категории;

4) журналы, соответствующие возрастной категории;

5) книги и брошюры с картинками;

6) энциклопедии;

7) комплекты научно-методических книг: программы, учебники, методические рекомендации к учебникам, хрестоматиям, сборники

дидактических материалов, изложений, диктантов и др.;

8) картотеки: систематические, тематические, поурочные;

9) экспозиционные стенды для организации выставки: тетрадей, книг, справочных таблиц, карточек со словами для запоминания, календаря знаменательных дат (это могут быть открытые стенды и закрытые застекленные витрины для обеспечения сохранности ценных экспонатов).

Специфика предметов «Русский язык» и «Литература» предполагает использование и нестандартной мебели. Это – кафедра, трибуна для докладчика, оратора, мягкие кресла для посетителей литературной гостиной, слушателей в кабинете риторики.

*Кабинет русского языка и русской литературы.*

Оснащение кабинета «Русский язык» и «Русская литература»:

1) доска;

2) доступ в интернет;

3) аудиовизуальные материалы;

4) проектор, интерактивная доска;

5) флипчарт;

6) маркеры;

7) ламинатор;

8) аутентичный материал;

9) постеры;

10) печатные, экранные, звуковые и экранно-звуковые пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Книжный фонд для воспитания культуры речи и чтения и для формирования навыков самостоятельной работы:

1) словари школьного типа, адресованные учащимся (орфографические, фонетические, толковые, фразеологические, словообразовательные, иностранных слов и др.);

2) по литературе: комментарий к художественным произведениям, краткий словарь литературоведческих терминов, справочники (пособия для учащихся серии «Литература. Справочные материалы», «Литература учит» и др.), облегчающие организацию самостоятельной работы учащихся;

3) литература, соответствующая возрастной категории;

4) журналы, соответствующие возрастной категории;

5) книги и брошюры с картинками;

6) энциклопедии;

7) комплекты научно-методических книг: программы, учебники, методические рекомендации к учебникам, хрестоматиям, сборники дидактических материалов, изложений, диктантов и др.;

8) картотеки: систематические, тематические, поурочные;

9) экспозиционные стенды для организации выставки: тетрадей, книг, справочных таблиц, карточек со словами для запоминания, календаря знаменательных дат (это могут быть открытые стенды и закрытые застекленные витрины для обеспечения сохранности ценных экспонатов).

Специфика предметов «Русский язык» и «Литература» предполагает использование нестандартной мебели. Это – кафедра, трибуна для докладчика, оратора, мягкие кресла для посетителей литературной гостиной, слушателей в кабинете риторики.

Для повышения интереса и мотивации учащихся к изучению языка и с целью усвоения новых слов и выражений следует использовать аудио- и видеоматериалы.

Для усвоения правильного произношения слов (орфоэпия) следует использовать аудиоматериалы;

для формирования навыков письма учащихся – интерактивную доску (*ActivStudio*), электронные учебники;

для усвоения грамматических правил – интерактивная доска;

для формирования грамматических, лексических навыков учащихся – игровые программы.

Для формирования навыков слушания, а также для развития диалогической и монологической речи следует использовать возможности лингафонного кабинета.

Для сохранения качества наглядных пособий, готовых уроков, материалов (звук, цвет, изображение, анимация) следует использовать компьютер, интерактивную доску.

С целью получения обратной связи (контрольные работы, тестовые задания) следует широко практиковать использование интерактивной доски (*ActivStudio*).

Для организации самостоятельной работы учащихся, обучения работе со справочными материалами, ознакомления с художественными произведениями, сведениями о писателях и поэтах широко используется интернет;

для формирования навыков письма учащихся – интерактивную доску (*ActivStudio*), электронные учебники;

для усвоения грамматических правил – интерактивная доска;

для формирования грамматических, лексических навыков учащихся – игровые программы.

Для формирования навыков слушания, а также для развития диалогической и монологической речи следует использовать возможности лингафонного кабинета.

Для сохранения качества наглядных пособий, готовых уроков, материалов (звук, цвет, изображение, анимация) следует использовать компьютер, интерактивную доску.

С целью получения обратной связи (контрольные работы, тестовые задания) следует широко практиковать использование интерактивной доски (*ActivStudio*).

Для организации самостоятельной работы учащихся, обучения работе со справочными материалами, ознакомления с художественными произведениями, сведениями о писателях и поэтах широко используется интернет.

Для повышения интереса и мотивации учащихся к изучению языка и с целью усвоения новых слов и выражений следует использовать аудио- и видеоматериалы.

Для усвоения правильного произношения слов (орфоэпия) следует использовать аудио материалы;

для формирования навыков письма учащихся – интерактивную доску (*ActivStudio*), электронные учебники;

для усвоения грамматических правил – интерактивная доска;

для формирования грамматических, лексических навыков учащихся– игровые программы.

Для формирования навыков слушания, а также для развития диалогической и монологической речи следует использовать возможности лингафонного кабинета.

Для сохранения качества наглядных пособий, готовых уроков, материалов (звук, цвет, изображение, анимация) следует использовать компьютер, интерактивную доску.

С целью получения обратной связи (контрольные работы, тестовые задания) следует широко практиковать использование интерактивной доски (*ActivStudio*).

Для организации самостоятельной работы учащихся, обучения работе со справочными материалами, ознакомления с художественными произведениями, сведениями о писателях и поэтах широко используется интернет.

## Примерные краткосрочные планы для 5-9 классов

### Краткосрочное планирование – 5 класс

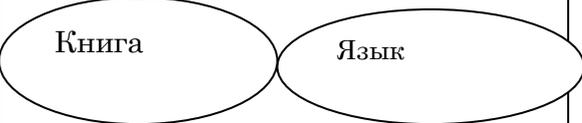
|   |          |
|---|----------|
| <b>Тема урока:</b> Именительный падеж   | Дата:    |
| <b>Предмет:</b> Русский язык.   | Класс: 5 |
| <b>Цели обучения:</b><br>5.1.1 – понимать устное сообщение;<br>5.2.2 – пересказывать основное содержание близко к тексту<br>5.2.5 – участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь  |          |
| <b>Цель урока:</b> формирование знаний учащихся о падежах имен существительных.<br><i>Слушание:</i> отвечать на вопросы с помощью учителя.<br><i>Говорение:</i> описывать увиденный сюжет своими словами.<br><i>Чтение:</i> понимать значение слов.<br><i>Письмо:</i> записывать падежи русского языка, писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.<br>Использование языка: учащиеся смогут образовывать падежные формы существительных.<br>Все учащиеся смогут: называть падежи русского языка, задавать к ним вопросы.<br>Большинство учащихся смогут: различать падежи по совокупности их |          |

|   |      |  |  |
|---|------|--|--|
| признаков.<br>Некоторые учащиеся смогут: самостоятельно сформулировать познавательную цель урока.   |      |  |  |
| <b>Языковая цель:</b> учащиеся смогут использовать существительные в нужной форме   |      |  |  |
| <b>Задачи урока:</b> Внимательно слушать, понимать речь и правильно реагировать на нее. Демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия. |      |  |  |
| <b>Результат обучения:</b> Учащиеся смогут понимать и использовать слова и предложения, связанные с реальной жизнью, формировать, высказывать свои суждения.              |      |  |  |
| <b>Дескрипторы:</b> знают падежи русского языка. Умеют отвечать на вопросы. Умеют высказываться по заданной теме  |      |  |  |
| <b>Ресурсы:</b> учебник   |      |  |  |
| <b>Ключевые слова:</b> падеж, именительный падеж, склонение   |      |  |  |
| <b>Этапы проведения урока Вид работы:</b>   |      | <b>Действия преподавателя</b>  | <b>Действия учащихся</b>   |
| Психологический настрой на урок   | 2м.  | Приветствует детей, настраивает на рабочий лад   | Настраиваются на урок  |
| Начало урока<br>Проверка дом. задание   | 6 м  | Предлагает рассказать о падежах русского языка: упр. 272   | 1. Пересказывают текст: упр. 272.<br>2. Называют падежи, перечисляют вопросы к ним вместе со словами-помощниками |
| Повторение  | 5м.  | Дает задание по рядам:<br>1 ряд: просклонять существительное <i>победа</i> ;<br>2 ряд: просклонять существительное <i>портрет</i> ;<br>3 ряд: просклонять существительное <i>вещь</i><br>Корректирует<br>Формативное оценивание. | Выполняют задание<br>Читают вслух написанное, корректируют написанное  |
| Середина урока<br>Целеполагание   | 2 м. | Создание ситуации успешности. Учитель четко ставит перед учащимися цель урока.<br>-Ребята, мы сегодня мы сегодня с вами будем  | Учащиеся внимательно слушают   |

|  |        |   |   |
|--|--------|---|---|
|  |        | говорить об именительном падеже   |   |
| Актуализация знаний  | 5 м.   | -Отгадайте грамматические загадки.<br>Продолжите фразы.<br>1. В немецком языке их 4, в венгерском 22, в английском-2, а в русском языке-6<br>Каждый имеет свои вопросы. Это - ...<br>2. Этот падеж не дружит с предлогами, но с подлежащим всегда.<br>3. У этого падежа нет своих вопросов. Один он попросил у именительного падежа, а другой у родительного. Это- падеж. | падежи<br>именительный падеж<br>винительный падеж   |
| Работа с текстом   | 20 мин | Предлагает выполнить упр.<br>1. Упр. 281 Мальчик-пополам<br>2. Упр. 282<br>3. Упр.284   | Читают, выполняют задание   |
| Конец урока<br><b>Рефлексия</b>  | 3 мин  | Подведем итог<br>О чём говорили на уроке?   | Отвечают на вопросы   |
| Домашнее задание   | 2 мин  |   | Упр 286 Воспитанный человек<br>Ответить на вопрос:<br>что значит быть воспитанным человек |
| Самоанализ урока.<br>Что прошло хорошо?<br>Что было не так хорошо?<br>На какие сильные стороны вы можете полагаться?<br>Что можете вы развить? |        |   |   |

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <b>Дата:</b>                           |  | <b>Класс: 5</b> |
| <b>Тема: Книги читаю- мир открываю</b> |  |                 |
| Цель урока:                            | повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося. |                 |

|                      |   |  |                      |
|----------------------|---|--|----------------------|
| Ожидаемый результат: | способствовать развитию умения анализировать, наблюдать; способствовать развитию логического мышления; развитие умения выражать речью результаты собственной мыслительной деятельности  |  |                      |
|                      | <b>Деятельность учителя</b>   | <b>Деятельность обучающихся</b>  | <b>Наглядности</b>   |
| 3 мин.               | <b>I. Организационный момент</b><br><i>Цель этапа: Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Расскажи мне обо мне», а также делит класс на группы.</i>  | Ученики осмысливают поставленную цель. Проводят игру «Расскажи мне обо мне». Называют хорошие качества своих одноклассников. | пазлы                |
| 10 мин.              | <b>II. Проверка пройденного материала.</b> С помощью приема «Карта бита» осуществляет проверку знаний учащихся.<br><b>Повторение пройденной темы</b><br>Представляет тест для учащихся с разноуровневыми заданиями, затем проверка, сопоставление с правильным ответом на экране, проверка и оценивание друг у друга.   | Демонстрируют свои знания.   | Карты                |
| 15 мин.              | <b>III. Актуализация знаний</b><br><b>Мозговой штурм»</b> с использованием вопросов по таксономии Блума и критического мышления.<br>Самопроверка<br><b>Выписать глаголы, указать известные признаки: число, время, лицо</b><br><i>Книги читаю – мир открываю.</i><br><i>Поспеишишь – людей насмешишь.</i><br><i>Книга мала, а ума придала.</i><br><i>Учить – ум точить.</i><br>Почему возникло затруднение?<br><i>(побуждение к осознанию противоречия)</i><br>- Какой возникает вопрос?<br><i>(побуждение к формулированию</i> | Проявляют интерес к изучаемому материалу.  | Раздаточный материал |

|         |   |   |          |
|---------|---|---|----------|
|         | <p><i>проблемы)</i><br/> <b>Вывод:</b> Это новая форма глагола. У неё есть своё название. Как бы вы назвали такую форму?<br/>         Работа в группах<br/>         Как называется книга?<br/>         Как называется язык?<br/>         Чем отличает их? Что в них общего? (составить диаграмму Венна)</p>  <p>- выборочное чтение по опорным словам.</p>   |   |          |
| 10 мин. | <p><b>IV. Закрепление урока.</b><br/> <b>Групповая работа</b><br/>         Каждая группа получает задание – составить кластер «Текст» и подготовить по 3 вопроса для другой группы.<br/>         Хлопком в ладоши останавливаю работу учеников. И предлагаю приступить к защите кластеров. Игра «Кто быстрее?».<br/>         Сидящие за первой партой получают листок, на котором написано слово, например <i>берёза</i>. Нужно написать на листке слово на следующую по алфавиту букву и быстро передать листок на другую парту. Выигрывает тот ряд, который быстро и правильно справится с заданием</p> | Обсуждают над данным заданием, таким образом демонстрируют свои знания, умения, навыки. | карточки |

|  |  |  |                      |
|--|--|--|----------------------|
| 5 мин.   | <p><b>V. Итог урока</b><br/> <i>Цель этапа:</i> самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности.<br/> <b>Проводит рефлексию.</b><br/>         -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?<br/> <b>Оценивание фишками</b> ● ● ●<br/> <b>Проводит рефлексию.</b><br/> <b>Лист самооценки</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Мой настрой на урок</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Как я помню предыдущий материал</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Как я понял основное</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Как я сам умею применять правило</div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Как я работал</div> </div> <p>Красный цвет – отлично,<br/>         Желтый - сомневаюсь,<br/>         Не получается – синий.</p> | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. С помощью смайликов изображают свое настроение. | Карточки<br>Смайлики |
| 2 мин.   | <p><b>VI. Домашняя работа.</b><br/>         Объясняет особенности выполнения домашней работы.</p>  | Ученики записывают в дневниках.  | Дневник              |
| дополнительная информация  |  |  |                      |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся  | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?   | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями  |                      |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/>         были ли цели обучения реалистичными?<br/>         Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br/>         Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br/>         Выдерживалось ли время</p> | <p><b>Проводит рефлексию.</b><br/>         - Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         - Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p>   |  |                      |

|   |                      |
|---|----------------------|
| обучения?<br>Какие изменения из<br>данного плана я<br>реализовал и почему?  |                      |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в<br>обучении прошли очень<br>хорошо( с учетом<br>преподавания и учения)?<br><br>Какие два обстоятельства<br>могли бы улучшить урок<br>(с учетом преподавания и<br>учения)?<br><br>Что узнал об учениках в<br>целом или отдельных<br>лицах? | 1.<br>2.<br>1.<br>2. |

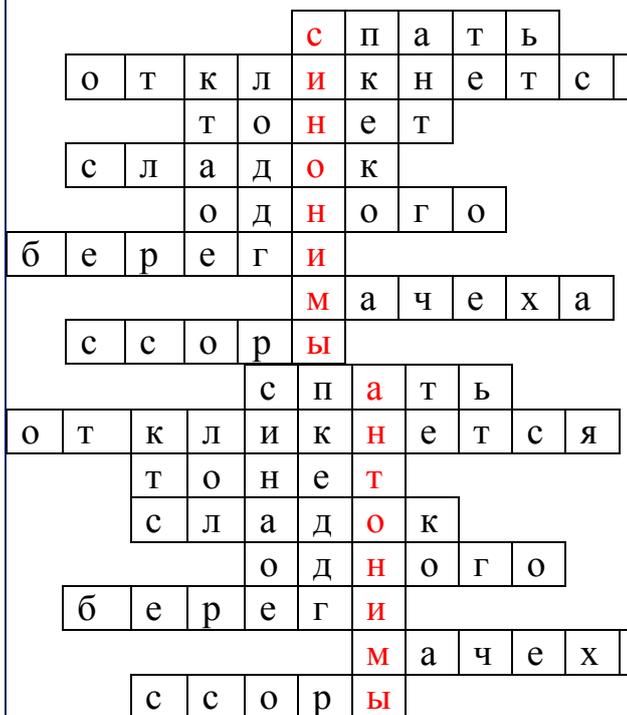
|   |   |  |                    |
|---|---|--|--------------------|
| <b>Дата:</b> <b>5 класс</b>   |   |  |                    |
| <b>Тема: Стартовый диктант. «Осенняя сказка» стр. 15</b>                      |   |  |                    |
| Цель урока: обобщить и систематизировать знания учащихся по пройденным темам. |   |  |                    |
|   | <b>Деятельность учителя</b>   | <b>Деятельность обучающихся</b>  | <b>наглядности</b> |
| 3 мин.  | <b>I. Организационный момент. Приветствует учеников. Для развития коммуникативных навыков, сплоченности внутри команды проводит игру «Шарики»</b> | Все, стоя в кругу с плотно закрытыми глазами, протягивают руки вперед и сцепляются ими с теми людьми, на которых наткнулись. | Шарики             |
| 10 мин.   | <b>II. Мотивация к изучению нового материала. Дает инструкцию по составлению плана.</b>   | Ученики самостоятельно составляют план изложения.  | Кубик              |
| 20 мин.   | <b>III. Актуализация знаний. Постановка цели урока. Осуществляет изучение текста. Контролирует правильность составления плана учащимися.</b>      | Ученики самостоятельно составляют план.  | Учебник            |

|  |   |   |         |
|--|---|---|---------|
| 10 мин.  | <b>IV. Итог урока.</b><br>Организует систематизацию и обобщение совместных достижений. Проводит рефлексию.                        | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока.                           | стикеры |
| 2 мин.   | <b>V. Домашняя работа.</b><br>Объясняет особенности выполнения домашней работы.   | Записывают домашнюю работу в дневниках.                                       | Учебник |
| дополнительная информация  |   |   |         |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся  | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентности. Связи с ценностями |         |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>- Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>- Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |         |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                          | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |   |         |

|                     |   |
|---------------------|---|
| №4 5 кл             |   |
| <b>Тема:</b>        | <b>Общее сведение о русском языке.</b>  |
|                     | <b>Цель:</b> Показать развитие и совершенствование русского языка как отражение изменений в сложной и многообразной жизни народа, расширение и углубление знаний учащихся по русскому языку, формирование умения работать в группе.   |
| Ожидаемый результат | Развивается интерес детей к изучению русского языка, расширяется активный словарь, кругозор, прививается любовь к русскому слову. Научить ориентироваться в учебнике, находить нужную главу в содержании, предполагать на основе названия содержание главы, находить в словаре непонятные слова;  |
|                     | Деятельность учителя  |
| <b>Орг момент</b>   | <b>Организационный момент.</b> Приветствует учеников, проверяет готовность к уроку, желает успеха. Разделение на группы по стратегии «Выбери меня»  |
| Актуализация знаний | <p>Деятельность ученика</p> <p>Ученики осмысливают поставленную цель. Дети делятся на группы с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Уч-ся работают с текстом «Язык – это окно в новый мир», отвечают на вопросы, делают выводы, готовят презентации. Учащиеся готовятся к уроку.</p> <div data-bbox="316 936 890 1429" data-label="Diagram"> <p>Прим «Фишбоун»</p> <p>Прошу вас всё, что мы сказали, структурировать в виде схемы скелета рыбы. В "голове" этого скелета обозначьте проблему, которая рассматривалась в ходе беседы. На верхних "отростках" отметьте причины возникновения этой проблемы, на нижних "косточках" опишите факты, подтверждающие существование сформулированных ими причин. В "хвосте" рыбы записать вывод.</p> <p><b>Проблема:</b> Русский язык - язык общения</p> <p>Причины</p> <p>Проблема</p> <p>Вывод</p> <p>Проявления</p> </div> <p>С помощью метода «Ассоциация» осуществляет проверку домашнего знаний учащихся</p> <div data-bbox="331 1608 890 1709" data-label="Image"> <p><b>Язык</b></p> </div> <p>Язык – и стар, и вечно нов!<br/> И это так прекрасно –<br/> В огромном море – море слов –<br/> Купаться ежечасно!<br/> - Слова – строительный материал<br/> языка и составляют его богатство;</p> |

они делают речь выразительной, меткой, яркой, музыкальной; с их помощью поэты и писатели создают прекрасные произведения. А мы с вами, ребята, пока познаём красоту русского языка. И в этом нам помогает Лексика. Сегодня на уроке мы обобщим наши знания по теме «Лексика» и закрепим умения употреблять в речи лексические единицы. А какие, вы узнаете, разгадав кроссворд: нужно продолжить пословицу и слово - продолжение вписать в клеточки кроссворда.

Работаем под девизом: «Не спеши языком, торопись делом».



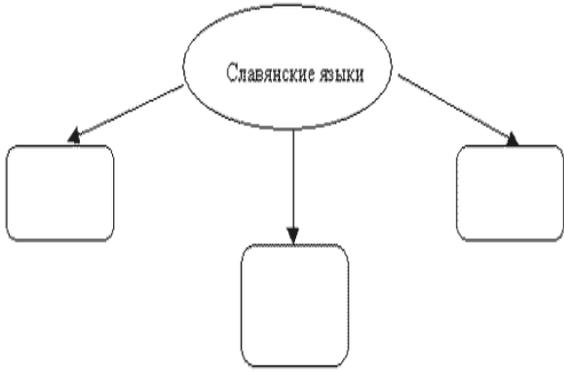
Что такое язык?

Сколько языков существует в мире?  
 (Общее число языков в мире от 2500 до 5000, точную цифру установить невозможно ввиду условности различия между разными языками и диалектами одного языка.

Пересчитать языки, как коров в деревенском стаде, нельзя. Корова

или есть или ее нет: Вот это уже не корова, а овца. Это тоже не корова, а куст у дороги. Коровой мы называем экземпляр вполне определенного животного. С языками посложнее. На географической карте изображены моря: Северное, Норвежское, Гренландское: Где, в каком точно месте кончается одно и начинается другое, а другое переходит в третье? Граница между морями определяется весьма условно, миля-другая здесь, как правило, не столь важна. Тоже часто бывает и с языками. Можно, например, ехать на машине из Москвы на запад, в Минск или Полоцк, останавливаясь в каждой деревне и прислушиваясь к речи местных жителей, чтобы уловить момент, когда русский язык сменится белорусским. Однако только заехав далеко в Витебскую область, мы догадаемся, что вокруг говорят на диалекте белорусского языка. Граница между русским и белорусским языками в этих краях размыта. Ее можно провести лишь условно. Учитываются при этом не только собственно языковые признаки, но и внеязыковые обстоятельства. )

Какую группу славянских языков входит русский язык? Используя материал упражнения , составьте кластер.

