**Учитель: Бейсенова Р.К.**

**Класс 7. Школа № 22 (с государственным языком обучения).**

**Предмет: Русская речь.**

**Раздел «Синтаксис»**

**Тип урока: усвоение нового материала.**

**Тема урока: Составное именное сказуемое**.

**Цель**: ученики знают теоретический материал, умеют применять приобретенные знания, демонстрируют достигнутые знания, в соответствии со стандартами развития;

учащийся развивает умение критически оценивать собственные результаты работы;

ученик воспитывает самостоятельность и позитивное отношение к процессу и результату обучения. **Ожидаемые результаты**: ученики знают, что такое простое именное сказуемое, могут определять способы его выражения.

**Используемые модули**: критическое мышление, диалоговое обучение, взаимооценивание, учет возрастных особенностей, работа с одаренными (при подаче домашнего задания), таксономия Блума, ИКТ.

**Оборудование**: интерактивная доска, презентация, листы А3,маркеры, карточки для осуществления обратной связи (Плюс – минус - интересно),).

**Создание благоприятного климата на уроке.**

Обращаю внимание детей на слова Ж. Ж.Руссо.

« Вы - талантливые дети! Когда-нибудь вы сами приятно поразитесь, какие вы умные, как  много и хорошо умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению…»

Учитель: По-моему мнению, эти слова я в полной мере могу отнести к вам, моим ученикам.



**Стадия вызова.** Побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме.

Ребята, обратите внимание на предложении и найдите грамматическую основу в этих предложениях.



1. Осень – это время года, сразу после которого начинается ожидание весны.   
2. Зима – гравюра, весна — акварель, лето – живопись масляными красками, а осень – мозаика из всех времен года.   
3.Осень холодная, мерзкая, дождливая, ветреная... Но она становится тёплой и уютной, если ты в ней не один.

**Проблемный вопрос**: Ребята, во всех ли предложениях вы без затруднений обозначили грамматическую основу или где-то возникли сомнения? … А почему?  *(Не всегда сказуемое выражено глаголом).* **Проблемный вопрос**: как называется тип сказуемого, в состав которого входят именные части речи?**Стадия осмысления учебного материала.**  Учитель организует работу по осмыслению содержания новой темы, через непосредственный контакт с новой информацией. ( Учебник стр.222-225). Оговариваются этапы работы над учебной задачей: - усвоение учебного материала; -процесс обсуждения; -суммирование мнений и подведение итогов групповой работы; -презентация группового решения. ( Выброс ключевых идей на лист А3 в виде постера). Прием «Делегирование». Делегат от группы идет в другие группы и презентует работу своей группы. Затем постеры вывешиваются на доску. Предлагаю ребятам с помощью стикеров оценить работы групп. **Стадия закрепления осмысленного.**

Задание: упр.1 стр.223.  **( Упражнение на знание и понимание) Учащиеся выполняют самостоятельно упражнение.**

**Взаимооценивание, работы сверяются с эталоном**

Грин был суровый сказочник и поэт морских лагун и портов… Грин провёл почти всю жизнь в ночлежных домах, в грошовом и непосильном труде ,в нищете и недоедании. Он был матросом, грузчиком, нищим, банщиком, золотоискателем, но прежде всего неудачником.

Критерии оценивания на интерактивной доске.



Задание: упр.2 стр.223(**Упражнение на применение**)

Подберите к данным глаголам подходящие по смыслу прилагательные. Обозначьте полученные составные именные сказуемые.

Небо было…. Тучи становились…. Деревья казались…. Весна пришла…

**Учащиеся зачитывают вслух полученные предложения. Коллективно комментируем, при наличии ошибок исправляем.**

**Минутка отдыха. Восстановление духовных и физических сил. С помощью ссылки на экран выводится электронный вариант зарядки.**



Задание: упр.6 стр.224 **(Упражнение на применение знаний и анализ)**

Образуйте краткую форму страдательных причастий. Подчеркните их как члены предложения. Докажите, что краткие страдательные причастия изменяются по родам ( в ед. числе) и числам, но не склоняются. Как пишется не с краткими причастиями?

Выученное стихотворение.-……. Разбитая ваза. -…… Решённая задача.-…

Рассказанная история.-… Неотправленное письмо.-….

**Учащимся предлагается сделать выводы, обсудить в группе. Ответы озвучиваются спикерами.**

**Рефлексия.** Прием «Плюс – минус - интересно». Осуществление обратной связи. Учащиеся делятся своими впечатлениями от урока. Этот прием позволяет учащимся и учителю выявить степень усвоения нового материала.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | |
| плюсы | минусы |
| интересно | |

|  |
| --- |
|  |

**Домашнее задание на выбор:**

для тех, кто хочет закрепить тему: упр.1,2,3 стр.225.

для тех, кто любит творчество: эссе на тему «Сказуемое - рельсы, по которым движется наша мысль».