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
|                                    |  <p>С помощью метода Поп –корн<br/>Давайте рассмотрим ваши ассоциации. У нас получились такие группы:</p> <p>1 группа: Язык - это система слов.<br/>2 группа: Язык - это стиль.<br/>3 группа: Язык - это речь.</p>  |   |
| 4.<br>Закрепление нового материала | <p><b>По методу Джигсо:</b> всем группам раздаем материалы для задание<br/>Какие формы рода выделенных существительных являются устаревшими?</p> <p>1 группа. Он сидел у рояля и перелистывал ноты (А. Чехов) - И на покорную рояль властительно ложились руки. (А. Блок)<br/>2 группа. Ветка тополя уже выбросила бледно-желтые клейкие листочки. (Б. Полевой) - За тополью высокой я вижу там окно. (М. Лермонтов)<br/>3 группа. Жаркое солнце смотрит в зеленоватое море, точно сквозь тонкую серую вуаль. (М. Горький) - Лицо Анны было закрыто вуалем. (Л. Толстой)</p> | Учащиеся выписывают работают по группам, индивидуально, по парам. |
| 5.<br>Рефлексия                    | <p>Что знали? Что узнали?<br/>Что хотят узнать?</p>  | Уч-ся заполняют карточки. Сдают.                                  |
| 6.<br>Подведение итогов.           | <p>Выставляются оценки.<br/>Подсчитываем баллы.</p>  |   |
| 7.Последующие                      |  | Запись в дневниках.   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| задания   |   |   |
| дополнительная информация   |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали?<br>На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br><br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br><br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                     | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |   |

|                            |   |                |
|----------------------------|---|----------------|
| <b>Предмет</b>             |   | <b>5 класс</b> |
| <b>Тема урока</b>          | <b>Звуки и буквы</b>  |                |
| <b>Ссылки</b>              |   |                |
| <b>Цели урока</b>          | Ученики познакомятся с русским алфавитом, с количеством звуков и букв: с двойной ролью букв е, е, ю, я, сотрудничают в группе, пополнят словарный запас, приобретут интерес к предмету, преодолевая языковой барьер |                |
| <b>Результаты обучения</b> | Научатся работать в группе, оценивать свои навыки   |                |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| для учащихся  | работы в группе<br>Рассуждают, демонстрируют знания, формируют навыки публичного выступления |  |  |
| <b>Основные идеи, отработанные по теме урока</b>                          |  |  |  |
|   | <b>Время</b>   | <b>Деятельность учителя</b>  | <b>Деятельность учеников</b>   |
| Этапы<br>Орг. момент<br>Стадия вызова<br>КМ<br>Обучение тому, как учиться | 5 мин<br>3 мин<br>2 мин  | <p>Задание 1</p> <p>Психологический настрой «От сердца к сердцу» (звучит минусовка песни «Про дружбу») «Дорогие ребята! Очень рада видеть вас сегодня. Желаю вам, чтобы этот день принёс много хорошего и полезного». Спасибо всем! А теперь с хорошим настроением приступаем к уроку</p> <p>Звучит мелодия «Звуки природы».</p> <p>- Что вы слышали?</p> <p><u>Проблемный вопрос</u></p> <p>- Могут ли люди общаться с помощью звуков природы? А какие звуки помогают нам общаться?</p> <p>- О чем мы будем говорить на уроке? Чтобы наш урок был успешным, мы должны поставить определенные цели.</p> <p>- Каких целей мы должны достичь на уроке?</p> | <p>Дети (стоят, образуя круг) по цепочке говорят друг, другу пожелания символически передавая друг другу сердце. В конце концов, этот цветок с пожеланием возвращается учителю. Дети слушают и отвечают на вопросы учителя</p> <p>Звуки природы</p> <p>Нет</p> <p>Звуки речи</p> <p>О звуках речи. Быть взаимно вежливыми, не перебивать друг друга, объективно оценивать друг друга, оказывать помощь при затруднении</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>-я научусь....<br/>         -я сумею....<br/>         -я узнаю....<br/>         Для успешной работы<br/>         мы должны с вами<br/>         соблюдать правила<br/>         работы в группе</p>   |   |
| <p>Осмысление содержания</p> <p>Работа в группах</p> | <p>2 мин</p> <p>3 мин</p> <p>5 мин</p> <p>2 мин</p> <p>5 мин</p> <p>5 мин</p> <p>5 мин</p> <p>2 мин</p> <p>5 мин</p> <p>5 мин</p> <p>5 мин</p> | <p><b>Задание 2</b><br/>         Деление на группы с<br/>         помощью букв З и Б:<br/>         «Звуки» и «Буквы»<br/>         Мозговой штурм<br/>         «Что мы знаем о<br/>         звуках»<br/>         - Речь – это ...<br/>         - Речь нужна для ...<br/>         - Речь бывает ...<br/>         - Для записи<br/>         письменной речи<br/>         нужны ...<br/>         - Устная речь состоит<br/>         из ...<br/>         - Звуки бывают ...<br/>         Составление схем на<br/>         постерах<br/> <b>РЕЧЬ</b><br/>         1 группа - Устная<br/>         речь<br/>         2 группа -<br/>         Письменная речь</p> <p>Слушаем Говорим<br/>         Пишем Читаем<br/>         1 группа –<br/> <b>ЗВУКИ</b><br/>         произносим<br/>         Слышим<br/>         2 группа –<br/> <b>БУКВЫ</b><br/>         Читаем Пишем<br/>         1 группа произносят<br/>         звуки в словах<br/> <b>ПОЛЕ, БЕРЕЗА,</b></p> | <p>Делятся на<br/>         группы</p> <p>Отвечают на<br/>         вопросы<br/>         Составляют<br/>         постеры<br/>         выступают</p> <p>Анализируют<br/>         слова</p> |

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
| <p>КМ</p> |  | <p>2 группа называет буквы в словах ПОЛЕ, БЕРЕЗА<br/> В лесу, на улице, дома мы слышим много самых различных звуков. Это и звуки шагов человека, и гудки автомашины, и пение птиц, и шуршание осенних листьев под ногами. Звуки речи отличаются от всех других звуков прежде всего тем, что они образуют слова. Звуками речи называются звуки, из которых состоят слова. Звуки речи — самые маленькие единицы языка, но с их помощью можно превратить одно слово в другое:<br/> Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи, называется фонетикой (от греч. «фоне» — звук)<br/> 1 группа слайд 7<br/> 2 группа слайд 8<br/> Проблемный вопрос<br/> Что главнее?<br/> Как вы думаете, какие звуки (буквы) важнее?<br/> Гласные или согласные?<br/> - Проведем эксперимент<br/> Проведем</p> | <p>Отвечают при сравнении слов<br/> Отвечают на проблемный вопрос путем экспериментирования</p> <p>Вывод: Более важным для понимания речи являются согласные, так как они дают большую информацию о слове.<br/> Записывают</p> |
|-----------|--|---|--|

|                                   |                                       |   |   |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| Итог урока                        |                                       | <p>эксперимент:<br/>Я беру 4 слова и убираю все согласные буквы. Что получилось?<br/>__ и _а _а _а __ а _<br/>__ о _а __ а _и _а</p> <p>Можно догадаться, какие это слова?<br/>Конечно, нет.</p> <p>А теперь возьмем те же слова, но оставим только согласные.<br/>кн _г _к _р _н д _ш<br/>шк _л _стр _н _ц _<br/>А теперь можно догадаться? Конечно, можно. И кто же главнее? Гласные или согласные? Почему?</p> <p><b>Физминутка</b><br/>Задания по группам.<br/>1 группа – напишите 5 слов с 2 гласными звуками в слове.<br/>2 группа - напишите 5 слов с 3 гласными звуками в слове.<br/>Задания по группам.<br/>1 группа – Спишите слова в алфавитном порядке. Подчеркните в них гласные. (с.16)<br/>2 группа - Спишите слова в алфавитном порядке. Подчеркните в них гласные. (с.17)<br/>Рефлексия «Выбор»<br/>Обратная связь</p> | <p>слова в тетрадь</p> <p>Выполняют задание с учебника</p> <p>Пишут рефлексию</p> |
| дополнительная информация         |                                       |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете | оценивание. Как вы планируете увидеть | межпредметные связи, соблюдение СанПиН  |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| поддерживать учащихся?<br>Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | приобретенные знания учащихся?  | ИКТ компетентность.<br>Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br><br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br><br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                  | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |   |

|             |  |
|-------------|--|
| <b>Тема</b> | <b>Слог. Ударение. Нормы произношения. 5 класс</b>   |
| <b>Цель</b> | развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, потребность в речевом самосовершенствовании, речевого слуха; освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, обогащение словарного запаса, расширение круга используемых грамматических средств; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>необходимую информацию;</p> <p>- применение полученных знаний и умений в речевой практике.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>знать понятие слога, ударных и безударных слогов, отличительные особенности русского ударения (его разнообразие и подвижность);</p> <p>уметь сопоставлять словесное и логическое ударения; выстраивать композицию рассуждения.</p>  |   |
| <b>Ожидаемый результат</b>  | <p>ищут свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений, в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.</p>   |   |
| <b>Этап урока</b>   | <b>Деятельность учителя</b>  | <b>Деятельность учащихся</b>  |
| <p><b>1.Мотивация к учебной деятельности. (3 мин.)</b></p> <p>✓ .</p>                         | <p><b>1. Приветствие учащихся.</b></p> <p>Проверка готовности к уроку.<br/>Психологический настрой.<br/>Подарите улыбки друг другу.<br/>Улыбнитесь друг другу, себе.<br/>Приятного вам учебного дня!</p> <p><b>2. Сообщение темы, целей.</b></p> <p>- Сегодня мы продолжим работу со звуками речи, поговорим об ударении и его роли в русском языке.<br/>Отработаем навыки фонетического разбора.<br/>- А сейчас вспомним всё, о чём говорили на прошлых уроках.</p> | <p>Приветствуют учителя, друг друга,<br/>проверяют готовность к уроку,<br/>психологически настраиваются на урок.</p>                                  |
| <p><b>2.Мозговой штурм и пробное учебное действие. (10 мин.)</b></p> <p><b>Повторение</b></p> | <p><b>3. Фронтальный опрос.</b></p> <p>- Какая наука изучает звуки речи?<br/>- На какие две группы делятся звуки речи?<br/>- Сколько букв в русском языке?<br/>- Сколько гласных звуков в русском языке?<br/>- Сколько парных звуков по звонкости – глухости в русском языке?<br/>- Сколько согласных букв в русском языке?<br/>- Назовите буквы, которые не обозначают звуков.<br/>- Назовите непарные звонкие</p>  | <p>Фонетика<br/>Согласные и гласные<br/>33<br/>10<br/>5<br/>21 и Ъ, Ь<br/>Ъ,Ь<br/>1)в начале слова<br/>2)после гласных<br/>3)после разделительных</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>согласные.</p> <p>- Назовите только мягкие согласные звуки.</p> <p>- А теперь, когда мы вспомнили всё о звуках, можно приступить к фонетическому разбору слов. Вспомним порядок разбора.</p> <p><b>4. Фонетический разбор.</b></p> <p>Яма</p> <p>Итог:</p> <p>- Что помогает нам правильно выговаривать определённые звуки?</p> <p>- Правильно, молодцы! Я предлагаю вам записать скороговорку и разучить её.</p> <p><b><u>Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель. И матросы две недели карамель на мели ели.</u></b></p> <p>- Молодцы, ребята! Но не только чёткое выговаривание звуков делают нашу речь красивой и правильной. Большую роль в русском языке играет ударение. В этом мы сейчас убедимся.</p> | <p>Ъ и Ъ.</p> <p>[л], [м],[н], [р]</p> <p>[ й], [л], [м],[н], [р]</p> <p>Один учащийся работает у доски.</p> <p>Скороговорки!</p> <p>Записывают скороговорку в словарики.</p> |
| <p><b>Зактуализация знаний</b></p> <p><b>По методу Поп-Корн</b></p> | <p>Организация учебной деятельности, консультация по мере необходимости, контроль выполнения задания; организация индивидуальной, групповой и коллективной форм работы.</p> <p><b>5. Ударение в русском языке.</b></p> <p><b>Сказка.</b></p> <p>Собрались однажды слова на совет, стали говорить, какие они все полезные и значимые. Без слов не обойдётся ни один человек. Но забыли слова пригласить на свой совет Ударение. И оно очень обиделось. Когда слова стали выступать, вдруг выскочило откуда – то Ударение и закричало: «Что вы без меня значите? Если захочу, возьму и изменю значение части из вас!»</p> <p>Слова, конечно, не поверили. Вышел вперед ЗамОк и сказал: «Я тебя не</p>                      | <p>Слушают сказку.</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>боюсь, я такой сильный и тяжёлый, что справлюсь с каким – то Ударением. Ведь Ударение – это просто чёрточка!». Ударение рассердилось и вдруг перепрыгнуло с последнего слога на первый, и исчез ЗамОк, а перед взором других слов предстал Замок.</p> <p>Слова зашумели. Тогда вышли вперёд БелкИ и сказали: «Мы самые главные компоненты любого живого организма, уж с нами - то Ударение ничего не сделает!» Ударение хитро улыбнулось и передвинулось на другой слог: все увидели, что перед ними живые грациозные БЕлки.</p> <p>Слова стали возмущаться, стыдить Ударение. А оно продолжало доказывать свою значимость.</p> <p>Запрыгало Ударение по словам, И вот уже вместо Атлас получился атлАс, вместо кАпель – капЕль, вместо дорОга – дорогА, городА – гОрода. И сколько ещё таких слов облюбовало на своём пути Ударение!</p> <p>Видят слова – дело плохо – не обойтись им без Ударения! Отвели ему одно из почётных мест на своём собрании и стех пор стали относиться к Ударению с большим уважением.</p> <p><b>Орфоэпическая разминка.</b></p> <p>- Расставьте ударение в словах:</p> <p>Баловать<br/>Щавель<br/>Свекла<br/>Звонит<br/>Диалог<br/>Кухонный</p> <p>- Ударение – это произнесение одного из слогов слова с большей силой.</p> <p>Ударение в русском языке является разноместным или свободным, т.е. может стоять на любом слоге слова.</p> <p>Например,</p> | <p>Расставляют ударение в словах с помощью Орфоэпического словарика учебника на стр. 307, зачитывают слова, правильно произносят ударение.</p> <p>Отгадывают загадки, записывают слова.</p> |
|--|---|---|

**пОлночь, полУчка, полукрУг.**

Кроме того, ударение может перемещаться при изменении форм слова, т.е. является подвижным.

Например,

**волНА – вОлны, рЕдкий –**

**редчАйший.**

Ударение в русском языке может различать формы одного и того же слова (**сЁстры – сестрЫ**) и разные слова (**Атлас – атлАс**).

- Предлагаю загадки. Будьте внимательны.

### **8. Отгадай загадки.**

1) Я травянистое растение  
С цветком сиреневого цвета,  
Но переставьте ударение,  
И превращаюсь я в конфету.

**(Ирис – ирИс).**

2) Я – сборник карт:

От ударенья

Зависят два моих значенья,  
Хочу – преобразжусь в названье  
Летящей шелковистой ткани я.

**(Атлас – атлАс).**

3) Мы – для пильщиков подставка,

Мы – для кучера сиденье.

Нам другое ударенье!

Осторожней будьте с нами:

Можем забодать рогами.

**(кОзлы – козлЫ).**

- Ударение подобно биению сердца:  
мы не вспоминаем о нём, пока кто –  
то не исказит слово.

Ударение – это музыкальный тон. Оно свободное, подвижное, то прикрепляется к определённомu слогу, то изменчивое. Менялся язык народа. Например, в современном русском языке слово **ВОРОТА** с ударением на втором слоге остаётся при склонении (**у ворОт, к ворОтам, за ворОтами, в ворОтах**). А вот в пословице слышим: «**Пришла беда –**

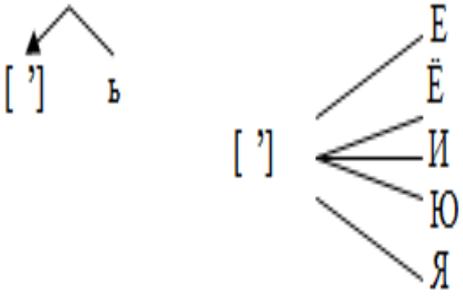
|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p><b>отворяй воротаА».</b><br/>Или ещё пример: слово ДЕНЬГИ. Как сказать правильно: дЕньгами или деньгАми (богат)? Раньше ударение в этом слове было на первом слоге, потом подвинулось на конечный. В словаре Д.Н.Ушакова находим, что в этом слове двойное ударение (ударение на первый слог считается устаревшим).<br/>Наши помощники – орфоэпические и этимологические словари, произведения художественной литературы.</p>   |   |
| <p><b>Включение изученного в систему знаний.(15 мин.)</b><br/><b>По методу Толсты и тонкие вопросы</b><br/><b>Закрепление</b></p> | <p>Мотивация и координация деятельности учащихся, контроль выполнения задания<br/><b>Работа с учебником.</b><br/>Стр., упр. - устно(хоровое проговаривание слов с правильным ударением).<br/>Упр. – письменно.<br/>Чтение лингвистического текста на стр.</p>  | <p>Отработка орфоэпических норм при хоровом чтении.</p> |
| <p><b>6.Рефлексия</b><br/>✓</p>   | <p>- Что такое ударение?<br/>- Что такое логическое ударение?<br/>- Прочитайте правильно маленькие стихотворения поэта Я.Козловского из книги «О словах разнообразных – одинаковых, но разных», отмечая в них смысловозначительную роль ударения.<br/><b>Кумушки.</b><br/><b>Серая воронА</b><br/><b>Чёрного вОрона</b><br/><b>Утром ругала, присев на сучок.</b><br/><b>Новость о том</b><br/><b>Разнесли во все стороны</b><br/><b>Сплетницы – кумушки-</b><br/><b>сОрок сорОк.</b><br/><b>МукаА и мУка.</b><br/><b>Пересохла глина,</b><br/><b>Рассердилась Нина:</b><br/><b>-Не мукаА, а мУка-</b></p> | <p>Учащиеся высказывают свое впечатление от урока</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p><b>Поварам наука.</b><br/> <b>Кто что делает.</b><br/> <b>Косит косец, а зайчишка косИт,</b><br/> <b>ТрУсит трусишка, а ослик трусИт.</b><br/> <b>В лесном замке.</b><br/> <b>На двери зАмка</b><br/> <b>Нет замкА.</b><br/> <b>Живёт щегОл здесь – первый</b><br/> <b>щЁголь,</b><br/> <b>И утром бЕлка</b><br/> <b>Из белкА</b><br/> <b>Ему сбивает гоголь – моголь.</b><br/> <b>От удивленья охнул кок.</b><br/> <b>От удивленья охнул кок</b><br/> <b>И почесал затылок:</b><br/> <b>Капустный бросился вилОк</b><br/> <b>Вскачь от ножей и вИлок.</b></p> |  |
| <p><b>7. Домашнее задание.</b></p>  | <p>Параграф.</p>  | <p>Записывают домашнее задание.</p>  |
| <p>дополнительная информация</p>  |   |  |
| <p>дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся</p>  | <p>оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</p>   | <p>межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями</p> |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/>         были ли цели обучения реалистичными?<br/>         Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br/>         Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br/>         Выдерживалось ли время обучения?<br/>         Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p> | <p><b>Проводит рефлексию.</b><br/>         -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Итоговая оценка</b></p> <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> | <p>1.</p> <p>2.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> |
|--|---|

| Тема   | Твердые и мягкие согласным 5 класс   |                                       |
|--|--|---------------------------------------|
| Цель   | Отрабатывать умения учащихся различать слова с твердыми и мягкими согласными устно и при письме; развивать слуховое восприятие учащихся на основе упражнений в узнавании и соотнесении мягких и твердых согласных звуков |                                       |
| Ожидаемый результат  | Знают и умеют работать с твердыми и мягкими согласными; с обозначением мягкости согласного звука; с употреблением в русском языке твердых и мягких согласных   |                                       |
| Деятельность учителя   | Деятельность ученика   | Ресурсы                               |
| <p><b>I. Организационный момент</b></p> <p><i>Цель этапа: Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру«Хорошее настроение».Похлопайте в ладоши те, у кого сегодня хорошее настроение. Посмотрите друг на друга – улыбнитесь!</i></p> | Ученики осмысливают поставленную цель. Проводят игру «Хорошее настроение». Улыбаются друг другу.   | пазлы<br>Готовности учащихся к уроке. |
| <p><b>II. Проверка пройденного материала. С помощью приема «З-Х-У» осуществляет проверку знаний учащихся.</b></p>  | Демонстрируют свои знания. Заполняют таблицу.  | Таблица "З-Х-У"                       |
| <b>III. Подготовка к</b>   | Демонстрируют свои знания.   | Работаю                               |

|  |  |  |       |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
|--|--|--|-------|-----|---|---|---|---|-------|-------|-------|-------|--|-----|-----|-----|-----|-----|------|--|--|-----|-----|-----|------|-----|-----|--|--|-----|-----|------|-------|-----|------|--|--|--|
| <p><b>восприятию новой темы.</b><br/>«Паутинка – разминка» (блиц – опрос) с использованием мяча:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Жи-ши пиши</li> <li>- Ча-ща пиши</li> <li>- Чу-щу пиши</li> <li>- Что такое алфавит?</li> <li>- Сколько букв в русском алфавите?</li> <li>- Назовите 3 последние буквы алфавита</li> <li>- Наша речь состоит</li> <li>- Предложения</li> <li>- Главные члены предложения?</li> <li>- Звуки мы</li> <li>- Буквы мы</li> <li>- Какой сегодня день?</li> </ul>  | <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>(с буквой и)</i></li> <li>-<i>(с буквой а)</i></li> <li>-<i>(с буквой у)</i></li> <li>-<i>(все буквы, расположенные по порядку)</i></li> <li>-<i>(33)</i></li> <li>-<i>(э ю я)</i></li> <li>-<i>(из предложений)</i></li> <li>-<i>(из слов)</i></li> <li>-<i>(подлежащее и сказуемое)</i></li> <li>-<i>(говорим, слышим)</i></li> <li>-<i>(пишем, читаем, видим)</i></li> <li>-<i>(25 сентября, пятница)</i></li> </ul> | <p>т активно и дружно. Создают атмосферу содружества<br/>Мяч</p> |       |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| <p><b>IV. Актуализация знаний.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обратите внимание на буквы <b>Е Ё Ю Я</b>.</li> <li>- Что вы можете сказать про эти буквы? <i>(эти буквы обозначают гласные звуки; они «хитрые», т.к. обозначают 2 звука в некоторых словах)</i></li> <li>- Например:</li> </ul> <table style="margin-left: 40px; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">яблоко</td> <td style="text-align: center;">юла</td> <td style="text-align: center;">ёжик</td> <td style="text-align: center;">ель</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">[й'а]</td> <td style="text-align: center;">[й'у]</td> <td style="text-align: center;">[й'о]</td> <td style="text-align: center;">[й'э]</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Но кроме этого, эти гласные выполняют еще одну очень важную роль в словах. Какова их роль? Как помогают гласные согласным? Вот на эти вопросы предстоит нам ответить на уроке.</li> </ul> <p>Вторая строчка – письмо с «ловушками» (зажигаем «фонарики» в опасных местах)</p> <p>дер. во<br/>друз . я</p> | яблоко   | юла  | ёжик  | ель | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | [й'а] | [й'у] | [й'о] | [й'э] | <p>Проявляют интерес к изучаемому материалу.</p> <p><i>(Дети высказывают свои предположения).</i></p> <p>Дерево живет корнями, а человек – друзьями. /<i>Человек без друзей, что дерево без корней/ (Дети предлагают различные способы деления на группы, обосновывая свой выбор).</i></p> <table style="margin-left: 40px; border: none;"> <tr> <td>лук</td> <td>люк</td> <td>Вар</td> <td>ель</td> </tr> <tr> <td>[л]</td> <td>[л']</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ров</td> <td>рёв</td> <td>Оля</td> <td>день</td> </tr> <tr> <td>[р]</td> <td>[р]</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>мал</td> <td>мял</td> <td>Таня</td> <td>огонь</td> </tr> <tr> <td>[м]</td> <td>[м']</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>(Мягкие и твердые согласные.)</i></li> <li>- <i>(Нет)</i></li> <li>- <i>(помогают гласные)</i></li> </ul> | лук | люк | Вар | ель | [л] | [л'] |  |  | ров | рёв | Оля | день | [р] | [р] |  |  | мал | мял | Таня | огонь | [м] | [м'] |  |  | <p>Групповая работа</p> <p>Кубик<br/>Блума</p> <p>Учебник<br/>Слайды<br/>ноутбук<br/>Отработают умения различать слова с твердыми и мягкими согласными устно и при письме; будут разви</p> |
| яблоко   | юла  | ёжик   | ель   |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| ↓  | ↓  | ↓  | ↓     |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| [й'а]  | [й'у]  | [й'о]  | [й'э] |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| лук  | люк  | Вар  | ель   |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| [л]  | [л']   |  |       |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| ров  | рёв  | Оля  | день  |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| [р]  | [р]  |  |       |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| мал  | мял  | Таня   | огонь |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |
| [м]  | [м']   |  |       |     |   |   |   |   |       |       |       |       |  |     |     |     |     |     |      |  |  |     |     |     |      |     |     |  |  |     |     |      |       |     |      |  |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>корен.<br/>чел . век<br/>- Как связать (соединить) эти слова по смыслу, чтобы получилась пословица?<br/><b>Постановка проблемы.</b><br/>- Распределить слова на группы (карточки слов – на доске): лук, Варя, ров, ряд, огонь, ель, Оля, день, рад, Таня, рёв, люк.<br/>- Запишите в тетрадях первый и второй столбик слов:<br/>- Что общего в этих словах? Чем они отличаются?<br/>Сформулируйте тему урока.<br/><b>Решение проблемы.</b><br/>- Посмотрите внимательно на слова 2-го столбика. В этих словах есть ь знак?<br/>А почему согласные звучат мягко?<br/><b>Вывод:</b> не только ь знак, но и гласные е, ё, и, ю, я обозначают мягкость согласных<br/><b>Работа по учебнику.</b><br/>- Выполните 52-55 упражнение</p> |  <p><i>Выполняют упражнения.</i></p> | <p>вать<br/>слухо<br/>вое<br/>восприя<br/>тие на<br/>основе<br/>упражне<br/>ний в<br/>узнаван<br/>ии и<br/>соотнесе<br/>нии<br/>мягких<br/>и<br/>твердых<br/>соглас<br/>ных<br/>звук</p> |
| <p><b>V. Закрепление урока. С помощью метода «Ромашка Блума» проводит закрепление урока.</b><br/><b>Задание для группы:</b><br/>Прочитайте скороговорки:<br/>В живом уголке жили ежи да ужи<br/>Лежит ежик у елки, а у ежа иголки.<br/>Не живут ужи, где живут ежи.<br/>Волки рыщут, пищу ищут.<br/>В роще щебечут стрижи, чечетки, щеглы и чижи.<br/>Два щенка, щека к щеке, щиплют щетку в уголке.</p>  | <p>Отвечают на разноуровневые вопросы.</p>   |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Запишите эти скороговорки в тетрадь. Подчеркните сочетания ЖИ – ШИ<br>Выпишите слова с буквой Щ.<br>Подчеркните её.  |   |   |
| <b>VI. Итог урока</b><br><b>Оценивание фишками</b> ● ● ●<br><b>Проводит рефлексию.</b><br>- За что бы вы себя могли похвалить?<br>- Какие трудности встретились на уроке?  | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока.<br>Оценивают работу своих одноклассников.                                   | Светофор  |
| <b>VI. Домашняя работа.</b><br>Объясняет особенности выполнения домашней работы.<br>Упр 57-58  | Ученики записывают в дневниках.   | Дневник   |
| дополнительная информация  |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся?<br>Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо ( с учетом  | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |   |

|   |  |
|---|--|
| преподавания и учения)?   |  |
| Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)? |  |
| Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                                |  |

### Краткосрочное планирование - 6 класс

|  |          |
|--|----------|
| <b>Тема урока:</b> Родственные слова   | Дата:    |
| <b>Предмет:</b> Русский язык.  | Класс: 6 |
| <b>Цели обучения:</b><br>6.1.2 – понимание лексического значения слов;<br>6.2.1 – разнообразие словарного запаса<br>6.4.6 – соблюдение орфографических норм  |          |
| <b>Цель урока:</b><br>повторить состав слова; углубить знания о корне как главной значимой части слова, уметь различать в однокоренных словах чередующиеся согласные, уметь находить корень слова как общую часть родственных (однокоренных) слов; научить применять полученные знания на практике; членить целое слово на части, связывать части слова в единое целое.<br>Все учащиеся смогут: выделять корень в словах, производить разбор слова по составу, вычленять окончание, основу, корень слова<br>Большинство учащихся смогут: уметь находить однокоренные и родственные слова.<br>Некоторые учащиеся смогут: самостоятельно сформулировать познавательную цель урока. |          |
| <b>Языковая цель:</b> учащиеся смогут подбирать родственные слова.   |          |
| <b>Задачи урока:</b> Внимательно слушать, понимать речь и правильно реагировать на нее. Демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия.  |          |
| <b>Результат обучения:</b> Учащиеся смогут понимать и использовать слова и предложения, связанные с реальной жизнью, формировать, высказывать свои суждения.   |          |
| <b>Дескрипторы:</b> умеют подбирать родственные слова. Умеют выделять корень в словах. Умеют отвечать на вопросы. Умеют высказываться по заданной теме   |          |
| <b>Ресурсы:</b> учебник  |          |
| <b>Ключевые слова:</b> Родственные слова. Корень слова и однокоренные слова  |          |

| Этапы проведения урока Вид работы:                 |      | Действия преподавателя   | Действия учащихся   |
|--|------|--|---|
| Организационный момент.                            | 3 м. | <p>1. Разделить класс на группы в виде игры. Разноцветные листочки (18шт) на которых: приставка, корень, суффикс, окончание.</p> <p>2. - Проверь, дружок, готов ли ты начать урок?<br/>         Всё ли на месте? Всё ли в порядке? Книжка. Ручка и тетрадка? Проверили?<br/>         Садитесь! И с усердием трудитесь!</p>   | <p>1. гр. - корень,<br/>         2. гр. - приставка,<br/>         3. гр. - суффикс,<br/>         4. гр. - окончание.<br/>         (используют картинки на которых написаны слова с выделенными приставкой (4шт), корнем (5шт), суффиксом (4шт), окончанием (5 шт))</p>  |
| Начало урока<br>Этап постановки темы и цели урока. | 10 м | <p>- Какие части слова вы знаете?<br/>         Назовите их, а если помните правила, которые мы учили с вами в прошлом году, я буду очень рада.<br/>         Группа, которая сможет дать правильное определение, получит золотую звезду.<br/>         Работа в группах.<br/>         Учитель даёт задание: в словах, данных на доске, выделить приставки, корень, суффикс, окончание:<br/> <i>загородный, пригородный, заморский, выходной.</i><br/>         Дать определение каждой части.<br/>         Чтение правила в</p> | <p>Учащиеся называют части слова.<br/>         1гр: Корень - это главная часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов.<br/>         Слова с одним и тем же корнем называются однокоренными.<br/>         2гр: Приставка - это значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов.<br/>         Приставки образуют слова с новым значением.<br/>         2. Суффикс - это значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов.<br/>         3. 4гр: Окончание - это изменяемая значимая</p> |

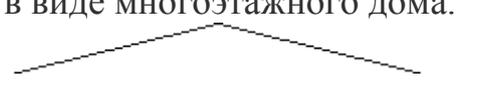
|  |         |   |   |
|--|---------|---|---|
|  |         | <p>учебнике на стр.<br/> 1. –Давайте вернёмся к словам, написанным на доске ранее, что вы о них можете сказать? (загородный, пригородный, заморский, выходной).<br/> 2. - Что обозначают эти слова?<br/> 3. – А все ли слова с одинаковым корнем являются однокоренными и родственными?<br/> Общее задание для всех групп:<br/> - Кто мне напомнит, что такое основа слова?<br/> -Что будет, если пропадет основа слова?<br/> Правильно, ведь основа слова это та часть слова, в которую входят все имеющиеся в нём морфемы, кроме окончания.<br/> Определения смотрите в табличке.</p> | <p>часть слова, которая образует форму слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении.<br/> Основа — это часть изменяемого слова без окончания. В основе слова заключено его лексическое значение.</p>  |
| Актуализация знаний                                  | 7 мин.  | Дает задание по учебнику  | Выполняют задание   |
| Середина урока<br>Практическая часть.<br>Закрепление | 15 мин. | <p>Даёт задание:<br/> проанализировать правило и приведите примеры к каждому из разделов правила на стр 66. Задания группам:<br/> Упр.: повторить правило чередования согласных в корне слова; тренировать орфографическую</p>  | <p>Анализ правила:<br/> №1 гр: <i>Родственные слова</i> - это слова имеющие общую часть слова и близки по значению: снег-снеговик, холод- прохладный.<br/> №2 гр: <i>Общая часть слов</i> – это корень. Не всегда однокоренные слова могут быть родственными: вода-</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>зоркость.<br/>         Придумать по два слова на данное правило.<br/>         - Что же такое корень слова и родственные слова?<br/>         - Является главным условием для определения родственных слов наличия одинакового корня?<br/> <br/>         - Так какие слова являются родственными?</p> | <p>водитель.<br/>         №3 гр: однокоренные слова – это слова, образованные от одного корня: море – морской.<br/>         № 4: чтобы найти корень слова, нужно подобрать к нему однокоренное слово и выделить общую часть:<br/>         Друг – подруга – дружный.<br/>         Выполнение заданий в группах.<br/>         Затем каждая группа защищает свою работу.<br/>         Вывод: эти слова однокоренные и родственные с чередующимися согласными в корне слова. В корнях родственных слов иногда происходит ЧЕРЕДОВАНИЕ согласных звуков:<br/>         Бег – бежать, снег – снежинка, облако – облачко<br/>         Свет – свечка, доска – дощечка, друг – дружить.<br/>         Друг – дружить, книжка – книжный, нога – ноженька.<br/>         Дорога - дорожный, корм – кормить, цвет – цветной. Но они все однокоренные и родственные.<br/>         Нет, не обязательно. Не все однокоренные слова бывают родственными.<br/>         Слова, образованные от одного корня и</p> |
|--|--|---|

|   |        |  |   |
|---|--------|--|---|
|   |        |  | имеющие одинаковое значение, называются родственными.   |
| Конец урока<br>Домашнее задание   | 5 мин. | Инструкция по выполнению упражнения.<br>Придумать такие слова, у которых корень один, а значение слов разные.<br>Подготовить по два слова и обязательно подобрать к ним однокоренные слова, родственные. | Слушают, запоминают.<br>Записывают в дневник.   |
| Рефлексия   | 5 мин. | Выразите своё мнение по отношению к уроку смайлами и написать обратную связь. Оценивание по критериям.   | Итак, прошёл урок.<br>Детям предлагается оценить своё настроение по своеобразной восьмибалльной системе: от «ми» до «ми» октавой выше. Нотка прикрепляется в нужном месте. Узнать, минорное или мажорное настроение преобладало сегодня у каждого ученика. В зависимости от этого палочка у нотки «смотрит» вниз (минор) или вверх (мажор). |
| <p>Самоанализ урока.<br/>         Что прошло хорошо?<br/>         Что было не так хорошо?<br/>         На какие сильные стороны вы можете полагаться?<br/>         Что можете вы развить?</p> |        |  |   |

|  |          |
|--|----------|
| <b>Тема урока:</b> Правописание безударных личных окончаний глагола  | Дата:    |
| <b>Предмет:</b> Русский язык.  | Класс: 6 |
| <b>Цели обучения:</b><br>6.1.2 – понимание лексического значения слов;<br>6.2.3 – соблюдение речевых норм; |          |

|  |      |   |  |
|--|------|---|--|
| 6.3.3 – формулирование вопросов и ответов;<br>6.4.6 – соблюдение орфографических норм.   |      |   |  |
| <b>Цель урока:</b><br>формировать умение определять спряжение глаголов, совершенствовать умения различать окончания глаголов I и II спряжения, отработать алгоритм определения спряжения глаголов; умения определять число глагола и знания правописания мягкого знака после шипящих в глаголах.<br>Все учащиеся смогут: различать окончания глаголов I и II спряжения.<br>Большинство учащихся смогут: определять спряжение глагола по его ударному окончанию.<br>Некоторые учащиеся смогут: самостоятельно сформулировать познавательную цель урока. |      |   |  |
| <b>Языковая цель:</b> отработать алгоритм определения спряжения глаголов; умения определять число глагола и знания правописания мягкого знака после шипящих в глаголах   |      |   |  |
| <b>Задачи урока:</b> Внимательно слушать, понимать речь и правильно реагировать на нее. Демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия.  |      |   |  |
| <b>Результат обучения:</b> Учащиеся смогут понимать и использовать слова и предложения, связанные с реальной жизнью, формировать, высказывать свои суждения.   |      |   |  |
| <b>Дескрипторы:</b> умеют определять спряжение глаголов. Умеют правильно записывать глаголы с безударными личными окончаниями. Умеют отвечать на вопросы. Умеют высказываться по заданной теме   |      |   |  |
| <b>Ресурсы:</b> учебник  |      |   |  |
| <b>Ключевые слова:</b> спряжение. Глаголы I и II спряжения   |      |   |  |
| <b>Этапы проведения урока</b>  |      | <b>Действия преподавателя</b>   | <b>Действия учащихся</b>                                     |
| Организационный момент.<br>Мотивация к учебной деятельности.   | 2 м. | - Начинаем ровно в срок наш любимейший урок.<br>Улыбнемся друг другу. Ведь мир с улыбкой становится добрее и теплее.<br>Пройдите пальчиками по руке соседа до его плеча и скажите ему: «Если будет трудно – я помогу». Давайте с хорошим настроением начнем урок, и пронесем это настроение до конца дня.<br>Показать наше настроение нам помогут наши смайлы подставки.<br>Перед тем, как приступить к работе отметьте на ЛЕСЕНКЕ УСПЕХА | Дети приветствуют учителя, друг друга.<br><br>Дети выполняют |

|   |  |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
|---|--|--|--|----------------------|------|---------------|-----|--|-------|-------------------------------|-----------------|----------------------|---------|------------------------------|---|
|   |  | свое отношение к предстоящей деятельности на уроке.  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| <b>Начало урока</b><br>Актуализация знаний          | 5 м  | <p>- Девизом нашего урока будет очень известное выражение <b>Viam supervadet vadens</b> (ВИам супервАдет вАдэнс), что в переводе с латинского (СЛАЙД 4) означает <b>ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ</b></p> <p>- Как вы понимаете смысл этого выражения?</p> <p>А) проверка д/з</p> <p>- Давайте проверим, смогли ли вы справиться с домашней работой.</p> <p>- Что нужно было сделать дома? <b>МОЛОДЦЫ!</b></p> <p>Б) оформление работ</p> <p>- А сейчас записываем число, тему урока, следующее предложение: <i>Дорогу осилит идущий.</i> (найти орфограммы)</p> <p>Г) Словарная работа</p> <p>Р *ботать ж * лаю<br/>Т *традь а ** лея<br/>П *нал вч* ра</p> <p>(Ребятам желаю: работать старательно<br/>Все будет в тетрадях тогда замечательно.<br/>Слова без ошибок пишите всегда: Аллея, пенал и, конечно, вчера)</p> <p>- Проверим.<br/><b>МОЛОДЦЫ</b></p> | <p>Дети объясняют.</p> <p>Проверка дом. работы</p> <p>Словарная работа, объяснение написания</p> |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| <b>Середина урока</b><br>Постановка учебной задачи. | 5 мин  | <p>- Давайте составим паспорт глагола в виде многоэтажного дома.</p>  <table border="1" data-bbox="542 1691 1173 2038"> <tr> <td>Число</td> <td>Единств. и множеств.</td> </tr> <tr> <td>Лицо</td> <td>1-е, 2-е, 3-е</td> </tr> <tr> <td>Род</td> <td>Муж., Жен., сред. только у глаголов прошедшего времени</td> </tr> <tr> <td>Время</td> <td>Настоящее, прошедшее, будущее</td> </tr> <tr> <td>Начальная форма</td> <td>Неопределенная форма</td> </tr> <tr> <td>Вопросы</td> <td>Что делать, Что делает?, Что</td> </tr> </table>  | Число  | Единств. и множеств. | Лицо | 1-е, 2-е, 3-е | Род | Муж., Жен., сред. только у глаголов прошедшего времени | Время | Настоящее, прошедшее, будущее | Начальная форма | Неопределенная форма | Вопросы | Что делать, Что делает?, Что | <p>Формулируют цель урока:</p> <p><b>1.</b> Узнать о спряжении глагола; определить способ написания безударных личных окончаний глаголов.</p> |
| Число   | Единств. и множеств.                                   |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| Лицо  | 1-е, 2-е, 3-е  |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| Род   | Муж., Жен., сред. только у глаголов прошедшего времени |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| Время   | Настоящее, прошедшее, будущее                          |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| Начальная форма                                     | Неопределенная форма                                   |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |
| Вопросы   | Что делать, Что делает?, Что                           |  |  |                      |      |               |     |  |       |                               |                 |                      |         |                              |   |

|  |                        |   |   |
|--|------------------------|---|---|
|  |                        | сделает?  | 2. Развивать умение грамотно, логично, полно давать ответы на вопросы; уметь доказывать, аргументировать своё мнение;<br>3. Способствовать умению работать самостоятельно, в паре, в группе, воспитывать чувство дружбы и взаимопомощи.                                   |
|  | Обозначает             | Действие предмета   |   |
|  | Что такое глагол?      | Часть речи  |   |
|  | Объект - <b>ГЛАГОЛ</b> |   |   |
|  |                        | <p>Ребята, какое понятие из данных слов нужно нам для составления паспорта глагола? (спряжение или склонение)</p> <p>- Почему склонение мы не можем внести в таблицу?</p> <p>- А знаете ли вы, что такое Спряжение?</p> <p>- Сформулируйте тему нашего урока. (ЗАПИСЬ НА ДОСКЕ)</p> <p>- Какую цель поставим на урок?</p>   |   |
| Наблюдение языковых явлений<br><b>Физминутка</b> | 13 мин                 | <p>А) Наблюдение за изменением глаголов по лицам и числам</p> <p>- Как изменялись глаголы? (по лицам и числам)</p> <p>- В каком времени употреблены глаголы?</p> <p>- Какая часть слова изменялась? (окончание)</p> <p>- Какую особенность окончаний заметили?</p> <p>- Обратите внимание на правописание окончаний глаголов во 2 лице ед. ч.:</p> <p>- ешь, - ёшь, - ишь, во 2 лице мн. ч.:</p> <p>- ете, - ёте, - ите.</p> <p>Б) Работа с учебником с. 80 у. 163 (УСТНО)</p> <p>ПУНКТ – ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ</p> <p>Работа с таблицей с. 81 у. 164 (УСТНО)</p> <p>- На какие две группы можно разделить глаголы?</p> | <p>Дописывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие глаголы изменяются по лицам и числам?</li> <li>• По какому признаку различают глаголы I и II спряжения?</li> <li>• Как личные окончания глаголов зависят от спряжения?</li> </ul> <p>Делают вывод .</p> |

**Вывод: Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени называется спряжением.**  
 Как живешь? – Вот так! (СЛАЙД 16)  
 А плывешь? – Вот так!  
 Как бежишь? – Вот так!  
 Вдаль глядишь? – Вот так!  
 Как жуешь? – Вот так!  
 Машешь вслед? – Вот так!  
 Утром спишь? – Вот так!  
 А шалишь? – Вот так!  
 Как сидишь? – Вот так!  
 А учиться, будешь как?  
 Проанализируйте таблицу

| Спряжение глаголов  |          |              |              |
|---------------------|----------|--------------|--------------|
| Единственное лицо   |          |              |              |
|                     |          | I спряжение  | II спряжение |
| 1 л.                | Я        | - у, - ю     |              |
| 2 л.                | Ты       | - ешь, - ёшь | - ишь        |
| 3 л.                | Он (она) | - ет, - ёт   | - ит         |
|                     |          | I спряжение  | II спряжение |
| Множественное число |          |              |              |
| 1 л.                | Мы       | - ем, - ём   | - им         |
| 2 л.                | Вы       | - ете, - ёте | - ите        |
| 3 л.                | они      | - ут, - ют   | - ат, - ят   |

Работа по вариантам и у доски:  
 - Измени по лицам и числам глаголы, выдели окончания:  
 1 в. – читать – наст. время.  
 2 в. – пробегу – буд. время

|             |          |  |  |
|-------------|----------|--|--|
| Закрепление | 10 мин . | Работа с комментированием у доски и в тетрадях. Упр. 165 с. 81<br>1. Составим алгоритм действий, как определить спряжение глагола.<br><b>Алгоритм:</b> | Самостоятельная работа с проверкой в классе. |
|-------------|----------|--|--|

|   |         |  |   |
|---|---------|--|---|
|   |         | <p><b>1. Поставь глагол в Н.Ф.</b><br/> <b>2. Определи спряжение.</b><br/> <b>3. Если гл. I спр. –</b><br/> пиши - ет, - ете,- ем, ешь - ут, ют.<br/> <b>4. Если гл. II спр.-</b><br/> пиши -ит, - ите, - им, - ишь, - ат,- ят.</p> <p>2. Игра «Верное/неверное утверждение»<br/> - Я считаю, глаголы изменяются по временам...<br/> -Я считаю, что глаголы с частицей не пишутся слитно...<br/> - Я считаю, что глаголы склоняются...<br/> Я считаю, что глаголы обозначают действие предмета...<br/> Я считаю, что глаголы изменяются по лицам и числам...<br/> Я считаю, что все глаголы изменяются по родам...</p> | Коллективное обсуждение                         |
| <b>Работа в парах с проверкой по эталону.</b> | 4 мин . | - Определите спряжение глаголов, разместив их в нужные столбики.   | Работа в паре. Проверка с помощью презентации   |
| <b>Конец урока</b><br>Рефлексия<br>Оценивание | 4 мин   | - Подведем итог нашего урока. Что нового мы узнали на уроке?<br>- Что такое спряжение? На какие две группы делятся глаголы? Нужно ли продолжить работу над этой темой?<br>- Этому будут посвящены наши следующие уроки. Мы будем далее изучать правописание безударных личных окончаний глаголов.<br>Скажите, девиз нашего урока помог нам в работе.<br>– Выберите для себя нужное утверждение.<br><b>А теперь на ЛЕСЕНКЕ УСПЕХА</b> отметьте вашу деятельность на уроке. Кого из ребят вы хотели бы поблагодарить на уроке?<br>Кому пожелали бы быть более активным?  | Отвечают на вопросы, анализируют, делают выводы |

|   |       |  |                      |
|---|-------|--|----------------------|
| <b>Домашняя работа</b>  | 2 мин | Проспрягать глаголы мечтать, думать. Составить предложение с одним из глаголов | Записывают в дневник |
| <p>Самоанализ урока.<br/>         Что прошло хорошо?<br/>         Что было не так хорошо?<br/>         На какие сильные стороны вы можете полагаться?<br/>         Что можете вы развить?</p> |       |  |                      |

|  |          |
|--|----------|
| <b>Тема урока:</b> Прямое и переносное значение слова  | Дата:    |
| <b>Предмет:</b> Русский язык.  | Класс: 6 |
| <p><b>Цели обучения:</b><br/>         6.1.1 – понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя тему и основную мысль текста с опорой на ключевые слова;<br/>         6.1.4 – определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;<br/>         6.2.3 – соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов.</p>   |          |
| <p><b>Цель урока:</b><br/>         Слушание: отвечать на вопросы с помощью учителя.<br/>         Говорение: описывать увиденный сюжет своими словами.<br/>         Чтение: понимать значение слов.<br/>         Письмо: записывать падежи русского языка, писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.<br/>         Использование языка: использовать слова, обозначающие предметы<br/>         Все учащиеся смогут: называть падежи русского языка, задавать к ним вопросы.<br/>         Большинство учащихся смогут: различать падежи по совокупности их признаков.<br/>         Некоторые учащиеся смогут: самостоятельно сформулировать познавательную цель урока.</p> |          |
| <p><b>Языковая цель:</b> учащиеся смогут использовать существительные в нужной форме</p>   |          |
| <p><b>Задачи урока:</b> Внимательно слушать, понимать речь и правильно реагировать на нее. Демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия.</p>   |          |
| <p><b>Результат обучения:</b> Учащиеся смогут понимать и использовать слова и предложения, связанные с реальной жизнью, формировать, высказывать свои суждения.</p>  |          |
| <p><b>Дескрипторы:</b> различают прямое и переносное значение слова. Умеют отвечать на вопросы. Умеют высказываться по заданной теме</p>   |          |

|  |        |   |  |
|--|--------|---|--|
| <b>Ресурсы:</b> учебник, толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов      |        |   |  |
| <b>Ключевые слова:</b> лексика, многозначное слово, прямое и переносное значение слова |        |   |  |
| <b>Этапы проведения урока Вид работы:</b>  |        | <b>Действия преподавателя</b>   | <b>Действия учащихся</b>   |
| Психологический настрой на урок  | 2 м.   | Приветствует детей, создает положительную мотивацию к уроку   | Приветствуют учителя, настраиваются на урок, записывают число, тему урока  |
| Начало урока<br>Проверка дом. зад  | 10 м   | 1. Проверяет письменную работу в тетрадях, корректирует записи, исправляет.<br>2. Терминологический диктант.<br>Потолкованию слова определить слово и записать его в начальной форме:<br>Наука, изучающая словарный состав языка, называется...<br>Словарный состав языка называется ...<br>То, что обозначает слово, называется...<br>Слово, имеющее одно лексическое значение, называется...<br>Слово, имеющее два и более значений, называется...<br>Словарь, по которому определяется лексическое значение слова, называется...<br>3. собирает тетради для проверки | 1. Зачитывают письменную работу, проверяют написанное.<br>...лексикология<br>...лексика<br>лексическое значение<br>...однозначное<br>...многозначное<br>...толковый словарь<br>3. проверяют написанное, сдают для проверки |
| Актуализация знаний  | 5 мин. | 1. Работа по тексту «Простой глагол ИДТИ»<br>Прочитайте текст. Какой вывод о значении слова   | Читают текст, делают выводы:<br>Некоторые многозначные слова   |

|   |                |   |   |
|---|----------------|---|---|
|   |                | <p>ИДТИ делает автор?</p> <p>- Почему на основе одного глагола ИДТИ можно построить много фраз, выражающих много значений?</p> <p>- Как называются слова, имеющие одно значение?</p> <p>- Как узнать, однозначное слово или многозначное?</p> <p>2. Поясняет: <b>Запомните!</b> Первичное значение слова – прямое, все остальные – переносные.</p>  | <p>могут употребляться в прямом и переносном значении.</p>  |
| <p>Середина урока<br/>Практическая часть.<br/>Закрепление</p> | <p>15 мин.</p> | <p>1. Работа в тетради: упр. 61, с. 32.<br/>Какое сходство есть у каждой пары слов?</p> <p><b>2.Распределительный диктант</b><br/>Распределить словосочетания в два столбика соответственно схеме:</p> <p><b>3.Самостоятельная работа.</b><br/><b>Запись под диктовку.</b><br/>Задание: объяснить орфограммы, подчеркнуть основы предложений и указать, в каком значении употреблены глаголы (в прямом или переносном).</p> | <p>Индивидуальная работа: письменно<br/>Отвечают на вопрос<br/><i>Тяжелый чемодан, легкая рука, железная дисциплина, железный гвоздь, олимпийские игры, тяжелый характер, холодный ветер. Дождь уснул. От солнца же поднялась суета ветра, взъерошились деревья, забормотали травы и кустарники. И даже сам дождь снова встал на ноги, разбуженный щекочущей теплотой, и собирал свое тело в облака.</i><br/>Самопроверка.<br/>На доске записан текст с выполненным заданием.</p> |

|   |           |  |                                   |
|---|-----------|--|-----------------------------------|
| Работа с текстом  | 7<br>мин. | 1. упр. 106, 109                                     | Выполняют задание                 |
| Конец урока<br>Подведение<br>итогов   | 3<br>мин. | Выставляет оценку за тест                            | Коллективно<br>подсчитывают баллы |
| Домашнее<br>задание   | 3<br>мин. | Объясняет, как выполнить<br>домашнюю работу: упр.106 | Записывают в<br>дневник           |
| <p>Самоанализ урока.<br/>         Что прошло хорошо?<br/>         Что было не так хорошо?<br/>         На какие сильные стороны вы можете полагаться?<br/>         Что можете вы развить?</p> |           |  |                                   |

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
| Предмет                  | Класс 6  |   |
| Тема занятия             | <b>Русский язык как язык межнационального общения</b>  |   |
| Ссылки,<br>источники     | Учебник, методическое руководство к учебнику,<br>дополнительная литература   |   |
| Общая цель               | <p>Знают и понимают значение русского языка, умеют работать с текстом, сотрудничают в группе, совместно решают поставленные задачи<br/>         Научатся синтезировать все полученные знания;<br/>         Научатся анализировать, рассуждать, обобщать и работать в группе.</p> |   |
| Результаты<br>обучения   | <p>Научатся работать в группе, оценивать свои навыки работы в группе<br/>         Рассуждают, демонстрируют знания, формируют навыки публичного выступления</p>  |   |
| Этапы                    | Виды занятий и действия участников занятия   | Процесс оценивания  |
| 1. Организация<br>класса | <p>1. Эмоциональный настрой на урок<br/> <b>Приветствует учащихся</b>, проверяет готовность к уроку, желает успеха.<br/>         Для создания психологической атмосферы проводит игру «Расскажи мне обо мне», а также делятся на группы.</p>                                     | <p>Ученики осмысливают поставленную цель. Проводят игру «Расскажи мне обо мне». Называют хорошие качества своих одноклассников. С помощью пазлов делятся на группы.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | Раздается лист самооценивания              |
| 2. Актуализация действий (вызов)        | <p><b>С помощью метода «Кластер» осуществляет усвоение нового материала.</b></p> <p>Необходимость в языке межнационального общения.</p> <p>2. Почему русский язык стал языком – посредником.</p> <p>3. Международное значение русского языка.</p> <p>4. « Как возвысить степень, не унижая горы ».</p> <p>3. В Конституции РК в статье 7 говорится:</p> <p>1. В Республике Казахстан государственным является казахский язык.</p> <p>2. В государственных организациях и органах самоуправления наравне с казахским языком официально употребляется русский язык.</p> <p>3. Государство заботится о создании условий для изучения и развития языков народов Казахстана.</p> <p>2. Работа по картинке<br/>- что изображено?<br/>- какие чувства вызывают картинки?</p> <p>3. Работа по пословице<br/><i><b>Дерево сильно корнями, а человек- друзьями</b></i></p> | Формативно (фишки)                         |
| 3 Изучение нового материала (понимание) | <p>4. Объяснение материала учителем.</p> <p>- Задание 1</p> <p>Приветствие учителя с помощью жестов. Проблемный вопрос: Понятно ли вам было из моих жестов?</p> <p>Ответ уч-ся на проблемный вопрос.</p> <p>Почему? Какие ассоциации возникают с понятием «Язык». Составление кластера</p> <p>Приветствие на разных языках.</p> <p>Проблемный вопрос: какой язык вам был понятен? Почему?</p> <p>Ответ учащихся на проблемный</p>  | <p>Формативно</p> <p>Лист самооценивая</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>вопрос.<br/> Презентация «Русский язык».<br/> Учащиеся прочитывают надписи к слайдам.<br/> Осмысление содержания<br/> Задание 2 - 20 мин<br/> Деление на группы с помощью бусин 3 цветов. Делятся на группы<br/> Работа с разными текстами<br/> Постер «Если я знаю русский язык».<br/> Учащиеся вместе читают, обсуждают между собой, перекладывают на постеры и защищают свои работы у доски</p>  |  |
| <p>4.Первичное закрепление знаний (применение)</p> | <p><b>С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проводится закрепление урока.</b><br/> Запись в тетради тезисов.<br/> 1. Русский язык и русская культура играли и играют огромную роль в развитии малых народов, в приобщении их к мировой культуре.<br/> 2. Русский язык обогащает языки других народов новыми словами и устойчивыми выражениями.<br/> 3. Третий учащийся читает стихотворение якутского поэта Семёна Данилова.<br/> Щедрое народное наследство,<br/> Я люблю красивый наш язык.<br/> На якутском говорю я с детства,<br/> Словно к матери к нему привык.<br/> Но и так, друзья мои, бывает:<br/> В час, когда сажу с пером в руке,<br/> Новых слов для песни не хватает<br/> Мне в родном якутском языке.<br/> Если слог мой поисками скован,<br/> ( Сколько новых дел, событий, чувств!<br/> )<br/> Обращаюсь к русскому я слову,<br/> У него я новому учусь...<br/> Я ко всем наукам ключ имею,<br/> Я со всей Вселенною знаком –<br/> Русским всеохватным языком.</p> | <p>Демонстрируют свои знания.<br/> Отвечают на разноуровневые вопросы формативно</p> |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
|                                      | Русский язык, в свою очередь пополняется словами из других языков (аул, акын, домбра, кумыс, гопак, кишлак, лезгинка и т.д.).   |  |
| 5<br>Самостоятельная работа (анализ) | 9. Работа в группах<br><b>1 группа</b> - чтение по ролям<br><b>2 группа</b> - выборочное чтение по опорным словам<br><b>3 группа</b> - составить вопросы к тексту<br><b>4 группа</b> - краткий пересказ | Демонстрируют свои знания.<br>Отвечают на разноуровневые вопросы формативно.   |
| 6. Совместная работа с классом       | 10. Работа над тестом об авторе -прием "инсерт"   | Демонстрируют свои знания.<br>Отвечают на разноуровневые вопросы формативно  |
| 7. Синтез (обобщение и закрепление)  | 11. Ответь на вопросы<br>-что узнали нового о теме?<br>-какие мысли у вас о теме?   | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. С помощью смайликов изображают свое настроение. |
| 8 Рефлексия                          | -Что делали на уроке?<br>-Что понравилось?<br>-Какое чувство осталось после урока?<br>-Оцените свою работу на уроке   | самооценивание   |
| Ресурсы оснащения                    | Рабочие тетради , картинки степей, альбомные листы, фломастеры  |  |
| Последующие задания и чтение (д/з)   | Задание   |  |

### Краткосрочное планирование - 7 класс

|   |                             |                     |               |
|---|-----------------------------|---------------------|---------------|
| Дата: Класс: 7  |                             |                     |               |
| Тема: <b>Стартовый диктант. «Осенняя сказка» стр. 15</b>                      |                             |                     |               |
| Цель урока: обобщить и систематизировать знания учащихся по пройденным темам. |                             |                     |               |
|   | <b>Деятельность учителя</b> | <b>Деятельность</b> | <b>нагляд</b> |

|          |  | <b>обучающихся</b>   | <b>ности</b> |
|----------|--|--|--------------|
| 3 мин .  | <b>I. Организационный момент.</b><br>Приветствует учеников. Для развития коммуникативных навыков, сплоченности внутри команды проводит игру «Шарики» | Все, стоя в кругу с плотно закрытыми глазами, протягивают руки вперед и сцепляются ими с теми людьми, на которых наткнулись. | Шарик и      |
| 10 мин . | <b>II. Мотивация к изучению нового материала.</b> Дает инструкцию по составлению плана.  | Ученики самостоятельно составляют план изложения.  | Кубик        |
| 20 мин . | <b>III. Актуализация знаний.</b><br>Постановка цели урока. Осуществляет изучение текста. Контролирует правильность составления плана учащимися.      | Ученики самостоятельно составляют план.  | Учебник      |
| 10 мин . | <b>IV. Итог урока.</b> Организует систематизацию и обобщение совместных достижений. Проводит рефлексию.  | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока.  | стикеры      |
| 2 мин .  | <b>V. Домашняя работа.</b> Объясняет особенности выполнения домашней работы.   | Записывают домашнюю работу в дневниках.  | Учебник      |

дополнительная информация

|  |   |   |
|--|---|---|
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся                | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?</p> <p>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p>   |  |
| <p><b>Итоговая оценка</b></p> <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> | <p><b>1.</b></p> <p><b>2.</b></p> <p><b>1.</b></p> <p><b>2.</b></p>  |
| <p>Дата: Класс: 7</p>  |  |
| <p>Тема: Синтаксис. Пунктуация. Развитие речи.</p>   |  |
| <p>Цель урока:</p>   | <p>закрепить знания по теме«Синтаксис, пунктуация, культура речи.» и уметь применять их на практике.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1) закреплять умения находить главные и второстепенные члены предложения, расставлять в предложениях знаки препинания;</p> <p>2)Развивать умения планировать, контролировать, регулировать и анализировать собственную учебную деятельность; развивать речь, словарный запас;</p> <p>3)Создавать у учащихся положительную мотивацию к уроку русского языка путём вовлечения каждого в активную деятельность.</p> |
| <p>Ожидаемый результат</p>   | <p>совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки; умение работать в команде, личная и социальная ответственность, коммуникативные умения); воспитывать дисциплинированность, ответственность, чувство</p>   |

| товарищества, добросовестность. |   |   |             |
|---------------------------------|---|---|-------------|
|                                 | Деятельность учителя  | Деятельность обучающихся                                  | Наглядности |
| 3 мин.                          | <b>I. Организационный момент. Приветствует учеников. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Комплимент».</b>   | Ученики делятся на группы. Осмысливают поставленную цель. |             |
| 10 мин.                         | <p><b>II. Проверка пройденного материала.</b><br/>По методу «Поп-корн» осуществляет проверку домашней работы.<br/>Раздаются по рядам на листах записанные словарные слова с пропущенными буквами.</p> <p>Ап..льсин<br/>Б..нокль<br/>Б..лкон<br/>Б..рюзовый<br/>В..кзал<br/>От..всюду<br/>Грамм..тный<br/>Пос..тить<br/>Б..седовать<br/>В..склицательный</p> <p><i>Вставьте пропущенные буквы в словах:</i></p> <p><i>КО...ББА</i></p> <p><i>ВОСКЛ...ЦАТЕЛЬНЫЙ</i></p> <p><i>КОЛО...НА</i></p> | Демонстрируют свои знания, умения по домашней работе.     |             |

|                    |   |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
|--------------------|---|--|-----------------------|---------------|--------------|--------------|-------------------|-------------|--------------------|-----------------|--------------|-------------------|-------------|---------------|------------------|--------------------|--------------|---------------|-------------|---------------|------------|
|                    | <p><i>МОЛО...ББА</i></p> <p><i>Б...ГРОВЫЙ</i></p> <p><i>РЮ...ЗАК</i></p> <p><i>ПРО...ББА</i></p> <p><i>Б...НОКЛЬ</i></p> <p><i>...ЖЕЧЬ</i></p>  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 20 мин.            | <p><b>III. Актуализация знаний.</b></p> <p>Постановка цели урока. Мотивация изучения материала. Осуществляет усвоение нового материала.</p> <p>Контролирует выполнение записей учащимися.</p> <p>Работая в группах, ученики самостоятельно изучают новый материал.</p> <p>Синтаксис – слово греческое: составление, построение, порядок</p> <p><b>РАБОТА В группа. Задание 1 :</b> из слов 1 и 2 колонки составьте словосочетания, запишите их, вставляя пропущенные буквы и выделяя орфограммы (2 человека у доски)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Пр_красные</td> <td style="width: 50%;">1. м_териалы</td> </tr> <tr> <td>2. Кое(с)чем</td> <td>2. р_сткшипшениц_</td> </tr> <tr> <td>3. Кое(что)</td> <td>3. (не)согласиться</td> </tr> <tr> <td>4. И_ку_твенные</td> <td>4. об_яснить</td> </tr> <tr> <td>5. Подкрад_вается</td> <td>5. вн_мание</td> </tr> <tr> <td>6. Пр_граждён</td> <td>6. с (юго)запада</td> </tr> <tr> <td>7. (Древне)русские</td> <td>7. зар_слями</td> </tr> <tr> <td>8. Пр_влеч(?)</td> <td>8. пр_дания</td> </tr> <tr> <td>9. Серебря_ый</td> <td>9. бр_слет</td> </tr> </table> <p><b>Задание 2:</b> Что же из этих слов можно составить?</p> <p>Слова связываются в цепочку, из них можно составить словосочетания и предложения. Уч-ся составляют словосочетания и записывают в тетради:</p> <p><b>СВОЙ УМ</b> и предложение <b>У ТЕБЯ У САМОГО СВОЙ УМ.</b></p> <p>-Что у нас получилось? Название сказки В.И.Даля.</p> <p>Итак, синтаксис-это</p> |  |                       | 1. Пр_красные | 1. м_териалы | 2. Кое(с)чем | 2. р_сткшипшениц_ | 3. Кое(что) | 3. (не)согласиться | 4. И_ку_твенные | 4. об_яснить | 5. Подкрад_вается | 5. вн_мание | 6. Пр_граждён | 6. с (юго)запада | 7. (Древне)русские | 7. зар_слями | 8. Пр_влеч(?) | 8. пр_дания | 9. Серебря_ый | 9. бр_слет |
| 1. Пр_красные      | 1. м_териалы  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 2. Кое(с)чем       | 2. р_сткшипшениц_   |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 3. Кое(что)        | 3. (не)согласиться  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 4. И_ку_твенные    | 4. об_яснить  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 5. Подкрад_вается  | 5. вн_мание   |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 6. Пр_граждён      | 6. с (юго)запада  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 7. (Древне)русские | 7. зар_слями  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 8. Пр_влеч(?)      | 8. пр_дания   |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 9. Серебря_ый      | 9. бр_слет  |  |                       |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |
| 10 мин.            | <p><b>IV.Итог урока.</b> Самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности. Одаренные дети составляют «Синкевейн»</p> <p>Организует систематизацию и обобщение совместных достижений. Организует</p>  | <p>Оценивают работу своих одноклассников. На стикерах записывают</p> | <p>Де ре во Бл об</p> |               |              |              |                   |             |                    |                 |              |                   |             |               |                  |                    |              |               |             |               |            |

|   |   |  |                                     |
|---|---|--|-------------------------------------|
|   | <p>индивидуальную работу по личным достижениям.<br/>Закрепление урока</p> <p><b>Тест 13. Итоговый тест по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи»</b><br/>Вариант 1</p> <p>A1. Какая пара слов не является словосочетанием?<br/> <input type="checkbox"/> 1) забил гвоздь<br/> <input type="checkbox"/> 2) лампа горит<br/> <input type="checkbox"/> 3) сахарный песок<br/> <input type="checkbox"/> 4) связь слов</p> <p>A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении<br/> <b>Вечером тучи внезапно сдвинулись и закрыли звезды.</b><br/> <input type="checkbox"/> 1) закрыли звезды<br/> <input type="checkbox"/> 2) тучи сдвинулись и закрыли звезды<br/> <input type="checkbox"/> 3) тучи сдвинулись и закрыли<br/> <input type="checkbox"/> 4) тучи сдвинулись</p> <p>A3. В каком предложении есть дополнение?<br/> <input type="checkbox"/> 1) Утро застало нас в тулк.<br/> <input type="checkbox"/> 2) Глухой кашель послышался за стеной.<br/> <input type="checkbox"/> 3) Мы не успели засветло выйти на тропу.<br/> <input type="checkbox"/> 4) Внезапно поднялся сильный ветер.</p> <p>A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?<br/> <input type="checkbox"/> 1) Дорога танулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.<br/> <input type="checkbox"/> 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.<br/> <input type="checkbox"/> 3) Овчарки – послушные, умные животные.<br/> <input type="checkbox"/> 4) Народная мудрость гласит: «Не спеши языком, торопись делом».</p> <p>A5. Какое предложение простое?<br/> <input type="checkbox"/> 1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края.<br/> <input type="checkbox"/> 2) Весною я пошел посмотреть свои яблони и увидел, что мыши обгрызли их корни.<br/> <input type="checkbox"/> 3) Громой показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился.<br/> <input type="checkbox"/> 4) Где начинается вспашка, там появляются зябки.</p> <p>34 <span style="float: right;">35</span></p> | <p>свое мнение по поводу урока.</p>  | <p>а<br/>Ст<br/>ик<br/>ер<br/>ы</p> |
| <p>2 мин.</p>   | <p>Объясняет особенности выполнения домашней работы.</p>  | <p>Записывают домашнюю работу в дневниках.</p>                                       |                                     |
| <p>дополнительная информация</p>  |   |  |                                     |
| <p>дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</p> | <p>оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</p>   | <p>межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями</p> |                                     |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/>были ли цели обучения реалистичными?<br/>Что учащиеся сегодня узнали? На что</p>           | <p><b>Проводит рефлексю.</b><br/>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>-Достигли мы целей, которые</p>   |  |                                     |

|   |   |
|---|---|
| <p>было направлено обучение?</p> <p>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?</p> <p>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p>   | <p>ставили в начале урока?</p>          |
| <p><b>Итоговая оценка</b></p> <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок ( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> | <p>1.</p> <p>2.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> |

|   |                      |                          |             |
|---|----------------------|--------------------------|-------------|
| Дата:   |                      | Класс: 7                 |             |
| <b>Тема: Слитные и разд написание не с наречий, на,-о,-е</b>  |                      |                          |             |
| <p><b>Цель урока:</b></p> <p><b>Образовательная:</b></p> <p>закрепление сведений о слитном и раздельном написании <i>не</i> с наречиями на -о и -е;</p> <p>обобщение и систематизация сведений о правописании <i>не</i> с частями речи, изученными ранее;</p> <p>выработка практического умения различать слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.</p> <p><b>Развивающая:</b></p> <p>способствовать развитию быстроты реакции, мышления, внимания, речи и памяти.</p> |                      |                          |             |
| <p><b>Ожидаемый результат:</b> умение сравнивать, анализировать, систематизировать материал, обобщать, делать выводы; принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров в паре, оценивать достигнутые результаты</p>  |                      |                          |             |
|   | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | наглядности |

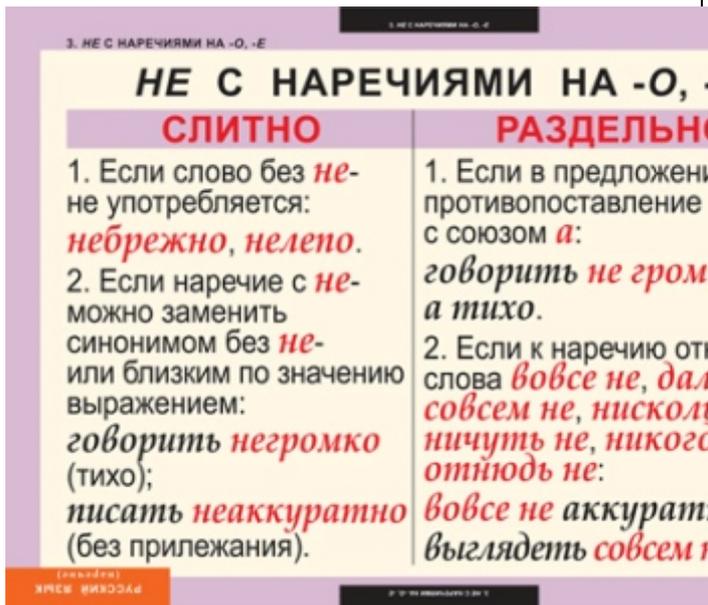
|          |   |   |  |
|----------|---|---|--|
| 3<br>мин | <p><b>I. Организационный момент.</b><br/> <b>Приветствует учеников</b>, проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Мне в тебе нравится»</p>   | Ученики осмысливают поставленную цель. Дети берут друг друга за руки и улыбаются, называют хорошие качества своих одноклассников. |  |
| 5<br>мин | <p><b>Проверка пройденной темы.</b> С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проверяет пройденную тему.</p> <p><b>Опрос</b></p> <p>-Какую часть речи называют наречием?</p> <p>-На какие вопросы отвечают наречия и каким членом предложения являются?</p> <p>-Наречия имеют окончания? Почему?</p> <p><b>Анализ текста</b></p> <p><i>Туман расст...лавшийся над равниной постепенно, несмело исчезает уступая силе солнечных лучей которые ож...вляют всю природу. На дне оврага ещё сумрач...но но оттуда поднимает...ся белёсый туман. Бабушка разос...лала платок разл...жила на нём хлеб огурцы репу яблоки.</i></p> <p>-Прочитайте текст выразительно. Спишите. Вставьте пропущенные буквы.</p> <p>- Расставьте запятые</p> <p>-Как бы вы его озаглавили? (Солнечные лучи)</p> <p>-Определите главную мысль.</p> | Ученики отвечают на вопросы учителя.  |  |

(О животительной силе солнечных лучей, о способности человека чувствовать себя счастливым среди природы)

25 мин

**III. Актуализация знаний.**

Используя прием «Путешествие по галерее» осуществляет усвоение данной темы.



**слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на -О и -Е**

| Слитно  | Раздельно  |
|---|--|
| 1) без <i>не</i> не употребляется (нелепо);<br>2) можно заменить синонимом без <i>НЕ</i> (неискренне – фальшиво). | 1) есть противопоставление с союзом <i>а</i> (не хороший, а плохой);<br>2) имеет пояснительные слова<br><i>далеко не, вовсе не, совсем не, отнюдь не, ничуть не, несколько не, никогда не.</i> |

**ТЕСТ «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О, -Е»**

1 | Взлететь (не)высоко, а | Есть

Ученики демонстрируют свои знания. На постерах рисуют все, что проходили на прошлых уроках.

«Пятистишие»

Постер

Маркеры

Цветные бумаги

|         |   |                                     |   |                |
|---------|---|-------------------------------------|---|----------------|
|         | низко   | противопоставление с А              |   |                |
|         | 2 Приезжал (не) часто   | Заменить синонимом - редко          |   |                |
|         | 3 Писать (не) аккуратно   | Заменить синонимом - грязно         |   |                |
|         | 4 Выглядеть (не)ряшливо   | Не употребляется без НЕ             |   |                |
|         | 5 Ушёл (не)далеко от дома   | Заменить синонимом -близко          |   |                |
|         | 6 Читать (не)громко, но выразительно  | Нет противопоставления с А          |   |                |
|         | 7 Появиться (не)ожиданно  | Заменить синонимом - мгновенно      |   |                |
|         | 8 Учеба (не)забава, а труд.   | Есть противопоставление с А         |   |                |
|         | 9 Вести себя (не)принуждённо  | Заменить синонимом - свободно       |   |                |
|         | 10 Поступил отнюдь (не)красиво  | К наречию относится слово отнюдь не |   |                |
|         | с   |                                     |   |                |
| 5 мин . | <p><b>Закрепление урока.С помощью метода «Таблица Фила» закрепляет усвоение пройденных тем.</b></p> <p><b>Игра «Верно и неверно». В листе-помощнике ставим «+», если утверждение «верно», «-», если утверждение «неверно».</b></p> <p>Учащиеся оценивают работу соседа по парте, используя ключ к заданию.</p> <p><b>1.Верно, что не с наречием всегда пишется слитно;</b></p> <p><b>2. Верно, что наречие недалеко пишется слитно;</b></p> <p><b>3. Верно, что не с наречием пишется раздельно, когда не употребляется</b></p> |                                     | Ученики заполняют таблицу. Задают вопросы своим одноклассникам. | «Таблица Фила» |

без не-;

4. Верно, что *вовсе не серьёзно* пишется *раздельно*;

5. Верно, что *не с наречием* пишется *раздельно*, когда есть *противопоставление с союзом а*;

6. Верно, что *наречие с НЕ* пишется *раздельно*, когда можно *заменить синонимом без не-*;

7. Верно, что *не редко* пишется *раздельно*.

### Тестовые задания для проверки знаний

1. В каких из данных слов *не* пишется слитно:

- А) (не)погода
- Б) (не)серьёзно, а беспечно
- В) (не)правильно пишет
- Г) (не)цветёт

2. В каких из данных слов *не* является приставкой:

- А) *вовсе (не)легко* сделать
- Б) (не)взлюбить
- В) (не)сложная задача
- Г) (не)годовать

3. *Не* с наречиями на –о,-е пишется слитно:

- А) поступил (не)лепо
- Б) написал (не)брежно, но правильно
- В) повторил (не)быстро,а медленно
- Г) выглядел отнюдь (не)красиво

4 *Не* с наречиями на –о,-е пишется *раздельно*:

- А) (не)разумно,а глупо
- Б) (не)погода
- В) (не)большой,но рыбный
- Г) ничем (не)выдаю

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p><b>5. Не</b> является частицей:<br/> А) (не)ряха<br/> Б) (не)ясная погода<br/> В) (не)навидит<br/> Г) (не)любит</p> |  |   |
| 5 мин .  | <p><b>V. Итог урока.</b> Организует индивидуальную работу над текстом. Проводит рефлексию. Стратегия «Телеграмма»</p>  | <p>На стикерах записывают все, что узнали на данном уроке.</p>   | <p>фишки<br/><br/>стикеры</p>   |
| 2 мин .  | <p><b>VI. Домашняя работа.</b> Объясняет особенности выполнения домашней работы.</p>                                   | <p>Записывают в дневниках.</p>   |   |
| дополнительная информация  |  |  |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся  |  | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?   | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/> были ли цели обучения реалистичными?<br/> Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br/> Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br/> Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p> |  | <p><b>Проводит рефлексию.</b><br/> -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/> -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p> |   |
| <p><b>Итоговая оценка</b><br/> Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br/> Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br/> Что узнал об учениках в целом или</p>  |  | <p><b>1.</b><br/> <b>2.</b><br/> <b>1.</b><br/> <b>2.</b></p>  |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| отдельных лицах?  |   |   |
| <b>Тема :</b>   | <b>Урок-обобщение знаний по теме «Наречие» 7 класс</b>  |   |
| <b>Дата:</b>  |   |   |
| <b>Класс: 7</b>   |   |   |
| <b>Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке</b>  | Повторить тему «Наречие»;<br>Закрепить изученный материал;<br>Учить ребят работать в коллективе, нести ответственность перед всеми членами коллектива.  |   |
| <b>Ожидаемый результат</b>  | <b>Все учащиеся могут:</b> должен уметь находить обстоятельство в предложении, задавать к нему вопросы;   |   |
|   | <b>Большинство учащихся будут уметь</b> подчеркивать обстоятельство в предложении.  |   |
|   | <b>Некоторые учащиеся смогут</b> составить 5 предложений с употреблением обстоятельств.   |   |
| <b>План</b>   |   |   |
| <b>Этапы урока</b>  | <b>Планируемые действия (замените записи ниже запланированными)</b>   | <b>Оценивание</b>                                       |
| <b>Проверка пройденной темы.</b><br>С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проверяет пройденную тему | <b>Орг. момент.</b><br>Приветствие<br>Организовать направленное внимание на начало урока. Создание положительного настроения учащихся на урок и проверка готовности рабочих мест. Учитель приветствует детей.<br><b>1. Психологический настрой на урок:</b><br><b>Приветствие</b><br>“Здравствуйте!”<br><i>Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>желаю (соприкасаются большими пальцами);</b></li> <li>• <b>успеха (указательными);</b></li> <li>• <b>большого (средними);</b></li> <li>• <b>во всём (безымянными);</b></li> <li>• <b>и везде (мизинцами);</b></li> </ul> <b>Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)</b><br><b>2. Прием</b> | Учебники, интерактивная доска, слайды, ватман, маркеры. |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>«Мозговая атака»</b><br/>С целью повторения пройденного ребятами материала использую прием «Мозговая атака»</p> <p><b><u>Вопросы на повторение</u></b></p> <p>1. <i>Что такое дополнение? (Дополнение - это второстепенный член предложения.)</i></p> <p>2. <i>Какими могут быть дополнения? (Прямым и косвенным.)</i></p> <p>3. <i>Чем обычно выражается дополнение в предложении? (Дополнение выражается существительным и местоимением в форме косвенных падежей с предлогом или без предлога)</i></p> <p><b>Игра «Четвертый лишний»</b></p> <p>А) Существительное, прилагательное, <u>наречие</u>, глагол.</p> <p>Б) Чисто, <u>красивый</u>, быстро, прекрасно</p> <p>В) Свежо, горячо, <u>жгуче</u>, хорошо.</p> <p>Г) Издалека, справа, слева, <u>вправо</u>.</p> <p>Как перечислить по порядку дни недели, не называя при этом ни числа, ни названия дня?</p> <p>- Как думаете, какова тема урока?</p> <p>- Какова главная цель урока?</p> <p>- Какова задача урока?</p> | <p>«Словесная оценка».</p> <p>«Словесная оценка».</p>                         |
| <p><b>1Актуализация и Осмысление Закрепление урока</b></p> | <p><b>Стратегия «Карусель»</b></p> <p><b>. Что обозначает наречие?</b></p> <p><i>Наречие</i> - это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия (сидеть спокойно), признак другого признака (удивительно яркий).</p> <p>Пароль вы нашли. Теперь нужно подобрать ключ. Ключом является ответ на вопрос:</p> <p><b>2. На какие вопросы отвечает наречие?</b></p> <p><i>Наречие отвечает на вопросы:</i> где? куда? откуда? когда? почему? как? каким образом? в какой степени? в какой мере?</p>   | <p>«Две звезды, 1 пожелание».</p> <p>«Светофор»</p> <p>«Комплимент другу»</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>(<i>Ответ.</i>)<br/>Синтаксический разбор простого предложения.<br/>Сущ. Нар. Гл. пр. сущ. С.</p> <p><b>Стражник мужественно стоит в воротах за</b></p> <p>(Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, неосложнённое.)</p> <p>Морфологический разбор наречия <b>мужественно</b>.</p> <p>I. Нареч.; общ. грамм. знач.- признак действия. Разряд образа и способа действия.</p> <p>II. 1. Неизм.<br/>2. -<br/>III. Стоит (как?) мужественно.</p> <p><b>Задание.</b> Вставить пропущенные буквы.</p> <p>Упасть навзнич.., ударить наотмаш.., ждать невтерпёж.., мчаться вскач.., выйдешь замуж.., отворяешь настеж.., уж.. смеркается.</p> <p>(<i>Ответ.</i>) Упасть навзничь, ударить наотмашь, ждать невтерпёж, мчаться вскачь, выйдешь замуж, отворяешь настежь, уж смеркается.</p> |  |
| <p><b>Рефлексия</b><br/><b>10 мин.</b></p> | <p><b>1. Заключительное слово учителя.</b><br/>Итоговая беседа по основным учебным элементам урока.<br/>- о чем шла речь на уроке?<br/>- что вы узнали нового?<br/>- какими частями речи чаще всего выражается <b>ОБСТОЯТЕЛЬСТВО</b>?<br/>- какими они бывают?</p> <p><b>2. Домашнее задание</b><br/>Составить рассказ «Мой любимый вид спорта», найти в нем обстоятельства.<br/>Выполнить упражнение 2,4 стр.76</p> <p><b>3. Рефлексия учебной деятельности.</b></p>  | <p><b>Самооценка:</b><br/><b>«Незаконченное предложение» (рефлексия)</b><br/>Раздаю ученикам рефлексивный лист, где задачей ребят является ответить на предложенные предложения, дополняя их.<br/>Ученики продолжают одно из представленных предложений по выбору, чтобы</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>оценить себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мне было интересно...</li> <li>2. Сегодня я узнал (а)...</li> <li>3. У меня получилось...</li> <li>4. Я выполнял (а) задания...</li> <li>5. Я смог (ла)...</li> <li>6. Мне было трудно...</li> <li>7. Я почувствовал (а)...</li> <li>8. Я научился (ась)...</li> </ol> |
|--|--|---|

**Дополнительная информация**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Дифференциация.</b><br>Как вы планируете поддерживать учащихся?<br>Как вы планируете стимулировать способных учащихся? | <b>Оценивание.</b><br>Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся? | <b>Межпредметные связи</b><br>Соблюдение СанПин<br>ИКТ компетентность<br>связи с ценностями |
|---|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Рефлексия</b><br/>         Были ли цели обучения реалистичными?<br/>         Что учащиеся сегодня изучили?<br/>         На что было направлено обучение?<br/>         Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br/>         Выдерживалось ли время обучения?<br/>         Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p> | <p><b>Используйте пространство ниже, чтобы подвести итоги урока.</b><br/> <b>Ответьте на самые актуальные вопросы об уроке из блока слева.</b></p> |  |
|  |  |  |

**дополнительная информация**

|   |  |  |
|---|--|--|
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся? | межпредметные связи, соблюдение СанПиН |
|---|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | ИКТ<br>компетентно<br>сть. Связи с<br>ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что<br>было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная<br>дифференциация? Выдерживалось ли<br>время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я<br>реализовал и почему?                                    | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на<br>уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили<br>в начале урока? |  |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли<br>очень хорошо( с учетом преподавания и<br>учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы<br>улучшить урок( с учетом преподавания<br>и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или<br>отдельных лицах?   | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |  |
| Дата:  | Класс: 7  |  |
| <b>Тема: Служебные части речи.Предлоги</b>   |   |  |
| <b>Цель урока:</b> закрепить отличия служебных частей речи от самостоятельных;<br><br>- совершенствовать умение находить предлог в тексте на основе совокупности признаков;<br><br>- выяснить роль предлогов в словосочетаниях, в том числе показать разнообразие отношений, которые могут передаваться через предлоги.      |   |  |
| <b>Ожидаемый результат:</b> учащиеся усвоят знания о служебных частях речи, определяют роль предлогов в словосочетаниях и предложениях.<br><br>знают о предлогах, различают производные и непроизводные предлоги;<br>- понимают необходимость знания о предлогах для грамотного употребления их в практической деятельности. |   |  |
| <b>Этапы<br/>урока</b>   | <b>Деятельность учителя</b>   | <b>Деятельность<br/>учащихся</b>                 |
|  |   | <b>оцениван<br/>ие</b>                           |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>1.Создание коллаборативной среды</p> | <p>Проводит тренинг «Желаем вам...» с использованием предлогов.</p> <p>Психологический настрой сопровождается спокойной музыкой: Композиция «Позитивный настрой»; дети начинают думать, говорить, появляется интерес к позитивному настрою</p> <p>Цель: развивать позитивное мышление.</p> <p>После того как настроила детей на позитивную волну начинаю задавать вопросы:</p> <p>-Хотелось бы вам заняться творческой работой? Выберите яблоки , которые больше всего вам понравилось.</p> <p>Цель: научить детей образоваться в новые группы, подготовить к стадии осмысления.</p> <p>-А теперь вспомним наши заповеди урока.</p> <p>Учащиеся настраиваются на рабочий лад. (учащиеся с учителем стоят в кругу , держат за руки друг другу)говорят друг другу добрые слова (например)</p> <p>-Это хорошая улыбка</p> <p>-Это гармония самим собой</p> <p>-Это лёгкость</p> <p>-Это мечта для счастливой жизни</p> <p>-Это желание делать добро близкому</p> <p>-Это огромное сердце в маленькой груди</p> <p>-Это солнце, море, вселенная!</p> <p>-Это хорошее настроение.</p> <p>-Это вера в будущее.</p> | <p><b>Ученики становятся в круг и обращаются друг другу с добрыми пожеланиями.</b></p> | <p>формативное. оценивание - что вы почувствовали в этих пожеланиях? Что помогло нам донести мысли, пожелания. (подвожу к теме урока)</p> |
| <p><b>Деление</b></p>                   | <p><b>Задание в группе. Выявить из</b></p>   | <p><b>Работают над</b></p>   | <p>даем</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>на группы по знакам препинания.</p>   | <p>текста проблемный вопрос, обсудить проблему.</p>  | <p>текстами, где отсутствуют предлоги.<br/><br/><b>Вывод.</b></p>                   | <p>формативную. оценку деятельности каждой группы</p> |
| <p><b>Проверка пройденного материала</b><br/>а. С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» осуществляет проверку знаний учащихся»</p> | <p>Определение значимости и роли предлога в жизни</p> <p><i>Лучший переводчик</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мен көшемен жүріп келемін. (Я иду по улице)</li> <li>2. Балалар мектептен келе жатыр. (Дети идут из школы)</li> <li>3. Балықшылар өзенге жақындап келеді. (Рыбаки подошли к озеру)</li> <li>4. Туристер тауға көтерілді. (Туристы поднялись на гору)</li> <li>5. Тұз суда тез ериді. (Соль быстро растворяется на воде.)</li> <li>6. Орман үстінде тікұшақ ұшып жүр. (Над лесом летает вертолет)</li> <li>7. Шахтерлер жер астында жұмыс істейді. (Шахтеры работают под землей)</li> </ol> | <p><b>Слушают, конспектируют.</b></p>   | <p>формативная оценка суждений других.</p>            |
| <p><b>Актуализация знаний.</b> С помощью стратегии «Джигсо» осуществляет усвоение нового материала.</p>                                | <p><b>1. Определить основную мысль текста.</b><br/><b>2 уровень; выписать из текста существительные и местоимения с предлогами;</b><br/><b>Зуровень; составить пятистишие на тему «Предлог».</b></p> <p><b>Кто быстрее? (игра с мячом. )</b><br/><b>Упр. 2</b></p> <p>Задание. Составить словосочетание с предлогами <i>от, для.</i></p> <p>Альбом</p>   | <p><b>Учащиеся выполняют разноуровневые задания, обогащают словарный запас.</b></p> | <p><b>самооценивание</b></p>                          |

|   |   |                              |  |                             |
|---|---|------------------------------|--|-----------------------------|
|   | (черчение)<br>черчения  | Альбом для<br>Альбом для     |  |                             |
|   | Словарь<br>(школьник)<br>школьника  | Словарь для<br>Словарь для   |  |                             |
|   | Колесо<br>(мотоцикл)<br>мотоцикла   | Колесо для<br>Колесо для     |  |                             |
|   | Место<br>(отдых)<br>отдыха  | Место для<br>Место для       |  |                             |
|   | Лекарство<br>(простуда)<br>простуды   | Лекарство от<br>Лекарство от |  |                             |
|   | Таблетки<br>(кашель)<br>кашля   | Таблетки от<br>Таблетки от   |  |                             |
|   | Капли<br>(насморк)<br>насморка  | Капли от<br>Капли от         |  |                             |
| <b>Закрепле-<br/>ние урока.<br/>С<br/>помощью<br/>метода<br/>«До и<br/>после»<br/>проводит<br/>закрепле-<br/>ние урока.</b> | <i>Дидактическая игра «Найди<br/>соответствие». Проявите<br/>сообразительность и дайте<br/>правильные ответы.</i>   |                              | <b>Работа в парах:<br/>выполняют<br/>упражнение<br/>6,с.222.</b> | <b>взаимо-<br/>проверка</b> |
| Самостоя-<br>тельная<br>работа.   | 1. 1. Несколько<br>дней А.<br>Следует знать<br>2. 2. Следует иметь в<br>виду Б. Из- за<br>дождя<br>3. 3. Насчет<br>ремонта В. О<br>ремонте<br>4. 4. Вследствие<br>дождя Г. В<br>течение несколько дней<br><b>V. Итог урока. Задание: вставьте<br/>подходящие по смыслу предлоги в</b> |                              |  |                             |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><b>стихотворение Р. Бёрнса.</b><br/> ... полях, ... снегом и дождем,<br/> Мой милый друг,<br/> Мой бедный друг, тебя укрыл бы я<br/> плащом<br/> .... зимних выюг,<br/> .... зимних выюг.<br/> А если мука суждена<br/> Тебе судьбой,<br/> Тебе судьбой.<br/> Готов я скорбь твою ... дна<br/> Делить ... тобой,<br/> Делить ... тобой.<br/> Пускай сойду я ... мрачный дол,<br/> Где ночь кругом,<br/> Где тьма кругом,-<br/> ... тьме я солнце бы нашел<br/> ... тобой вдвоем,<br/> ... тобой вдвоем.</p> <p style="text-align: right;"><i>предлоги: в, под,<br/>от, о, со, с, во, до</i></p> |   |  |
| <p><b>Итог урока</b></p> <p><b>Рефлексия.</b></p>  | <p><b>Составление диалога на тему «Самостоятельные и служебные части речи».</b></p> <p>Каждая группа составляет кластер</p> <p>1 гр. Предлоги<br/> 2 гр –Разряды предлогов<br/> 3 гр.- Правописание предлогов</p>  | <p><b>Выступление учащихся</b></p>  | <p>Рефлексия на стикерах «Две звезды одно пожелание»</p> |
| <p><b>Дом. задание.</b></p>  | <p><b>теоретический материал «Предлоги производные и непроизводные», выписать 10 предложений с производными предлогами.</b></p>  |   |  |
| дополнительная информация  |  |   |  |
| <p>дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся</p> | <p>оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</p>  | <p>межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с</p> |  |

|   |   |  |                    |
|---|---|--|--------------------|
|   |   | ценностями                               |                    |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?   | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |  |                    |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?   | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |  |                    |
| Дата:   |   | Класс: 7                                 |                    |
| <b>Тема: Предлоги производные и непроизводные</b>   |   |  |                    |
| <b>Цель урока:</b><br><b>1.Образовательная:</b> познакомить учащихся с производными и непроизводными предлогами; учить различать производные и непроизводные предлоги, правильно использовать их в устной и письменной речи.<br><b>2.Развивающая:</b> развитие памяти, положительных эмоций, логического мышления, умение сравнивать и выбирать верное, оценивать достигнутые результаты. |   |  |                    |
| <b>Ожидаемый результат:</b> умение уместно употреблять предлоги в речи, развивать аналитическое мышление, умение систематизировать и обобщать полученные знания с помощью языковых средств.   |   |  |                    |
|   | <b>Деятельность учителя</b>   | <b>Деятельность обучающихся</b>          | <b>Наглядности</b> |
| 3<br>ми<br>н.   | <b>I. Организационный момент</b><br><b>Цель этапа:</b> Приветствует учеников, проверяет готовность к уроку, желает успеха.      | Осмысливают поставленную цель. С помощью |                    |

|               |   |   |         |
|---------------|---|---|---------|
|               | <i>Психологический настрой (сформировать в группе атмосферу взаимной поддержки). Показ видеоролика.</i>   | геометрических фигур делятся на группы.   |         |
| 5<br>МИ<br>Н. | <b>II. Проверка пройденного материала.</b> С помощью метода «Поп-Корны» осуществляет проверку знаний учащихся.  | Демонстрируют свои знания. Отвечают на разноуровневые вопросы.  |         |
| 5<br>МИ<br>Н. | <b>III. Подготовка к восприятию новой темы.</b><br>С помощью приема «До и после» осуществляет проверку дом заданий. Что называется предлогом?<br>— Для чего служит предлог? ( <i>Предлог служит для связи слов в словосочетании и в предложении.</i> )<br>— Какие бывают предлоги? ( <i>Предлоги бывают простые и составные, производные и непроизводные.</i> )<br>— Какие вы знаете непроизводные предлоги? ( <i>В, на, за, про, у, к, из-за, через и др.</i> )<br>— Назовите производные предлоги ( <i>В течение, благодаря, вопреки, около, мимо, согласно, в продолжение и др.</i> )<br>— От каких частей речи образуются производные предлоги? ( <i>От существительных с предлогами, наречий, деепричастий.</i> )<br>— С каким падежом существительных употребляют производные предлоги <i>согласно, вопреки, благодаря, навстречу, наперекор?</i> ( <i>Только с дательным, например, вопреки приказу командира.</i> )<br>— Какие отношения выражают предлоги? ( <i>Предлоги выражают временные значения (прийти после уроков), целевые (трудились на благо Родины, остановились для ночлега), причинные (задержаться вследствие непогоды), пространственные (пойти в лес) и другие отношения, образа действия (писать без ошибок, говорить по душам.)</i> ) | Демонстрируют свои знания.<br>У каждого учащегося появляется первичный материал, с которым дальше предстоит работать. | Учебник |

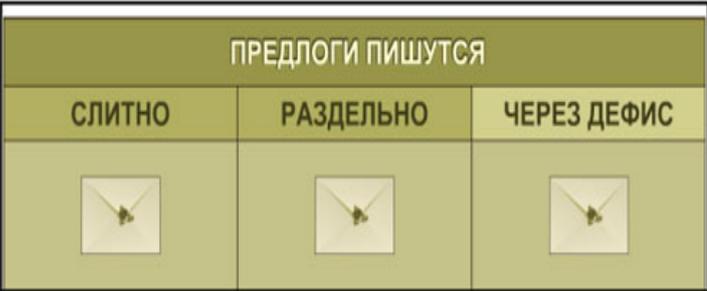


|                |  |  |                                  |
|----------------|--|--|----------------------------------|
|                | <p>... и из-за ... ы<br/>согласно ... у ... а</p> <p><i>Ответы.</i> 1 вариант: благодаря дождям зазеленели; пришли в школу; опоздали из-за непогоды. 2 вариант: идут на встречу с ветераном; стоят перед школой; согласно приказу директора.</p> <p>— Вы уже знаете, что предлоги требуют к себе очень внимательного отношения, например, предлог «ПО».</p> <p><b>3 группа</b> Перепишите, исправляя ошибки в употреблении словосочетаний с предлогом ПО.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мы встретимся по окончании фильма.</li> <li>2. Купить билеты на обратный путь нужно сразу по прибытию в город.</li> </ol> <p>— В чем состоит особенность этого предлога в данных предложениях? <i>(Если предлог имеет ПО временное значение, то сочетается с существительными в)</i></p> <p><b>Шуточные вопросы-загадки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из каких трёх предлогов можно составить название домашнего животного?<br/><i>(К-от.) А из трёх? (К-о-за.)</i></li> <li>2. Какой предлог можно «сыграть» на музыкальном инструменте или спеть? <i>(До)</i></li> <li>3. Какие два предлога помогают определить нужное количество лекарства?<br/><i>(До-за.)</i></li> <li>4. В каком падеже личное местоимение МЫ состоит из двух предлогов? <i>(В родительном – на-с.)</i></li> </ol> |  |                                  |
| 10<br>МИ<br>Н. | <p><b>V. Закрепление урока. С помощью метода «До и после» проводит закрепление урока.</b></p> <p>Запишите предложения. Определите часть речи выделенных одинаково звучащих слов.</p>   | <p>Демонстрируют свои знания.</p> <p>Работают индивидуально,</p> | <p>Учебник</p> <p>Разноуровн</p> |

|                           |  |  |               |
|---------------------------|--|--|---------------|
|                           | <p>1. Тропинка шла <b>вдоль</b> озера. Мы исходили лес вдоль и поперёк.</p> <p>2. <b>Вблизи</b> виднелся лес. <b>Вблизи</b> села протекала речка.</p> <p>Составьте словосочетания с предлогами благодаря, согласно, вопреки.</p> <p>— Мы с вами знаем, что неправильное употребление предлогов приводит к речевым ошибкам в предложениях. Решим ещё одну задачу, прочитаем её условие.</p> <p>Исправьте ошибки в употреблении предлогов. Запишите предложения в исправленном виде.</p> <p>1. Благодаря плохой погоде я никак не мог добраться до города вовремя. 2. Родители вернулись с кино. Поезда идут согласно расписания. 3. Он сидел на первом ряду. 4. Поезда идут согласно расписания.</p> <p>Ответы.</p> <p>1. Вследствие (из-за) плохой погоды я никак не мог добраться до города вовремя. 2. Поезда идут согласно расписанию. 3. Благодаря моему другу я отлично справился с поручением. 4. Родители вернулись из кино. 5. Он сидел в первом ряду.</p> | вспоминают, проговаривают вслух.   | евые задания  |
| 5 мин.                    | <p><b>VI. Итог урока</b></p> <p>Вот и подошел наш урок к концу. Давайте вспомним цели урока. Они достигнуты?</p>   | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. | Стикеры Фишки |
| 2 мин.                    | <p><b>VII. Домашняя работа.</b> <i>Объясняет особенности выполнения домашней работы.</i></p>   | Ученики записывают в дневниках.  |               |
| дополнительная информация |  |  |               |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся</p>   | <p>оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</p>  | <p>межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями</p> |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/>         были ли цели обучения реалистичными?<br/>         Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br/>         Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br/>         Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p>                               | <p><b>Проводит рефлексию.</b><br/>         -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p> |  |
| <p><b>Итоговая оценка</b><br/>         Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br/>         Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br/>         Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p>   | <p>1.<br/>2.<br/>1.<br/>2.</p>   |  |
| <p>Дата: _____ Класс: 7</p>  |  |  |
| <p><b>Тема: Провописание предлогов</b></p>   |  |  |
| <p><b>Цель урока:</b><br/>         обобщить знания, полученные при изучении темы о слитном и раздельном правописании предлогов, образованных от существительных, наречий и деепричастий; закрепить умения, полученные на уроках;<br/>         способствовать развитию самостоятельной, творческой деятельности учащихся, развитию интереса к предмету;</p> |  |  |
| <p><b>Ожидаемый результат:</b> усвоение учащимися основных правил правописания производных предлогов;<br/>         Знать о предлогах.</p>  |  |  |

| Уметь отличать производные и непроизводные предлоги, употребляя их в устной речи и письменной речи. |  |  |             |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
|---|--|--|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|---|--|
|   | Деятельность учителя   | Деятельность обучающихся   | Наглядности |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
| 3 мин.  | <p><b>I. Организационный момент</b></p> <p><i>Цель этапа:</i> Приветствует учеников, проверяет готовность к уроку, желает успеха. <i>Психологический настрой</i> (сформировать в группе атмосферу взаимной поддержки). Показ видеоролика.</p>  | Осмысливают поставленную цель. С помощью геометрических фигур делятся на группы.                                   |             |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
| 5 мин.  | <p><b>Проверка пройденного материала. С</b> помощью метода «Корзина идей» осуществляет проверку знаний учащихся. Мозговой штурм.</p> <p>Что вы знаете о теме: «Самостоятельные части речи»</p> <p>-Какие части речи вам известны?</p> <p>-Чем отличаются самостоятельные части речи от служебных частей речи?</p> <p>- К самостоятельным частям речи, что относится?</p> <p>Индивидуальная работа: стратегия «Инсерт»</p> <table border="1"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Узнал</td> <td>Хочу узнать</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | Знаю   | Узнал       | Хочу узнать |  |  |  |  |  |  | <p>Демонстрируют свои знания. На стикерах записывают все, что знают о повести.</p> <p>Совместно разрабатывают правила работы в парах и группах.</p> |  |
| Знаю  | Узнал  | Хочу узнать  |             |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
|   |  |  |             |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
|   |  |  |             |             |  |  |  |  |  |  |   |  |
| 5 мин.  | <p><b>III. Подготовка к восприятию новой темы.</b> С помощью приема «До и после» осуществляет первичное представление о жизни и творчестве поэта.</p> <p>Обмен мнениями будет способствовать тому, что появятся новые идеи, появятся интересные вопросы, поиск ответов на которые будет стимулировать учащихся к изучению нового материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Что называется предлогом?</u> (Предлог — служебная, часть речи, которая выражает зависимость одних слов от других слов в</li> </ul>  | Демонстрируют свои знания. У каждого учащегося появляется первичный материал, с которым дальше предстоит работать. | Учебник     |             |  |  |  |  |  |  |   |  |

|         |   |                       |                |
|---------|---|-----------------------|----------------|
|         | <p>словосочетании и предложении.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Для чего служит предлог?</u> (Для выражения различных отношений.)</li> <li>• <u>Какие отношения выражает?</u> (Временные - приехать под вечер; причинные - не приехать из-за болезни; пространственные – приехать в город; целевые – приехать для переговоров и др.)</li> <li>• <u>На какие две группы по происхождению делятся предлоги?</u><br/>( Производные и непроизводные.)</li> <li>• <u>Почему непроизводные предлоги так называются?</u><br/>( Непроизводные предлоги – это предлоги, которые всегда относились к этой части речи)</li> <li>• <u>Приведите примеры .</u> ( Без, в, к, за, из).</li> <li>• <u>Какие предлоги называются производными?</u> (Предлоги, образованные от самостоятельных частей речи: существительных, наречий, деепричастий)</li> <li>• <u>Приведите примеры .</u> ( Благодаря, в течение, вопреки).</li> <li>• <u>Какие непроизводные предлоги пишутся через дефис?</u> (Из-за, из-под, по-над, по-за)</li> </ul> |                       |                |
| 15 мин. | <p><b>IV. Актуализация знаний.</b><br/> <b>С помощью стратегии «Таблица Фила»</b><br/> осуществляет усвоение нового материала.</p>   | Работают по учебнику. | Таблица «Фила» |

Производные предлоги, образованные от имен существительных, следует отличать от сочетаний существительных с предлогом.

| предлог       | пример | существительное с предлогом |
|---------------|--------|-----------------------------|
| в течение     |        | в течении                   |
| в продолжение |        | в продолжении               |
| вследствие    |        | в следствии                 |
| на счёт       |        | на счёт                     |

Когда самостоятельные слова переходят в предлоги, может измениться их написание.

| слитное написание предлогов   | раздельное написание предлогов   |
|---|--|
| насчёт (перевоза)<br>ввиду (непонимания)<br>вследствие (урагана)<br>вместо (физики)<br>вроде (клоуна)<br>наподобие (цветка) | в течение (концерта)<br>по причине (болезни)<br>в целях (улучшения)<br>по поводу (опоздания)<br>по случаю (юбилея)<br>в области (преподавания) |

Задание для группы .

1 Задание Поставить существительные в нужном падеже; с 2 словосочетаниями составить предложения.

*Вопреки (ожидания), согласно (сделанное сообщение), благодаря (хорошая память), наперекор (мое желание), благодаря (мужество и находчивость), вопреки (предсказание).*

Задание 2.

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. (Текст на экране). Объясните знаки препинания.

(Во)преки всему (в)переди ученых л...жал горо..., который (ни)когда (не)был городом, (не)смотря на то, что (в)нем сущ...ствовали развалины ст...рин...ого замка, крепости, а (во)круг людей в...лялось битое стекло. (В)течени... ст...летий его создали силы пр...роды: ветер и вода, жара и холод! Благ...даря ветру был п...стро...н город. (В)следстви... этого (в)последстви... Обручев назвал уд...вительный город Эоловым.

|         |  |                            |         |
|---------|--|----------------------------|---------|
| 10 мин. | <b>V. Закрепление урока. С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проводит закрепление урока.</b> | Демонстрируют свои знания. | Учебник |
|---------|--|----------------------------|---------|

|        |   |  |                        |
|--------|---|--|------------------------|
|        | <p><u>Задание для проверки знаний.</u><br/>Используя производные предлоги, дайте полные ответы на поставленные вопросы. (Три человека пишут на доске).<br/>Выделите предлоги.<br/>Как долго вы находились в путешествии?<br/>Сколько часов продолжался полет в самолете?<br/>Почему вы не отправились с нами в поход?</p> | Работают индивидуально, вспоминают, проговаривают вслух.                                   | Разноуровневые задания |
| 5 мин. | <p><b>VI. Итог урока</b></p> <p>Вот и подошел наш урок к концу. Давайте вспомним цели урока. Они достигнуты?</p> <p>Прием рефлексии «Яблоня» Красный цвет – совсем непонятно.<br/>Жёлтый цвет-надо повторить ещё раз.<br/>Зелёный цвет- всё легко и просто</p>  | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. | Стикеры Фишки          |
| 2 мин. | <p><b>VII. Домашняя работа.</b> <i>Объясняет особенности выполнения домашней работы.</i></p>  | Ученики записывают в дневниках.  |                        |

### Краткосрочное планирование – 8 класс

|                                   |  |               |
|-----------------------------------|--|---------------|
| <b>Тема урока: Обстоятельство</b> |  | <b>Школа:</b> |
| <b>Дата:</b>                      | <b>ФИО учителя:</b>  |               |
| <b>Класс: 8</b>                   | <b>Количество присутствующих:</b><br><b>Количество отсутствующих:</b>  |               |
| <b>Цель обучения:</b>             | <p>Определяет представление о значении обстоятельства в предложении; развивает представление об обстоятельстве как второстепенном члене предложения: его значение (обозначении времени и места), вопрос к обстоятельству(где? Куда? Откуда? Когда?), графическом обозначении обстоятельства.</p> |               |
|                                   | <p><b>Все учащиеся</b> должны уметь находить обстоятельство в предложении, задавать к нему вопросы</p>   |               |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <b>Большинство учащихся сможет подчеркнуть обстоятельство в предложении</b>   |  |
|   | <b>Некоторые учащиеся смогут составить 5 предложений с употреблением обстоятельств.</b>   |  |
| <b>Языковая цель:</b>   | <b>Учащиеся могут владеть всеми видами речевой деятельности.</b>  |  |
|   | <b>Ключевые слова и фразы:</b> дать понятие об обстоятельстве, уметь определять части речи  |  |
|   | <b>Стиль языка, подходящий для диалога/письма в классе:</b><br>разговорный стиль  |  |
|   | <b>Вопросы для обсуждения:</b> <i>Можете ли вы сказать, почему...?</i>  |  |
| <b>Предыдущее обучение:</b> Дополнение. Прямое и косвенное дополнение |   |  |
| <b>План</b>   |   |  |
| <b>Планируемые сроки</b>  | <b>Планируемые действия</b>   | <b>Источники</b>   |
| <b>Начало урока (вызов)- 10 мин.</b>                                  | <p><b>Слово учителя.</b><br/>Приветствие. Организовать направленное внимание на начало урока. Создание положительного настроения учащихся на урок и проверка готовности рабочих мест. Учитель приветствует детей.</p> <p><b>1. Психологический настрой на урок:</b></p> <p><b>Приветствие</b><br/>“Здравствуйте!”</p> <p><i>Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>желаю (соприкасаются большими пальцами);</b></li> <li>• <b>успеха (указательными);</b></li> <li>• <b>большого (средними);</b></li> <li>• <b>во всём (безымянными);</b></li> <li>• <b>и везде (мизинцами);</b></li> </ul> | Учебник и, интерактивная доска, слайды, ватман, маркеры. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p><b>Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)</b></p> <p><b>2. Прием</b></p> <p><b>«Мозговая атака»</b></p> <p>С целью повторения пройденного ребятами материала использую прием <i>«Мозговая атака»</i></p> <p><b><u>Вопросы на повторение</u></b></p> <p>1. <i>Что такое дополнение?</i></p> <p><b>(Дополнение -это второстепенный член предложения.)</b></p> <p>2. <i>Какими могут быть дополнения?</i></p> <p><b>(Прямым и косвенным.)</b></p> <p>2. <i>Чем обычно выражается дополнение в предложении?</i></p> <p><b>(Дополнение выражается существительным и местоимением в форме косвенных падежей с предлогом или без предлога)</b></p> <p><b>«Словесная оценка».</b></p> <p><b>Игра «Четвертый лишний»</b></p> <p>А) Существительное, прилагательное, <u>наречие</u>, глагол.</p> <p>Б) Чисто, <u>красивый</u>, быстро, прекрасно</p> <p>В) Свежо, горячо, <u>жгуче</u>, хорошо.</p> <p>Г) Издалека, справа, слева, <u>вправо</u>.</p> <p>Как перечислить по порядку дни недели, не называя при этом ни числа, ни названия дня?</p> <p>- Как думаете, какова тема урока?</p> <p>- Какова главная цель урока?</p> <p>- Какова задача урока?</p> <p><b>«Словесная оценка».</b></p> |  |
| <p><b>Середина урока (осмысление)- 25 мин.</b></p> | <p><b>Проверка пройденного материала</b></p> <p><b>Актуализация знаний</b></p> <p><b>Стратегия «Карусель»</b></p> <p><b>1.Работа с учебником.</b> Предлагаю ознакомиться с</p>   | <p>Учебник и, интерактивная доска,</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>теоретическим материалом и выполнить<br/>упр. __ на стр. ____</p> <p><b>ФО «Две звезды, 1 пожелание».</b></p> <p><b>2.Парная работа учащихся по освоению нового материала. Деление на пары (игра «Пиф- паф»)</b></p> <p><b>Задание1:</b><i>Найдите обстоятельства и задайте к ним вопросы</i></p> <p>задумал (когда?) давным-давно;<br/>можете взять (при каком условии?) при желании;<br/>причудливые (в какой степени?) как мечты;<br/>смотрел (как?) вздыхая;<br/>уходил (зачем?) играть;<br/>создает (несмотря на что?) несмотря на арест и запрет писать.</p> <p><b>Задание 2:</b><i>Списать, расставляя знаки препинания. Графически объяснить пунктограммы.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я хочу рассказать тебе как мы вчера отдыхали.</li> <li>2. Дорога была как аллея.</li> <li>3. Тень от стола ходила по снегу взад-вперед как маятник.</li> <li>4. Все шло как по маслу.</li> </ol> <p><b>ФО «Светофор»</b></p> <p><b>3.Работа в группах. Деление на группы (листочки разного цвета)</b></p> <p><b>I группа</b></p> <p><b>Добавьте в данные предложения обстоятельства.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мы пойдём (обстоятельство места) (обстоятельство цели).</li> <li>2. Вадим отстал от своих товарищей (обстоятельство причины).</li> <li>3. Ребята поспешили на речку (обстоятельство цели).</li> <li>4. Мы отправились в лес (обстоятельство цели).</li> <li>5. (Обстоятельство места) поднималось солнце.</li> </ol> | <p>слайды,<br/>ватман,<br/>маркеры.</p> |
|--|---|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>6. (Обстоятельство времени) над лесом занялся пожар.</p> <p><b>Пгруппа</b></p> <p><b>Замените фразеологизмы наречиями, найдите обстоятельства, задайте вопрос и определите его вид</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мальчик бежал во все лопатки.</li> <li>2. Он сказал не в бровь, а в глаз.</li> <li>3. Девочка выучила задание назубок.</li> <li>4. Она пришла ни свет ни заря.</li> <li>5. Работу он знал как свои пять пальцев.</li> <li>6. До деревни рукой подать.</li> <li>7. Она работает не покладая рук.</li> </ol> <p><b>ФО «Комплимент другу»</b></p>  |  |
| <p><b>Конец урока (рефлексия)</b><br/>-<br/><b>10 мин.</b></p> | <p><b>Итог урока:</b></p> <p><b>1.Заключительное слово учителя.</b></p> <p><b>Итоговая беседа по основным учебным элементам урока:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>о чем шла речь на уроке?</i></li> <li>- <i>что вы узнали нового?</i></li> <li>- <i>какими частями речи чаще всего выражается ОБСТОЯТЕЛЬСТВО?</i></li> <li>- <i>какими они бывают?</i></li> </ul> <p><b>2.Домашнее задание</b></p> <p>Составить рассказ «<i>Мой любимый вид спорта</i>», найти в нем обстоятельства.</p> <p>Выполнить упражнение ___ стр. _____</p> <p><b>3.Рефлексия учебной деятельности.</b></p> <p><b>Самооценка: «Незаконченное предложение» (рефлексия)</b></p> <p>Раздаю ученикам рефлексивный лист, где задачей ребят является ответить на предложенные предложения , дополняя их.</p> <p>Ученики продолжают одно из представленных</p> |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>предложений по выбору, чтобы оценить себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мне было интересно...</li> <li>2. Сегодня я узнал (а)...</li> <li>3. У меня получилось...</li> <li>4. Я выполнял (а) задания...</li> <li>5. Я смог (ла)...</li> <li>6. Мне было трудно...</li> <li>7. Я почувствовал (а)...</li> <li>8. Я научился (ась)...</li> </ol> |  |
| <b>Дополнительная информация</b>   |  |  |
| <b>Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</b>  | <b>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</b>  | <b>Метапредметные связи, Здоровье и безопасность. Связи с ИКТ. Связи с ценностями.</b> |
|  |  |  |
| <p><b>Рефлексия</b><br/>         Были ли цели обучения реализованы? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал (а)?</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цели обучения реализованы;</li> <li>• Уч-ся изучили рекомендованные тексты;</li> <li>• Обучение направлено на владение разными видами чтения;</li> <li>• Хорошо отработана дифференциация, время выдержано.</li> </ul>  |  |
| <b>Общая оценка</b>  |  |  |
| <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо (с учетом преподавания и учения)?</p>  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol>   |  |  |
| <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?</p>   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol>   |  |  |
| <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p>  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol>   |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Тема урока: Обособленные обстоятельства</b> |  | <b>Школа:</b>                            |
| <b>Дата:</b>                                   | <b>ФИО учителя:</b>  |  |
| <b>Класс: 8</b>                                | <b>Количество присутствующих:</b><br><b>Количество отсутствующих:</b>  |  |
| <b>Цель обучения:</b>                          | дать понятие об обособленном обстоятельстве.   |  |
|  | <b>Все учащиеся смогут</b> распознавать и выделять обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  |  |
|  | <b>Большинство учащихся сможет</b> находить и обособлять обособленные обстоятельства в предложениях. Применить полученные знания об обособленном обстоятельстве на практике. |  |
|  | <b>Некоторые учащиеся смогут</b> рассказать и показать другим об условиях обособления обстоятельств  |  |
| <b>Языковая цель:</b>                          | <b>Учащиеся могут</b> пересказать текст, составить вопросы к тексту, составлять диалог о защите природы.   |  |
|  | <b>Ключевые слова и фразы:</b> заповедник, защита природы, исчезающий вид флоры и фауны, Красная книга   |  |
|  | <b>Стиль языка, подходящий для диалога/письма в классе:</b><br>научный, публицистический   |  |
|  | <b>Вопросы для обсуждения:</b> Самый чуткий слух у фазанов, а самый зоркий глаз у орлов.<br><i>Можете ли вы сказать, почему? Почему ученые пришли к такому выводу?</i>       |  |
| <b>Предыдущее обучение:</b>                    |  |  |
| <b>План</b>                                    |  |  |
| <b>Планируемые сроки</b>                       | <b>Планируемые действия</b>  | <b>Источники</b>                         |
| <b>Начало урока (вызов)</b>                    | «Охранять природу – значит охранять родину».<br><br>М. Пришвин<br><br>1. <b>Психологический настрой на урок:</b> Игра «Я   | Учебник и, раздаточный материал<br><br>, |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>желаю тебе сегодня...»</p> <p>Деление по группам «Собери слово»</p> <p><b>2. Проверка домашнего задания:</b></p> <p><b>3. Сообщение темы и задач урока:</b></p> <p>- Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Где? Куда? Когда? Откуда? Зачем? и т.д. Какой член предложения отвечает на данный вопрос?</p> <p>Ученики: Обстоятельства.</p> <p>Учитель: Правильно. Значит, о каком члене предложения будет наш урок?</p> <p>Ученики: Об обстоятельстве</p> <p>Учитель: Сегодня на уроке мы познакомимся с условиями обособления обстоятельств, научимся выделять интонационно и на письме обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p><b>Блиц- опрос</b> по теоретическим вопросам:</p> <p>-Что такое обособление? (<i>Выделение членов предложения по смыслу и интонационно</i>).</p> <p>-Какие члены предложения могут обособляться?</p> <p>(<i>Все второстепенные члены предложения</i>)</p> <p>- Как выделяются обособленные члены предложения в устной речи и на письме? (<i>В устной речи – интонацией, на письме – запятой</i>).</p> <p>- Когда обособляется дополнение? (<i>Дополнения с предлогами кроме, помимо, сверх, за исключением</i>)</p> <p>- Чем ещё может осложняться простое предложение?</p> <p>(<i>причастным и деепричастными оборотами, вводными словами, обращениями, однородными</i></p> | <p>мультимедийное оборудование, персональный компьютер, бумага А-4, фломастеры, листы-оценки, листы с вопросами</p> |
|--|---|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p><i>членами предложения, обособленными одиночными дополнениями, обстоятельствами, определениями, приложениями).</i></p>  |  |
| <p><b>Середина урока (осмысление)</b></p> | <p><b>Объяснение новой темы:</b> Учитель объясняет новую тему, используя слайды.</p> <p><b>Метод «Ассоциация»:</b> записать свои ассоциации со словом <u>природа</u> (ученики зачитывают свои записи).</p> <p>-Почему мы должны защищать природу и от кого ее надо защищать? (ответы)</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастным оборотом.</p> <p>Например: /<u>Защищая природу</u>/, человек вносит огромный вклад в защиту планеты.</p> <p>Производится на доске полный синтаксический разбор данного предложения. Определить синтаксическую функцию деепричастного оборота, способа выражения этого обстоятельства.</p> <p><b>Работа с таблицей:</b> Обособление обстоятельств:</p> <p>Обособляются, если... примеры</p> <p>Не обособляются, если ... примеры</p> <p>Деепричастный оборот независимо от места расположения:</p> <p>Поиграв на улице, ребята зашли в школу.</p> <p>Деепричастие выступает в роли наречия</p> <p>Он лежал (как?) молча.</p> <p>Одиночное деепричастие не утратило значение глагольности</p> <p>Разговаривая, не торопись.</p> <p>Деепричастие входит в состав фразеологизма</p> |  |

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
|                                       | <p>Он работал засучив рукава.</p> <p><b>Развитие речи.</b></p> <p>Составить диалог о защите природы. Пример:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие ты знаешь меры по защите природы?</li> <li>- Нельзя охотиться на некоторые виды животных.</li> <li>- Ты думаешь этих мер достаточно?</li> <li>- Нет, надо вести разъяснительную работу среди школьников и взрослых.</li> <li>- Наверное, ты знаешь, что такое заповедники?</li> <li>- Да, я знаю, что их в нашей республике шесть.</li> <li>- С какой целью создаются они?</li> <li>- Для сохранения животного и растительного мира нашей страны.</li> <li>- Вот как? Теперь буду знать. Спасибо за интересную беседу.</li> </ul> <p><b>Метод «Синквейн».</b> Написать пятистишие на тему «Природа». Пример:</p> <p>Степь</p> <p>Широкая, бескрайняя,</p> <p>Радует, цветет, благоухает,</p> <p>Здесь родился, вырос я,</p> <p>Родина моя.</p> |  |
| <p><b>Конец урока (рефлексия)</b></p> | <p><b>Итог урока(рефлексия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что мы узнали на уроке? (<i>При каких условиях обособляются обстоятельства</i>)</li> <li>- От чего зависит обособление обстоятельства? (<i>От способа выражения обстоятельства, места</i></li> </ul>   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p><i>и значения деепричастия)</i></p> <p>- Что вами усвоено хорошо? Над чем еще работать?</p> <p>Метод «Светофор»</p> <p>Комментированное выставление оценок.</p>  |  |
| <b>Дополнительная информация</b>  |   |  |
| <b>Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</b>   | <b>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</b>   | <b>Метапредметные связи, Здоровье и безопасность. Связи с ИКТ. Связи с ценностями.</b> |
|   | ФО, вопросы – ответы  | Литература, история, ИКТ.<br>Воспитание толерантности.                                 |
| <p><b>Рефлексия</b><br/>         Были ли цели обучения реализованы? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал (а)?</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цели обучения реализованы;</li> <li>• Уч-ся изучили рекомендованные тексты;</li> <li>• Обучение направлено на владение разными видами чтения;</li> <li>• Хорошо отработана дифференциация, время выдержано.</li> </ul> |  |
| <p><b>Общая оценка</b><br/>         Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо (с учетом преподавания и учения)?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol> |   |  |

|   |   |
|---|---|
| <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> <p>1.</p> <p>2.</p>                                     |   |
| <p><b>Тема урока: Роль русского языка в современном мире. Значение языка как важнейшего средства общения.</b></p> |   |
| <p><b>Дата:</b></p>   | <p><b>ФИО учителя</b></p>   |
| <p><b>Класс: 8</b></p>  | <p><b>Количество присутствующих:</b></p> <p><b>Количество отсутствующих:</b></p>  |
| <p><b>Цель обучения:</b></p>  | <p>дать понятие о единицах языка; сообщить учащимся, что язык – это средство общения, расширение и углубление знаний учащихся по русскому языку, формирование умения работать в группе</p>  |
|   | <p><b>Все учащиеся смогут</b> показать развитие и совершенствование русского языка как отражение изменений в сложной и многообразной жизни народа</p>   |
|   | <p><b>Большинство учащихся сможет:</b> понимать главную и второстепенную и скрытую информацию в текстах</p>   |
|   | <p><b>Некоторые учащиеся смогут</b> формулировать проблемные вопросы по тексту и отвечать на них с ссылкой на источники, различая факт и мнение</p>   |
| <p><b>Языковая цель:</b></p>  | <p><b>Учащиеся могут</b> использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения</p>   |
|   | <p><b>Ключевые слова и фразы:</b></p> <p>1) <i>выразительно прочесть высказывания;</i></p> <p>2) <i>пояснить основную мысль афоризма;</i></p> <p>3) <i>высказать собственное отношение к нему; переписать понравившийся афоризм</i></p>   |
|   | <p><b>Стиль языка, подходящий для диалога/письма в классе:</b></p> <p>художественный и публицистический</p>   |
|   | <p><b>Вопросы для обсуждения:</b></p> <p>1. <i>Каковы функции русского языка в современном мире?</i></p> <p>2. <i>Чем вы можете объяснить большое распространение русского языка в мире?</i></p> <p>3. <i>Какие языки, кроме русского, входят в группу восточнославянских языков?</i></p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <i>Почему некоторые русские слова звучат в других странах без перевода? Приведите примеры таких слов.</i>  |  |
| <b>Предыдущее обучение:</b> повторение изученного в 7 классе |  |  |
| <b>План</b>  |  |  |
| <b>Планируемые сроки</b>                                     | <b>Планируемые действия</b>  | <b>Источники</b>   |
| <b>Начало урока (вызов)- 5 мин.</b>                          | <p><b>Слово учителя.</b></p> <p><b>Приветствует учащихся,</b> проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Расскажи мне обо мне», а также делятся на группы.</p> <p><b>И. Высказывания учащихся.</b></p> <p><b>ФО (колокольчик 1 звон)</b></p>   | Пазлы  |
| <b>Середина урока (осмысление)- 35 мин.</b>                  | <p><b>Проверка пройденного материала. С помощью приема «Карта бита» осуществляет проверку знаний учащихся.</b></p> <p><i>Каковы функции русского языка в современном мире?</i></p> <p><i>1. Чем вы можете объяснить большое распространение русского языка в мире?</i></p> <p><i>2. Какие языки, кроме русского, входят в группу восточнославянских языков?</i></p> <p><i>Почему некоторые русские слова звучат в других странах без перевода? Приведите примеры таких слов.</i></p> <p><b>Актуализация знаний</b></p> <p><b>Цель этапа: подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.</b> Организует повторение знаний, закрепление умений. <b>С помощью метода «Путешествие по галерее» осуществляет усвоение нового материала.</b></p> <p>Вся группа работают с последующим <b>орфографическим заданием.</b></p> <p><b>Закрепление урока. С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы»</b> проводит закрепление урока.</p> <p>-Что такое язык?</p> | <p>Карты</p> <p>Постеры</p> <p>Маркеры</p> <p>Цветная бумага</p> <p>Учебник</p> <p>Разноуровневые карточки</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>- Какие народы живут в Казахстане?<br/>         - На каких языках они говорят ?<br/>         - Какой язык они часто используют для общения друг с другом?<br/> <i>Разговорная пятиминутка.</i><br/>         - Что происходит в мире?<br/>         Постановка такого вопроса в начале урока даёт возможность выйти словеснику на разговор о том, чем живёт мир.</p> |   |
| <p><b>Конец урока (рефлексия)</b><br/>         -<br/> <b>5 мин.</b></p>   | <p><b>Итог урока</b><br/> <i>Цель этапа:</i> самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности.<br/> <b>Проводит рефлексию.</b><br/>         -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p>  |   |
| <b>Дополнительная информация</b>  |   |   |
| <p><b>Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</b></p>  | <p><b>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</b></p>  | <p><b>Метапредметные связи, Здоровье и безопасность. Связи с ИКТ. Связи с ценностями.</b></p> |
|   | <p>ФО, вопросы – ответы</p>   | <p>Литература, история, ИКТ.<br/>         Воспитание толерантности.</p>                       |
| <p><b>Рефлексия</b><br/>         Были ли цели обучения реализованы? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал(а)?</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цели обучения реализованы;</li> <li>• Уч-ся изучили рекомендованные тексты;</li> <li>• Обучение направлено на владение разными видами чтения;</li> <li>• Хорошо отработана дифференциация, время выдержано.</li> </ul>   |   |
| <p><b>Общая оценка</b><br/>         Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо (с учетом преподавания</p>   |   |   |

|   |  |
|---|--|
| и учения)?<br>1.<br>2.<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?<br>1.<br>2.<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?<br>1.<br>2. |  |
| <b>Тема урока: Неопределенно-личное предложение</b>   |  |
| <b>Дата:</b>  | <b>ФИО учителя</b>   |
| <b>Класс: 8</b>   | <b>Количество присутствующих:</b><br><b>Количество отсутствующих:</b>  |
| <b>Цель обучения:</b>   | Систематизировать знания учащихся о неопределенно-личном предложении, отработать умение их видеть в тексте, употреблять в речи.  |
|   | <b>Все учащиеся</b> находить неопределенно-личные предложения по их значению и структурным особенностям  |
|   | <b>Большинство учащихся</b> умеют рассуждать по определению неопределенно личных предложений   |
|   | <b>Некоторые учащиеся смогут</b> конструировать односоставное неопределенно-личное предложение   |
| <b>Языковая цель:</b>   | <b>Учащиеся могут</b> аргументировать выбор простого односоставного неопределенно-личного предложения.   |
|   | <b>Ключевые слова и фразы:</b> простое односоставное предложение, осложненное предложение, структура ПП, грамматическая основа   |
|   | <b>Стиль языка, подходящий для диалога/письма в классе:</b>  |
|   | <b>Вопросы для обсуждения:</b><br><br>Какие скауемые- глаголы в неопределенно-личном предложении ии? (3 л. множ. ч. наст. и буд врем, мн.ч. прошвр.)<br><br>Можете ли вы сказать- Почему односоставные предложения называют неопределенно-личными? |

|   |   |                                |
|---|---|--------------------------------|
|   | (важно само действие, не кто его производит)  |                                |
| <b>Предыдущее обучение:</b> Простое односоставное предложение, виды односоставных предложений |   |                                |
| <b>План</b>   |   |                                |
| <b>Планируемые сроки</b>  | <b>Планируемые действия</b>   | <b>Источники</b>               |
| <b>Начало урока (вызов)- 3 мин.</b>   | <b>I. Организационный момент.</b> Психологический настрой на урок, распределение по группам (выбрать стикеры с цифрами 1,2,3). Определяют тему и цель урока   | Стикеры                        |
| <b>Середина урока (осмысление)- 35 мин.</b>   | <p><b>II. Проверка домашнего задания.</b> 5 мин.</p> <p>Повторить правила работы в группе. Проверить выполнение дом упр____, чтение по цепочке с объяснением.</p> <p>Разбирают предложения и объясняют друг другу.</p> <p><b>III. Актуализация знаний.</b> 10 мин.</p> <p><b>Цифровой диктант:</b></p> <p>Определите виды предложений по строению грамматической основы.</p> <p>В левую сторону выпишите порядковые номера двусоставных предложений, в правую - порядковые номера односоставных предложений.</p> <p>1. Воздух и вода нужны человеку для жизни.</p> <p>2. Мы любим природу, любим ее.</p> <p>3. Прославляем её могучие леса, широкие степи, моря и реки.</p> <p>4. Но как часто человек губит всё живое.</p> <p>5. Вспомним об Аральском море, озере Байкал.</p> <p>6. Природа нуждается в нашей защите.</p> <p>7. Любите природу, наблюдайте её, но и защищайте и берегите.</p> | <p>Тетради</p> <p>Карточки</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Беседа по вопросам:</b></p> <p>Согласны ли вы с высказываниями?</p> <p>-Какой темой объединены все предложения?</p> <p>-Какие предложения называют двусоставными, односоставными?</p> <p>-Назовите односоставные предложения?</p> <p>Ответы:</p> <p>Двусоставные-1 ,2, 4, 6</p> <p>Односоставные-3,5,7</p> <p>Оценивание: "5"-7 ответов</p> <p>"4"-5-6, "3"-3-4</p> <p><b>IV. Новая тема.10 мин</b></p> <p>Выполнить <b>морфологический анализ глагола</b> по ТРИЗ:</p> <p>Прочитать текст, выписать сказуемое -глагол, выполнить морфологический анализ, используя таблицу.</p> <p><b>1 гр- Призывают</b> всех своих сверстников посвятить себя служению Родине.</p> <p><i>A1(часть речи) B2 Г2 Г 3 A3 (постоянные признаки) A10 (синт.роль)</i></p> <p><i>A5 A4 Г6 B6 (непостоянные признаки)</i></p> <p><b>2 гр- Помнили</b> о прошлом, чтобы построить будущее.</p> <p><i>A1(часть речи) B2 Г2 Г3 B3 (постоянные признаки) A10 (синт.роль)</i></p> <p><i>A5 B4 Г6 (непостоянные признаки)</i></p> | <p>Лист<br/>оцениван<br/>ия</p> <p>Презента<br/>ция</p> |
|--|---|---|

**3 гр - Испытают** чувство гордости за свой вклад в экономику страны.

*A1(часть речи) A2 Г2 Г3 A3 (постоянные признаки) A10 (синт.роль)*

*A5 B4 Г6 B6 (непостоянные признаки)*

Причастие Нес вид 2 спряж Прош вр Повел на к 2  
лицо

Страд Вин. п Мужс. р. Дополнение

### **В**

Деепричастие Возврат Разнос пр Буд вр Условна к 3  
лицо

Им. п. Твор. п. Сред. р. Определение

### **Г**

Наречие невозвр переходнеперех Едчис Мн. ч. Род. п.  
Пред. п. неизм Обстоятельство

Как мыслится в этих предложениях действующее  
лицо, можно ли его определить? (нет)

Что важно в этих предложениях? (действие)

Сделайте вывод: какие предложения называются  
неопределённо-личными?

Какие непостоянные признаки выделены, о чем  
они говорят, связать с темой урока. (В  
неопределённо-личных предложениях сказуемые-  
глаголы множ. числа)

Если в предложениях подлежащее?:

Что важно- кто производит действие или само  
действие?

Как называются такие предложения?

Оценивание ответов:

|  |   |                    |
|--|---|--------------------|
|  | <p>"5"-1-2 ошибки</p> <p>"4"-3-4 ошибки</p> <p>"3"-5-6 ошибок</p> <p>Вывод:</p> <p><b>... - личное предложение – это такое ... , в котором сказуемое выражено... .В ... предложениях важно ..., а не ...</b></p> <p><b>V. Закрепление урока. 10 мин.</b></p> <p><b>РР 1 группа "Берёзовый сок"</b></p> <p>1. Много знают весенних примет. 2. В эту пору собирают берёзовый сок. 3. Не все умеют это делать. 4. Чуть повредят кору дерева, как из него выступит сок. 5. Побегут по дереву прозрачные ручейки, и погибнут берёзы. 6. Собирают сок, используя специальные приспособления. 7. Не трогают молодые берёзы, берегут. 8. В них - клад богатства.</p> <p><b>Вопросы для исследования текста.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найдите односоставные предложения по схеме. [=] (1,2, 4, 6,7)</li> <li>2. Чем выражено в этих предложениях сказуемое? (глагол мнч.)</li> <li>3. Как мыслится в этих предложениях действующее лицо, можно ли его определить? (нет)</li> <li>4. Что важно в этих предложениях? (действие)</li> <li>5. Кто производит действие? (они-неизвестно)</li> </ol> <p><b>РР 2 группа "Торопитесь на праздник."</b></p> <p>1. На этот праздник не нужен билет. 2. Кладите краюху хлеба в мешок, садитесь в автобус, а лучше - пешком. 3. Пораньше из дома, тогда весь праздник ваш. 4. Вы увидите, как стягивает солнце туманное покрывало с реки, увидите росу на</p> | <p>Презентация</p> |
|--|---|--------------------|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>красных осиновых листьях. 5. Не заявляйте о себе криками, поберегите песни. 6. Слушайте тишину, и тогда осень лесная покажет вам все богатства.</p> <p><b>Вопросы для исследования</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найдите односоставные предложения.</li> <li>2. К кому обращается автор? К чему призывает?</li> <li>3. Какие использовал предложения? (определенно-личные), объясните.</li> </ol> <p><b>РР 3 группа</b> Творческое задание. Поздравительная открытка. Выразите слова благодарности, пожелания. Используйте Неопределенно-личное предложение.</p> <p>Образец рассуждения:</p> <p>... предложение ...составное, так как в нем ...главн.. член... предложения ....? , выраженн.. ..... ?; это ..... предложение.</p> |  |
| <p><b>Конец урока (рефлексия) - 5 мин.</b></p> | <p><b>VI. Итог урока. 5 мин.</b></p> <p>Закрепление изученного. Выполнение практических упражнений по учебнику упр _____</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкета самоанализа <ul style="list-style-type: none"> <li>- На уроке я работал</li> <li>-Своей работой на уроке я</li> <li>-Урок для меня показался</li> <li>- За урок я</li> <li>- Мое настроение коротким / длинным</li> <li>не устал / устал</li> <li>стало лучше / стало хуже</li> <li>понятен / не понятен</li> <li>интересно / не интересно</li> </ul> </li> </ol>  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | самоанализ, качественная и количественная оценка. аргументировать свой ответ.   |  |
| <b>Дополнительная информация</b>   |   |  |
| <b>Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</b>  | <b>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</b>   | <b>Метапредметные связи, Здоровье и безопасность. Связи с ИКТ. Связи с ценностями.</b> |
|  |   |  |
| <b>Рефлексия</b><br>Были ли цели обучения реализованы? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал(а)? | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цели обучения реализованы;</li> <li>• Уч-ся изучили рекомендованные тексты;</li> <li>• Обучение направлено на владение разными видами чтения;</li> <li>• Хорошо отработана дифференциация, время выдержано.</li> </ul> |  |
| <b>Общая оценка</b>  |   |  |
| Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо (с учетом преподавания и учения)?   |   |  |
| 1.   |   |  |
| 2.   |   |  |
| Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?  |   |  |
| 1.   |   |  |
| 2.   |   |  |
| Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?   |   |  |
| 1.   |   |  |
| 2.   |   |  |
| <b>Тема урока: Синтаксис. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса</b>   |   |  |
| <b>Дата:</b>   | <b>ФИО учителя</b>  |  |
| <b>Класс: 8</b>  | <b>Количество присутствующих:</b>   |  |
|  | <b>Количество отсутствующих:</b>  |  |

|  |   |                  |
|--|---|------------------|
| <b>Цель обучения:</b>  | Систематизировать знания учащихся по теме «Синтаксис. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса», формировать практические знания по теме.   |                  |
|  | <b>Все учащиеся смогут</b> дать понятие термину «синтаксис», отличить словосочетание от предложения. Правильно задавать вопрос и составлять предложение.  |                  |
|  | <b>Большинство учащихся сможет</b> дать понятие термину «синтаксис», отличить словосочетание от предложения. Правильно задавать вопрос и составлять предложение. Видеть главное и зависимое слово в с/с, находить грамматическую основу предложения   |                  |
|  | <b>Некоторые учащиеся смогут</b> дать понятие термину «синтаксис», отличить словосочетание от предложения. Правильно задавать вопрос и составлять предложение. Находить главное и зависимое слово в с/с, грамматическую основу предложения. Выполнять синтаксический разбор словосочетания и предложения.     |                  |
| <b>Языковая цель:</b>  | <b>Учащиеся могут:</b>  |                  |
|  | <b>Ключевые слова и фразы:</b><br><i>синтаксис, словосочетание, предложение</i>   |                  |
|  | <b>Стиль языка, подходящий для диалога/письма в классе:</b>   |                  |
|  | <b>Вопросы для обсуждения:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Что изучает синтаксис? Что такое словосочетание?</li> <li>- Что такое предложение?</li> <li>- Можете ли вы сказать, почему...?</li> <li>- Можете ли вы сказать, почему изучение синтаксиса способствует развитию языка?</li> </ul> |                  |
| <b>Предыдущее обучение:</b> Знание о словосочетаниях и предложениях, изученные в 8 классе. |   |                  |
| <b>План</b>  |   |                  |
| <b>Планируемые сроки</b>   | <b>Планируемые действия</b>   | <b>Источники</b> |
| <b>Начало</b>  | Приветствие. Психологический настрой: по  | Бумага           |



|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Задание 4 –<br/>4,5 мин</p>   | <p>«Зеленый» цвет – согласен<br/>«желтый цвет» - сомневаюсь<br/>«красный» - не согласен<br/>(задание будет выведено на интерактивную доску)<br/>Задание 4 (синтез)<br/><b>Задания уровня А:</b> С данными словами придумайте словосочетания, а затем предложения. Выполните синтаксический разбор одного предложения.<br/><b>Задания уровня В:</b> С данными словами придумайте словосочетания, а затем предложения.<br/><b>Задания уровня С:</b> С данными словами придумайте словосочетания.<br/>Ключ, перо, лук, течь, ножка<br/>(ключ в замке, поэтическое перо, лук со стрелами, большая течь, ножка стола; горный ключ, перо курицы, зеленый лук, течь по равнине, ударил ножку)<br/>прием метода «Светофор» (каждому ученику раздам карточки с заданием)</p> |   |
| <p><b>Конец урока</b><br/><b>3 мин.</b></p>  | <p><b>Обратная связь</b></p>  <p>Домашнее задание: Выпишите из текста словосочетания.</p>  |   |
| <p><b>Дополнительная информация</b></p>  |   |   |
| <p><b>Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?</b></p> | <p><b>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</b></p>  | <p><b>Метапредметные связи, Здоровье и безопасность. Связи с ИКТ. Связи с ценностями.</b></p> |
| <p>- работа с теорией<br/>- рефлексия<br/>- формативное оценивание</p>   | <p>- взаимооценка<br/>- обратная связь</p>  | <p>- физ. минутка<br/>- рациональное использование ИКТ</p>                                    |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Рефлексия</b><br/>         Были ли цели обучения реализованы? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал(а)?</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цели обучения реализованы;</li> <li>• Уч-ся выполнили рекомендованные задания;</li> <li>• Хорошо отработана дифференциация, время выдержано.</li> </ul> |
| <p><b>Общая оценка</b><br/>         Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо (с учетом преподавания и учения)?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol> |  |

### Краткосрочное планирование – 9 класс

|  |   |          |  |
|--|---|----------|--|
| Дата:  |   | Класс: 9 |  |
| Тема: <b>Имя числительное</b>                      |   |          |  |
| <b>Количественные и собирательные числительные</b> |   |          |  |
| Цель урока:  | <p><b>Задачи: образовательная</b> – познакомить детей с частью речи, имя числительное и учить определить разряды числительных и их падеж.</p> <p><b>развивающая</b> – развивать умения применять знания на практике, развивать психические процессы: память, речь, внимание, мышление; навыки беглого чтения, работы с компьютером.</p> |          |  |
| Ожидаемый результат                                | <p>Ученик знает характерные признаки имени числительного, распознает простые и составные имена числительные.</p> <p>Ученик умеет распознавать в тексте имена числительные, может</p>  |          |  |

|          |  |   |                          |
|----------|--|---|--------------------------|
|          | <p>систематизировать основные признаки и характеристики имени числительного.</p> <p>Ученик сможет разграничивать имена числительные и слова с числовым значением.</p>  |   |                          |
|          | <b>Деятельность учителя</b>  | <b>Деятельность обучающихся</b>                                   | <b>наглядности</b>       |
| 3 мин .  | <b>I. Организационный момент.</b><br>Приветствует учеников. Проводит игру «Мне в тебе нравится».   | Ученики поочередно называют хорошие качества соих одноклассников. | Мяч                      |
| 10 мин . | <b>Проверка пройденного материала.</b> По методу «Ассоциативная карта» проверяет домашнюю работу.<br><br>. Все числительные по значению делятся на.... ( <i>количественные и порядковые</i> )<br>2. Среди количеств. числительных выделяются...( <i>целые, дробные, собирательные</i> )<br>3. Количеств.числительные по составу бывают.. ( <i>простые, сложные и составные</i> )<br>4. Дробные числительные, кроме слов... составные ( <i>полтора, полтораства</i> )<br>5. Числитель дробы представляет собой...числительное, знаменатель –... ( <i>количественное, порядковое</i> | Демонстрируют свои знания и умения.                               |                          |
| 15 мин . | <b>III. Актуализация знаний.</b> Постановка цели урока.<br>По методу «Кластер» осуществляет повторение пройденного материала.<br>Предлагает ученикам выполнить упражнения из учебника.   | Ученики составляют кластер. Работают над упражнениями.            | Бумага А4<br><br>Учебник |

Имя числительное- часть речи,  
которая называет количество предметов,  
число или порядок предметов при счете.



Задание для группы

1 группа

От количественных числительных  
5,2,9,10,8,20,17,4,7,19 образуйте  
порядковые числительные, подберите к  
ним имена существительные.

2 группа

Ответьте:

1) В каком году вы родились? 2) Какого  
числа? 3) В каком месяце? 4) Когда вы  
родились?

3 группа

Употребите существительные со  
следующими числительными.

2 (школа), 2 (город), 32 (книга), 4 (дыня),  
24 (станция), 8 (машина), 41 (страница),  
25 (линия метро), 17 (серия), 3 (вертолёт)

4 группа

Запишите словами данные ниже числа.

37,465,111,17,1941,1355,40,68,90,50.

**Вставьте вместо точек числительные  
оба, обе в нужном падеже**

- На ... стенах висели стенды.
- ... братьев взяли в секцию.
- Взять в руки ... конца верёвки.

10

**IV. Закрепление урока. Предлагает**

Группы работают с

Семант

|              |   |   |                          |
|--------------|---|---|--------------------------|
| <p>мин .</p> | <p><b>ученикам семантические карточки. По методу «Аквариум» закрепляет полученные знания.</b></p> <p>Простые количественные числительные от пяти до тридцати тоже имеют свои особенности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что значит "простые числительные"?</li> <li>• Назовите простые количественные числительные от 5 до 30 (несколько примеров).</li> </ul> <p>Эти числительные склоняются так же, как и существительные. А вот о том, какие именно существительные, вы мне скажите позже сами, используя материал домашнего задания.</p> <p>Мы просклоняем числительное, а затем сравним с тем, как изменяются существительные.</p> <p><b>1-я рубрика: «Математическая»</b> (на отдельных листах) Данные примеры прочитать, записать в тетрадь. У доски работает журналист, который только что посетил урок математики. (Игорь)</p> <p><math>К\ 687 + 13 = 700;</math>    <math>от\ 911 - 21 = 890;</math>    <math>345 + с\ 228 = 573;</math>    <math>сумма\ 1763\ и\ 846 = 2609</math></p> <p>Главный редактор исправляет допущенные ошибки.</p> <p><b>2-я рубрика: «Вести из школы»</b> (на отдельных листах) Задание для всех отделов на повторение. (<b>Текст на экране</b>)</p> <p>- Наш журналист Наташа побывала на отчётном собрании в 6 классе одной из Ванинских школ. В редакцию она предоставила выступление командира класса. (Журналист читает текст).</p> <p>Товарищи одноклассники! В этом месяце наш <i>шестой</i> класс добился огромных успехов. Мы</p> | <p>карточками. Демонстрируют полученные знания.</p> | <p>ически е карточки</p> |
|--------------|---|---|--------------------------|

завоевали *первое* место в соревновании с *седьмым* классом за лучшую успеваемость и лучшее поведение. В этом месяце нами получено *сто пятьдесят семь* двоек. Это на *две двойки* меньше, чем в 7 классе. Количество окон, разбитых в этом месяце, составило *девятнадцать* штук. Это, товарищи, на *три* окна меньше, чем в 7 классе... В этом месяце мы дернули Сидорову за косичку *три тысячи семьсот* раз. Это, правда, на *двести* косичек больше, чем в прошлом месяце, но зато на *пятьдесят* косичек меньше, чем в 7 классе...»

**- Задание:**

1. Выписать выделенные слова. Определить, какими частями речи они являются.

2. У числительных определить грамматические признаки – простое, сложное или составное, количественное или порядковое.

Образец: *шестой* – числительное, простое, порядковое. Работаем самостоятельно, затем зачитываем по цепочке записи в тетради.

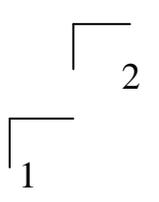
- Достаточно ли грамматического вопроса для определения части речи?

- Как отличить имена числительные от других частей речи, имеющих числовое значение?

Учитель предлагает следующее задание:

*Слова, написанные под таблицей, надо разделить по частям речи.*

|                  |                 |                  |                |
|------------------|-----------------|------------------|----------------|
| <i>Имя числ.</i> | <i>Имя сущ.</i> | <i>Имя прил.</i> | <i>Наречие</i> |
|------------------|-----------------|------------------|----------------|

|         |   |  |                                |
|---------|---|--|--------------------------------|
|         | <p>Четвероклассник, четырехлетнее (обучение), четверо (братьев), четвероногий (друг), четыре (деревя), тройня, четвертый (час), семимильными (шагами), семилетка, семиклассник, семерка,</p> <p>семь (бед), седьмой (год), семеро (детей).</p>  |  |                                |
| 5 мин . | <p><b>V. Итог урока.</b> Организует индивидуальную работу по личным достижениям. Проводит рефлексию. Стратегия «Телеграмма»</p> <p>Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.</p> <p>На стикерах даны вопросы:</p> <p style="text-align: center;"><i>«Лесенка успеха»</i></p> <p>Нарисуй себя на одной из ступенек лестницы:</p> <p>1 – испытываю затруднения;<br/> 2 – недостаточно хорошо усвоил знания;<br/> 3 – усвоил знания и готов самостоятельно применять их на практике.</p> <p style="text-align: center;">3</p>  <p>Задания на выбор: 1 задание из 2х</p> <p>1. Выполнить упр. 8. стр.230.</p> <p>Подготовить загадки и пословицы с именами</p> | <p>Оценивают свою работу.</p> <p>На стикерах записывают свое мнение по поводу урока.</p> | <p>светофор</p> <p>стикеры</p> |
| 2 мин   | <p><b>VI. Домашняя работа.</b> Объясняет особенности выполнения домашней</p>  | <p>Записывают домашнюю работу в</p>  |                                |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| .   | работы.  | дневниках.  |  |
| дополнительная информация   |  |   |  |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?   | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями   |  |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали?<br>На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? |  | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |  |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                             |  | <b>1.</b><br><b>2.</b><br><b>1.</b><br><b>2.</b>  |  |
| <b>Тема урока</b>   | <b>Междометие. Употребление междометий в речи 9 класс</b>  |   |  |
| <b>Цели</b>   | Совершенствование навыков употребления междометия ,обобщение и повторение учащимися ранее изученного материала о междометии ,его коммуникативной функции в речи.                 |   |  |
| <b>Ожидаемые результаты</b>   | Научить различать междометия от других частей речи, отрабатывать умения употребления междометий в речи. Учащиеся должны уметь применить накопленные знания, отрабатывать умения. |   |  |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Тетрадь.<br/>ИКТ<br/>презентация<br/>к уроку.</p> <p>Формативн<br/>ое<br/>оценивание.</p> <p>Саморегуля<br/>ция.</p> <p>КМ:<br/>«Толстые и<br/>тонкие<br/>вопросы»</p> | <p>мяу-мяу, динь- динь и др.<br/>Учитель читает учащимся<br/>стихотворение и предлагает им найти в<br/>тексте междометия.<br/><i>Сердце так и гложет страх.<br/>Ах!<br/>Эх, ведь спросят как назло!<br/>Я по списку дальше всех!<br/>Эх!<br/>Ох, беда уже близка!<br/>Так и ждет меня доска.<br/>Если б кто-нибудь помог.<br/>Ох!<br/>Ух, захватывает дух!<br/>Притворюсь- ка, что я глух!<br/>Хоть бы в классе свет потух!</i></p> <p>Ух!<br/>Ах!<br/>Эх,<br/>Ох,<br/>Ух ... не вызвали!</p> |   |
| <p>Формативн<br/>ое<br/>оценивание.<br/>Саморегуля<br/>ция.<br/>Обучение<br/>через<br/>диалог.</p>  | <p><b><u>Закрепление материала.</u></b> Составьте<br/>диалог, используя следующую<br/>ситуацию. Подготовьте инсценировку</p> <p>Вы приглашаете друга поехать<br/>летом с вами в деревню ( в город).<br/>Выразите чувство восторга по поводу<br/>красоты природы в деревне(в городе).<br/>Друг ваш не может поехать, так как<br/>уезжает с братом в спортивный лагерь,<br/>и выражает чувство сожаления.</p>   | <p>В группах проводится<br/>обсуждение и<br/>составление диалога.<br/>Показывают<br/>инсценировку</p> |
| <p>КМ:Критич<br/>еское<br/>мышление.<br/>Саморегуля<br/>ция.<br/>Плакат.<br/>Карандаши.</p>   | <p><b><u>Подведение итогов.</u></b><br/><b>Рефлексия.</b> Нарисуйте постер на тему<br/>«Страна междометий!»</p>   | <p>Учащиеся в группах<br/>рисуют постер на<br/>заданную тему, затем<br/>защищают его.</p>             |

|                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
| Фломастеры                            |   |  |
| Формативное и суммативное оценивание. | <b>Оценивание.</b><br>Устная обратная связь. Оценивание постеров                          | Формативное оценивание «2 звезды ,1 желание ». |
|                                       | <b>Домашнее задание</b><br>Выпишите из журналов,газет ,книг 5 предложений с междометиями. |  |

дополнительная информация

|   |   |   |
|---|---|---|
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали?<br>На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?<br>Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |

|  |   |   |                    |
|--|---|---|--------------------|
| <b>Итоговая оценка</b>   |   |   |                    |
| Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)? |   | 1.  |                    |
| Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?  |   | 2.  |                    |
| Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                                 |   | 1.  |                    |
|  |   | 2.  |                    |
| <b>Дата:</b>   |   | <b>Класс: 9</b>   |                    |
| <b>Тема:</b>   | <b>Подчинительные союзы</b>   |   |                    |
| <b>Цель урока:</b>   | <p>знать о делении союзов на сочинительные и подчинительные, а также о функции этих союзов в предложении;</p> <p>отработать навыки постановки знаков препинания при сочинительных и подчинительных союзах;</p> <p>уметь использовать сочинительные и подчинительные союзы в речи.</p> |   |                    |
| <b>Ожидаемый результат</b>   | Совершенствуется навык и сложном предложении и умение использовать в речи предложения разных синтаксических конструкций.  |   |                    |
|  | <b>Деятельность учителя</b>   | <b>Деятельность учащихся</b>  | <b>Наглядности</b> |
| 3 мин.   | <p><b>I. Организационный момент</b></p> <p><i>Цель этапа:</i> Приветствует учеников, проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Расскажи мне обо мне».</p>  | <p>Ученица осмысливает поставленную цель. Проводят игру «Расскажи мне обо мне». Называют хорошие качества своих одноклассников.</p> |                    |
| 10 мин.  | <p><b>Проверка пройденного материала.</b> С помощью приема «Карта бита» осуществляет проверку знаний учеников.</p> <p>Фронтальный опрос:</p> <p>– На какие две группы делятся все части речи?</p>   | <p>Демонстрируют свои знания.</p>   | Карты              |

- Какие части речи относятся к служебным?
- Вспомните определение союза.
- Какие группы союзов вам известны?
- Приведите примеры простых и составных союзов.

15 мин.

**Актуализация знаний По методу «Аквариум»**

Демонстрируют знания, умения.

учебник



По своему значению подчинительные союзы делятся на группы:

| Значение      | Союзы  | Пример  |
|---------------|--|---|
| Временные     | когда, пока, только, лишь, только, едва, после того как, перед тем как       | Пока можно было оставаться на палубе, мы часто поднимались на бак и смотрели на море.<br>Пока ( ), (до каких пор?) [ ]. |
| Причинные     | потому что, так как, оттого что, ибо, вследствие того что, в связи с тем что | Листопадница может переносить суровые зимы, так как она сбрасывает на зиму хвою.<br>[ ], (почему?) так как ( ).         |
| Целевые       | Чтобы, для того чтобы, с тем чтобы   | Чтобы полюбить музыку, надо прежде всего ее слушать.<br>Чтобы ( ), (зачем?) [ ].  |
| Условные      | если, раз, если бы   | Если я долго не приезжал в город, то, значит, я был болен.<br>Если ( ), (при каком условии?) [ ].                       |
| Уступительные | хотя, пускай, несмотря на то что   | Хотя было еще рано, но ворота оказались закрытыми.<br>Хотя ( ), (несмотря на что?) [ ].                                 |
| Сравнительные | как, будто, как будто, словно  | Было так тихо, будто город вымер.<br>[ ], (как именно?) будто ( ).  |
| Следствия     | так что  | В сенях дуло со всех сторон, так что едва не погасла свеча.<br>[ ], (что из этого следует?) так что ( ).                |
| Изыскательные | что, как, чтобы, будто   | В сотый раз я пожелал, что не родился художником.<br>[ ], (что?) что ( ).   |

**Задание для группы:**

**Задание №1.** Прочитайте предложения и найдите грамматическую основу в каждом предложении. Укажите сочинительные и подчинительные союзы и определите их значение. Спишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Огонь в лампе дрогнул и потускнел но

*через секунду снова разг..релся ровно и ярко.*

*2. Листья то летели по ветру то отвесно  
л..жились в сырую траву.*

*3. Все встали со своих мест как только  
з..тихли звуки музыки.*

*4. Наука любит труд...любивых ибо труд это  
талант.*

*5. Агр..номы делают всё чтобы ур..жай-  
ность наших п..лей возр..стала.*

**Задание № 2.** Переведите с древнерусского:  
какие современные союзы должны стоять на  
месте устаревшего «яко»?

*1. Рече же им Ольга, яко мстила уже обиду.*

*2. Бысть гром велик, яко слышали в избе си-  
дящи.*

*3. Сдумаша, яко изгонити князя своего.*

*4. Больного посетите, яко все смертвенны  
есмь.*

*5. Не восхотел пртивиться брату своему,  
яко велики волны держса в руку свою.*

**Задание № 2:** Конструирование  
предложений по данному началу или концу.

1) Дни стали длиннее, но...

так что...

и...

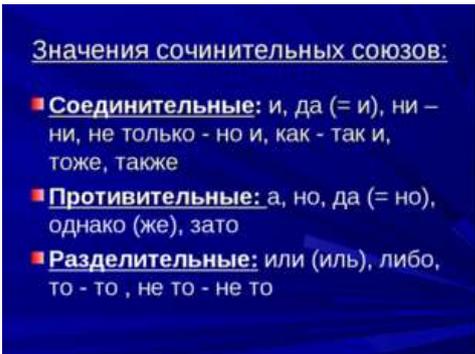
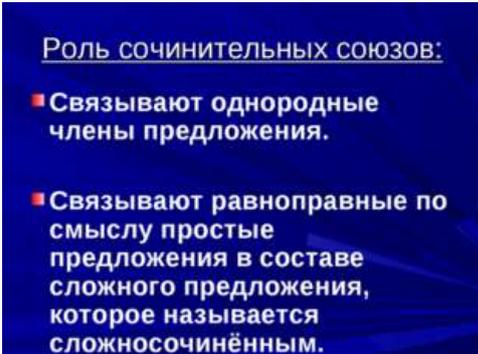
2) ..., едва выглянуло солнце.

так как...

|         |  |  |                         |
|---------|--|--|-------------------------|
|         | зато...  |  |                         |
| 10 мин. | <p><b>Закрепление урока. С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проводит закрепление урока.</b></p> <p>Работа с текстом. Различение союзов и их использование в предложении:</p> <p>Записать под диктовку предложения, выделить союз, обозначая его разряд.</p> <p>Объяснить знаки препинания при помощи схем. Выделяем орфограммы. Обращаем внимание учеников на правописание слова свирель.</p> <p>Пастушья свирель.</p> <p>Дни переход..т в очень жаркие, но росы ещё пр..хладные. Коров стали выг..нять рано и в полдень приг..нять, спасая от слепней.</p> <p>Пастуш..я свирель имеет способность прон..кать в каждый дом, чтобы достигнуть каждой души. Сегодня мелодия проникла в меня, и я насл..ждался простой жизнью.</p> <p>Вопросы для закрепление урока:</p> <p>На какие разряды делятся союзы?<br/>– Какую функцию выполняют сочинительные и подчинительные союзы?<br/>– Как ставятся знаки препинания при сочинительных и подчинительных союзах?</p> | Демонстрируют свои знания. Отвечает на разноуровневые вопросы.                                       | Разноуровневые карточки |
| 5 мин.  | <p><b>V. Итог урока</b></p> <p><i>Цель этапа:</i> самооценка ученицы результатов своей учебной деятельности.<br/><b>Проводит рефлексю.</b></p>   | На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. С помощью | Карточки<br><br>Смайлы  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? | смайликов изображают свое настроение.   | ики   |
| 2 мин.  | <b>VI. Домашняя работа.</b> <i>Объясняет особенности выполнения домашней работы.</i>              | Ученики записывают в дневниках.   | Дневник   |
| дополнительная информация   |   |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   |   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? |   | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?                       |   | 1.<br>2.<br>1.<br>2.  |   |
| Дата:   |   | Класс: 9  |   |
| <b>Тема: Сочинительные союзы</b>  |   |   |   |

|   |  |   |                    |
|---|--|---|--------------------|
| <b>Цель урока:</b> закрепление навыка нахождения сочинительных союзов, умения определять пунктограмму, видеть структуру предложения, используя для этого графическое объяснение; способствовать совершенствованию речевых навыков, развитию познавательного интереса; |  |   |                    |
| <b>Ожидаемый результат:</b>   |  |   |                    |
| 1. Знать роль союзов в речи   |  |   |                    |
| 2. Понимать значение союзов в разных стилях речи  |  |   |                    |
| 3. Уметь правильно употреблять союзы в речи.  |  |   |                    |
|   | <b>Деятельность учителя</b>  | <b>Деятельность обучающихся</b>   | <b>наглядности</b> |
| 3 мин.  | <b>I. Организационный момент. Приветствует учеников,</b> проверяет готовность к уроку, желает успеха. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Мне в тебе нравится»   | Ученики осмысливают поставленную цель. Дети берут друг друга за руки и улыбаются, называют хорошие качества своих одноклассников. |                    |
| 5 мин.  | <b>Проверка домашней работы.</b> С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проверяет домашнюю работу.<br><br>Какие ассоциации вызывает у вас слово «однородные»? ( <i>Однородный – относящийся к тому же роду, разряду, одинаковый. Однородные явления</i> )<br>– Почему же члены предложения называются однородными? В чём их «одинаковость»? ( <i>Одинаковая синтаксическая функция:</i><br><i>а) отвечают на один и тот же вопрос;</i><br><i>б) относятся к одному и тому же слову или поясняются одним членом предложения;</i><br><i>в) являются одинаковыми членами предложения;</i><br><i>г) произносятся с интонацией</i> | Ученики отвечают на вопросы учителя.  |                    |

|                   |  |   |                |
|-------------------|--|---|----------------|
|                   | <p><i>перечисления;</i><br/> <i>д) равноправны по отношению друг к другу и соединяются между собой сочинительной связью).</i></p>  |   |                |
| <p>25<br/>мин</p> | <p><b>III. Актуализация знаний.</b></p> <p>Используя прием «<b>Чтение с пометками</b>» осуществляет усвоение данной темы.<br/> С помощью стратегии «<b>Таблица Фила</b>» передать содержание данного рассказа.</p>    | <p>Ученики демонстрируют свои знания.<br/> Заполняют таблицу.</p> | <p>Таблица</p> |

Перепишите, ставя запятые. Выделите основы. Укажите союзы. Объясните их роль.

1) То солнце прячется то светит слишком ярко. 2) И мысли в голове волнуются в отваге и рифмы легкие навстречу им бегут. 3) Мы много поработали зато всё закончили. 4) Осенние листья темнеют и теряют свои краски. 5) Ещё нигде не зарумянилась заря но уже забелелось на востоке.

I вариант

1. Выплыло из-за туч солнышко и стало посылать свои лучи на землю. 4. Под облаками летят большие белые птицы и шлют прощальный привет родным местам. 5. Листья пожухли и громко шуршат при ветре.

II вариант

2. Листва сомкнулась, и потемнел лес. 3. В лугах кричали птицы, и белая звезда переливалась над рекой. 6. Не струился душный воздух, и рожь не волновалась. 7. Ветер загудел, и по полю пошли золотой стеной волны.

### Задание для групп по карточкам

#### *Карточка №1.*

***Запишите предложения, расставьте знаки препинания, найдите однородные члены предложения. Составьте схемы 2 и 5 предложений.***

1. Невдалеке, на пригорке, из-за липовых кущ поднимались кровли Преображенского дворца. Когда-то он весь был виден, отражался в реке, теперь зарос листвой, приходил в запустение. (А.Н. Толстой «Петр I»).

2. Кареты и коляски, фаэтоны и дрожки цепью тянулись по обеим сторонам Пречистенки, Арбату и Никитской.

3. Чистые пруды – это не только скромные чудеса моего детства, но и самый сильный образ моей юности. (Ю. Нагибин).

4. В центре Лубянской площади в XVII столетии возвышался фонтан Мытищинского водопровода, к которому собирались водовозы и жители со всей округи, разбирая воду бочками или ведрами.

|          |   |                                  |                  |
|----------|---|----------------------------------|------------------|
|          | <p>5. К концу XVI века за Сретенскими воротами было уже немало дворов и стрельцов, и ремесленников, и мелких торговцев.</p> <p><i>(Во время проверки предложений учащиеся рассказывают о московских топонимах: Чистые пруды, Сретенка, Лубянка).</i></p> <p><b>Карточка №2. ( для слабых учащихся)</b></p> <p><i>Спишите отрывки из стихотворений, расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены.</i></p> <p><b>1. Я люблю подмосковные рощи</b></p> <p><i>И мосты над твоею рекой.</i></p> <p><i>Я люблю твою Красную площадь</i></p> <p><i>И Кремлевских курантов бой.</i></p> <p><b>2. Названия московских мест</b></p> <p><i>Для моего привычны слуха,</i></p> <p><i>Как для иных привычен лес,</i></p> <p><i>И ливня плеск, и шорох луга.</i></p> <p><b>3. Мы запомним суровую осень,</b></p> <p><i>Скрежет танков и отблеск штыков,</i></p> <p><i>И в сердцах будут жить двадцать восемь</i></p> <p><i>Самых верных твоих сынов.</i></p> <p><i>(Ученики сверяют свою работу с листком самоконтроля)</i></p> |                                  |                  |
| 5<br>мин | <p><b>IV. Закрепление урока.</b></p> <p>С помощью метода «ЗХУ» проводит закрепление данной темы.</p>  | Ученики<br>заполняют<br>таблицу. | Таблица<br>«З-Х- |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>Работа (в группах) по закреплению темы.</b><br/> <b>Схематический диктант</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вдали стоит дубовый лес, и блестит, и алеет на солнце.</li> <li>2. Этот край очень богат лесами и торфом, сеном и картофелем, молоком и ягодами.</li> <li>3. Солнце сверкает на стёклах и окнах изб и золотит жёлтые соломенные крыши.</li> <li>4. Ни звука, ни шороха не раздавалось в лесу, и в воздухе чувствовался тягучий травяной запах, плывший с далёких полей.</li> </ol> |   | У»  |
| 5 мин .  | <p><b>V. Итог урока.</b> Организует индивидуальную работу над текстом. Проводит рефлексю.<br/>         Стратегия «Телеграмма»</p>  | На стикерах записывают все, что узнали на данном уроке.   | фишк<br>и<br><br>стикеры  |
| 2 мин .  | <p><b>VI. Домашняя работа.</b> Объясняет особенности выполнения домашней работы.</p>   | Записывают в дневниках.   |   |
| дополнительная информация  |  |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся  |  | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | Межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
| <p><b>Рефлексия.</b><br/>         были ли цели обучения реалистичными?<br/>         Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br/>         Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br/>         Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?</p> |  | <p><b>Проводит рефлексю.</b><br/>         -Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br/>         -Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p> |   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Итоговая оценка</b><br>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?<br>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?<br>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах? |  | 1.<br>2.<br>1.<br>2.   |   |
| <b>Дата</b>   |  | <b>Класс 9</b>   |   |
| <b>Тема урока</b>   | Частица. Употребление частиц в речи.   |  |   |
| <b>Ссылки, источники</b>  | Интернет ресурсы, раздаточный материал, учебник.   |  |   |
| <b>Общая цель</b>   | Формируются понимания о частицах, как о служебной части речи.  |  |   |
| <b>Результаты обучения для учащихся</b>   | Знать о частицах.<br><br>Уметь отличать разряды частиц, употребляя их в устной речи и письменной речи.   |  |   |
| <b>Основные идеи, отработанные по теме урока</b>  | Создание проблемной ситуации через составление и работы над кластером по теме урока активизирует творческий подход в познавательной деятельности учащихся. |  |   |
| <b>Задания.</b>   | <b>Время</b>   | <b>Деятельность учителя</b>  | <b>Деятельность обучающихся</b>   |
| <b>Проверка пройденного материала.</b> С помощью приема «Карта бита» осуществляет проверку знаний учащихся.<br><b>Актуализация знаний</b>   | <b>5 мин</b>   | <b>1.Приветствие учителя:</b><br>Создание психологического комфорта через положительный эмоциональный настрой на совместную работу.<br>Учитель:<br>Всем доброе утро!<br>Ребята! Сегодня вы становитесь космолетчиками, а наш класс превращается в космический звездолет, и мы отправляемся в Звездную страну знаний. Приобретая знания, вы открываете для себя | Учащиеся приветствуют учителя.<br>Настрой на урок.<br><br>Дети объясняют смысл пословицы. |

|  |                     |  |   |
|--|---------------------|--|---|
|  |                     | <p>Звезды Знаний.<br/> <b>1.Зажигаем первую Звезду «Пожелание»</b><br/> Я желаю счастья вам,<br/> Счастья от полученных<br/> сегодня знаний.<br/> Пусть оно заходит в класс,<br/> Пусть оно порадует всех нас.<br/> Когда вы будете счастливы<br/> сами –<br/> Поделитесь счастьем с<br/> друзьями.<br/> Пусть потом вас согревает<br/> дружбы взгляд,<br/> И за ваши знания каждый<br/> будет рад!<br/> <b>Задание.</b> Приветствие-<br/> поздравление, пожелание<br/> Какой ближайший праздник?<br/> Предлагаю вам сегодня<br/> потренироваться: составить<br/> устно поздравление, используя<br/> слова: пусть, пускай.<br/> Деление на группы.<br/> Учитель делит на группы,<br/> предложив на выбор разные<br/> смайлики по стратегии «Выбери<br/> свой смайлик!»<br/> <u><b>Составим кластер к понятию «</b></u><br/> <u><b>Частица как часть речи».</b></u><br/> 1.Служебная часть речи.<br/> 2.Образовалось от слова «часть».<br/> 3. Не имеет грамматического<br/> значения<br/> 4. Не изменяется<br/> 5.Не является членом<br/> предложения.<br/> Теперь внимательно читаем<br/> материал п.учеб</p> | <p>учащиеся,<br/> употребляя слова<br/> пусть, пускай<br/> произносят<br/> пожелания.</p> <p>Деление на<br/> группы.<br/> Ученики<br/> самоопределяются,<br/> выбрав свой<br/> смайлик.</p> |
| <p><b>2.Осмысление и освоение темы</b></p> | <p><b>4 мин</b></p> | <p>Приём: «Закончи предложение».<br/> А слова: пусть, пускай, которые<br/> мы использовали в своих<br/> пожеланиях - это</p>   | <p>Учащиеся<br/> принимают<br/> активное участие в<br/> беседе.</p>   |

|               |   |   |         |   |
|---------------|---|---|---------|---|
|               | <p>самостоятельные или служебные части речи? Итак, о чем мы сегодня с вами будем говорить?<br/><b>Какие же задачи стоят перед нами сегодня на уроке?</b></p> <p><b>1 группа.</b> Выполнить упражнение по учеб.</p> <p><b>2 группа.</b> Сочинить грамматическую сказку «Жила-была частица...».</p> <p><b>3 группа.</b> Написать сочинение – рассуждение на тему «Важны ли частицы в нашей речи?»</p> | <p>1. Будем открывать новые знания.</p> <p>2. Учиться задавать вопросы; думать, размышлять; наблюдать; делать выводы.</p> |         |   |
| <b>5 мин</b>  | <p>Этап побуждение:<br/>Диаграмма Венна.<br/>Самостоятельные и служебные части речи.</p>  | <p>Групповая работа.<br/>Защита работ.</p>  |         |   |
| <b>5 мин</b>  | <p>Работа по карточкам. <b>Звезда «Практика».</b> Высадка звездного десанта. Ученикам выдается атрибутика (карточки в форме звезд, они работают в парах.)</p>   | <p>Работают в парах.<br/>На партах лежат заранее подготовленные ресурсы.</p>  |         |   |
| <b>2 мин</b>  | <p><b>Физминутка «Космическая звездочка»</b></p>  |   |         |   |
| <b>10 мин</b> | <p>Теоретический материал. <b>Звезда «Теоретики».</b> (составление кластера с заданием для каждой группы- Формообразующие частицы, модальные частицы, отрицательные частицы- обосновать свой ответ</p>  | <p>Групповая работа.<br/>Ученики работают над составлением кластера.</p>  |         |   |
| <b>5 мин</b>  | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>1. Заполните таблицу</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>Предлоги</td> <td>Частицы</td> </tr> </table>  | Предлоги  | Частицы | <p>Ученики работают индивидуально.<br/>Взаимопроверка</p> |
| Предлоги      | Частицы   |   |         |   |

|                          |       |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|
|                          |       | <table border="1"> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table> <p>Работа по учебнику, стр. 30, упражнение 3</p>  |   |  |  |  |  |  |  |
|                          |       |   |   |  |  |  |  |  |  |
|                          |       |   |   |  |  |  |  |  |  |
|                          |       |   |   |  |  |  |  |  |  |
|                          | 4 мин | <p><b><u>Дальше погадаем на «Звездной ромашке»</u></b> (предложения написаны на лепестках цветка)<br/>Найдите частицы. Определите оттенки значения частиц, разницы в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий.</p>  | Индивидуальная работа. Выходят представители групп. |  |  |  |  |  |  |
| <b>Закрепление урока</b> | 3 мин | <p>Самостоятельная работа для группы<br/>раскрыть скобки, подчеркнуть частицы, указать их разряд.<br/>Текст можно спроецировать на интерактивной доске или листы с текстом раздать ученикам.<br/>Мартышка где(то) разыскала невиданный кокосовый орех...Им накормить (бы) можно было всех.<br/>Мартышка(же) грозить орехом стала,- и всех вокруг пугать (не)устает. « Нет спору, плод велик. Кто отрицать посмеет!- Мартышке как(то)раз заметил старый крот.Но если кто другой такой(же) плод имеет! Ты заглянула(бы) в соседний огород» (И. Крылов).<br/>Какова роль частиц как выразительного средства в данном отрывке из басни И. Крылова?<br/><b>Звезда «Игра. Летим домой»</b><br/>Цель: повторение, закрепление, осознанность изученного на уроке.<br/>Учитель задает вопросы, кидая звездный мяч, поймавший мяч ученик должен ответить на вопрос, таким образом</p> |   |  |  |  |  |  |  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | «оказывается на Земле- дома»  |   |
| <b>3.Рефлексия.</b>   | <b>2 мин</b>  | Две звезды, одно пожелание.   |   |
| <b>Источники, оснащение и оборудование:</b>   |   | Листы оценивания, ПК, учебник, интерактивная доска, смайлики, стикеры, фломастеры.  |   |
| <b>Последующие задания и чтение (д/з)</b>   |   | Составить презентацию на тему «Служебные части речи»  |   |
| <b>Анализ и оценивание практики</b>   | У детей вызвал интерес и удалась работа «Высадка воздушного десанта» (работа по карточкам), составление постера на тему «Разряды частиц». Эмоциональную ноту в урок внесли психологический настрой в начале урока, и рефлексия урока «Две звезды и одно пожелание», где свои стикеры ученики прикрепляли на глобус. |   |   |
| дополнительная информация   |   |   |   |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   |   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?  | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |
|   |   |   |   |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? |   | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока? |   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>Итоговая оценка</b></p> <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p>  | <p>1.</p> <p>2.</p> <p>1.</p> <p>2.</p>   |  |  |
| <p>Дата: _____ Класс: 9</p>   |   |  |  |
| <p><b>Тема: Служебные части речи. Предлоги</b></p>  |   |  |  |
| <p><b>Цель урока:</b> закрепить отличия служебных частей речи от самостоятельных;</p> <p>- совершенствовать умение находить предлог в тексте на основе совокупности признаков;</p> <p>- выяснить роль предлогов в словосочетаниях, в том числе показать разнообразие отношений, которые могут передаваться через предлоги.</p>          |   |  |  |
| <p><b>Ожидаемый результат:</b> учащиеся усвоят знания о служебных частях речи, определяют роль предлогов в словосочетаниях и предложениях.</p> <p>знают о предлогах, различают производные и непроизводные предлоги;</p> <p>- понимают необходимость знания о предлогах для грамотного употребления их в практической деятельности.</p> |   |  |  |
| <p><b>Этапы урока</b></p>   | <p><b>Деятельность учителя</b></p>  | <p><b>Деятельность учащихся</b></p>  | <p><b>оценивание</b></p>   |
| <p>1.Создание коллаборативной среды</p>   | <p>Проводит тренинг «Желаем вам...» с использованием предлогов.</p> <p>Психологический настрой сопровождается спокойной музыкой: Композиция «Позитивный настрой»;</p> <p>дети начинают думать, говорить, появляется интерес к позитивному настрою</p> <p>Цель: развивать позитивное</p> | <p><b>Ученики становятся в круг и обращаются друг другу с добрыми пожеланиями.</b></p> | <p>формативное. оценивание - что вы почувствовали в этих пожеланиях? Что</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>мышление.<br/>После того как настроила детей на позитивную волну начинаю задавать вопросы:<br/>-Хотелось бы вам заняться творческой работой? Выберите яблоки , которые больше всего вам понравилось.<br/>Цель: научить детей образоваться в новые группы, подготовить к стадии осмысления.<br/>-А теперь вспомним наши заповеди урока.<br/>Учащиеся настраиваются на рабочий лад. (учащиеся с учителем стоят в кругу , держат за руки друг другу)говорят друг другу добрые слова (например)<br/>-Это хорошая улыбка<br/>-Это гармония самим собой<br/>-Это лёгкость<br/>-Это мечта для счастливой жизни<br/>-Это желание делать добро близкому<br/>-Это огромное сердце в маленькой груди<br/>-Это солнце, море, вселенная!<br/>-Это хорошее настроение.<br/>-Это вера в будущее.</p> |  | <p>помогло нам донести мысли, пожелания .<br/>(подвожу к теме урока)</p> |
| <p><b>Деление на группы по знакам препинания.</b></p> | <p><b>Задание в группе. Выявить из текста проблемный вопрос, обсудить проблему.</b></p>  | <p><b>Работают над текстами, где отсутствуют предлоги.</b><br/><b>Вывод.</b></p> | <p>даем формативную оценку деятельности каждой группы</p>                |
| <p><b>Проверка пройденного материала</b></p>          | <p>Определение значимости и роли предлога в жизни<br/><i>Лучший переводчик</i><br/>8. Мен көшемен жүріп келемін. (Я</p>  | <p><b>Слушают, конспектируют.</b></p>  | <p>формативная оценка суждений других.</p>                               |





|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | ... тобой вдвоем.<br><i>предлоги: в, под, от, о, со, с, во, до</i>   |   |  |
| <b>Итог урока</b><br><b>Рефлексия</b>   | <b>Составление диалога на тему «Самостоятельные и служебные части речи».</b><br>Каждая группа составляет кластер<br>1 гр. Предлоги<br>2 гр –Разряды предлогов<br>3 гр.- Правописание предлогов | <b>Выступление учащихся</b>   | Рефлексия на стикерах« Две звезды одно пожелание » |
| <b>Дом. задание.</b>  | <b>теоретический материал «Предлоги производные и производные», выписать 10 предложений с производными предлогами.</b>   |   |  |
| дополнительная информация   |  |   |  |
| дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся   | оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?   | межпредметные связи, соблюдение СанПиН ИКТ компетентность. Связи с ценностями |  |
|   |  |   |  |
| <b>Рефлексия.</b><br>были ли цели обучения реалистичными?<br>Что учащиеся сегодня узнали? На что было направлено обучение?<br>Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения?<br>Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | <b>Проводит рефлексию.</b><br>-Какую цель мы поставили сегодня на уроке?<br>-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?  |   |  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Итоговая оценка</b></p> <p>Какие два аспекта в обучении прошли очень хорошо( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок( с учетом преподавания и учения)?</p> <p>Что узнал об учениках в целом или отдельных лицах?</p> | <p>1.</p> <p>2.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> |
|--|---|

## Заключение

Обновление содержания образования должно осуществляться с учетом задач государственных приоритетов, международного опыта и отечественной практики. От обновления содержания образования зависит, сможет ли школа подготовить личность, способную активно, творчески мыслить и действовать, саморазвиваться интеллектуально, нравственно и физически. Обновленное содержание ориентировано на результаты обучения, которые проектируются с учетом краткосрочных, среднесрочных и долгосрочных целей.

Характерными чертами планирования являлись следующие:

- установление ведущих понятий, идей, закономерностей в изучаемом материале и концентрация информации вокруг них;
- определение основного назначения каждого урока (семинара, экскурсии, практикума) в системе занятий по теме;
- одновременное и последовательное решение ряда педагогических задач;
- установление меж- и внутрипредметных связей;
- распределение материала с целью систематизации научных знаний;
- подбор системы упражнений по новому материалу;
- определение наиболее эффективных форм, методов и приемов организации обучения на разных этапах изучения темы (раздела);
- оценивание общих результатов изучения темы.

В связи с этим учебные программы дополняют долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные планы. Все эти планы взаимосвязаны. В отличие от программы, которая является обязательной и регламентирующей, планы носят рекомендательный характер. Краткосрочные планы составляются самим учителем и носят индивидуальный характер. Учитель должен применять все три вида планов (долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные) в системе. Так, по предмету «Русский язык», особенностью обновления которого является отход от грамматического обучения языку к контекстуальному, ориентации на развитие коммуникативной компетенции, обозначены цели обучения в виде рече-коммуникативных навыков по всем четырем видам деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо).

Данные навыки с учетом принципа спиральности и согласно таксономии Блума разворачиваются и усложняются от темы к теме, а также от класса к классу. Обучение ведется по речевым темам в рамках единого лексического режима в контексте интеграции всех языковых дисциплин. Данные навыки представлены в учебной программе в рамках определенного уровня образования (начальное, основное среднее и общее среднее образования), затем представлены в рамках одного класса по четвертям, более подробно разворачиваются и сгруппированы в рамках одной четверти по разделам и темам. Более подробную реализацию они получают в краткосрочном планировании (план урока). При разработке краткосрочных планов важно придерживаться единой формы планирования.

## Список использованной литературы

1. Послание Президента Республики Казахстан - Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» - новый политический курс состоявшегося государства» 14 декабря 2012 года.
2. Государственный общеобязательный стандарт начального образования обновленного содержания. – Астана, 2016 – 52 с.
3. Васильев Ю.А. Школьный урок: сборник методических рекомендаций по конструированию учебного занятия. – Кызылкия, 2006 г. – 39 с.
4. Данилов М.А., Есипов Б.П. Дидактика. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1957. – 409 с.
5. Бабанский Ю.К., Поташник М.М. Оптимизация педагогического процесса: в вопросах и ответах. – Киев: Рад. школа, 1983. – 17 с.
6. Центр педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы». Программа курсов повышения квалификации педагогических работников. Руководство для учителя. Третье издание. – 2015. - // [www.cpm.kz](http://www.cpm.kz)
7. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с русским языком обучения) по обновленному содержанию. – 2016.
8. Караев Ж.У. Сущность технологии трехмерной методической системы обучения. – Алматы, 2014.

## Содержание

|  |     |
|--|-----|
| Введение   | 3   |
| 1 Особенности учебной программы «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования.....              | 4   |
| 2 Формы и методы организации обучения учебного предмета «Русский язык».....  | 29  |
| 3 Методические рекомендации по изучению учебного предмета «Русский язык» в рамках обновления содержания образования..... | 52  |
| Заключение.....  | 237 |
| Список использованной литературы.....  | 238 |

**Методические рекомендации по изучению учебного предмета «Русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования**  
**Методические рекомендации**

Подписано в печать 20.02. 2016. Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Шрифт Times New Roman. Усл. п.л. 15.

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина  
010000, г. Астана, ул. Орынбор, 4, БЦ «Алтын Орда» 15 этаж