|  |  |
| --- | --- |
| Раздел 4: | Казахские национальные подвижные игры  |
| Школа: ГУ СОШ №33 |
| Дата: «\_6\_»\_декабря\_2018г. | ФИО учителя: Тнеева К.Р. |
| Класс: 2 «Г» класс. | Количество присутствующих: 17 отсутствующих: 3 |
| Тема урока: | Ознакомление с казахскими национальными играми |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** |
| 2.2.7.7. Знать, что такое чувства париотизма и как взаимодействовать друг с другом, понимая значения честного соперничества  |
| Развитиенавыков: | 2.7. Патриотизм в процессе групповой и соревновательной деятельности  |
| **Критерии успеха (**Предполагаемый результат): | **Все учащиеся:** Познакомятся с национальными казахскими играми, играют в сюжетно-ролевые игры и закрепляют навыки честной игры и сотрудничества через игровую деятельность. **Большинство учащихся будут:** Понимать трудности и риски в укреплении здоровья **Некоторые учащиеся будут уметь**:Отвечать на вопросы учителя. Брать на себя лидерские и управленческие качества |
| Языковаяцель | **Языковая цель обучения** Обучающиеся могут: обсуждать и демонстрировать знания национальных казахских игр **Предметная лексика и терминология** Включает:  «Теңге алу» «Арқан тартыс» «Байга» «Жапалактар жане карлыгаш» **Полезные фразы для диалога** Вопросы для обсуждения: Какие национальные игры вы знаете? Чем отличается национальная игра от простой игры? Почему у нас есть правила в играх? Нравится ли вам работать с партнерами? Можете ли вы сказать, почему так важно соблюдать правила и играть в групповые игры честно?  |
| **Привитие** **ценностей**  | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: Казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. |
| **Межпредметные** **связи** | Межпредметные связи - ЗОЖ |
| **Предварительные** **знания** | Обучающиеся имеют знания о гимнастике и гимнастические способности, полученные в предыдущем 1 классе на уроках физической культуры, дома или на дополнительных занятиях. Учащиеся объясняют причины физических изменений в организме при выполнении двигательных действий, определяют трудности и риски, связанные с укреплением здоровья, укрепляют здоровье через физическую деятельность.  |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока, t** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**10 мин | **(К) Строевые упражнения.**Повторить строевые упражнения; ходьба и бег по кругу с изменением скорости бега по сигналу учителя; перестроения в пары (желательно с учетом роста и веса). Упражнения в парах на развитие сопротивления и координации движений. |  |
| **Критерии успеха** | *Учащиеся выполняют строевые упражнения.* |  |
| **Середина урока** **25** мин | **(К) *Общеразвивающие упражнения* с гимнастической палкой.**1. *И.п.*— основная стойка, палка внизу. 1—2—подняться на носки, палку вверх; 3—4—исходное положение (6—8 раз).
2. *И.п.*— основная стойка, руки вверх, палка горизонтально. 1— поднять согнутую ногу, палку опустить на колено; 2— исход­ное положение. То же другой ногой (8 раз).
3. *И.п.—* ноги на ширине плеч, палка в руках внизу. 1 —палку вперед; 2— наклон вниз, палкой коснуться пола; 3— выпрямиться, палку вперед; 4— исходное положение (6—8 раз).
4. *И.п.—* стойка ноги на ширине плеч, палка на лопатках. 1—2— наклон вправо; 3—4—исходное положение. То же влево (6—8 раз).
5. *И.п.—* стойка на коленях, палка внизу. 1—2—прогнуться, палку вверх; 3—4—исходное положение (6—7 раз).
6. *И.п.*—- лежа на животе, палка в согнутых руках. 1—2—прогнуться, палку вынести вперед-вверх; 3—4— исходное положе­ние (6 раз).
7. *И.п.*— стоя боком у конца лежащей палки. Прыжки вдоль палки, поворот кругом, прыжки вдоль палки (так 2—3 раза с не­большой паузой)
 | Большое, свободное пространство для каждого вида деятельности. Гимнастические маты в соответствии с требованиями |
| **Критерии успеха** | *Выполняют ОРУ с гимнастической палкой* |  |
|  | **(К, Г)** Обучающиеся, разделившись на две команды, играют в казахские национальные игры. «Теңге алу» – «Подними монету». В эту игру играют верхом на конях. Всадники должны на скаку поднять с земли платочек с монетой. Учащийся на бегу должен поднять кубик и, обогнув стойку, вернуться в свою команду. Ознакомить обучающиеся с казахскими национальными играми, объясняя историю возникновения данных игр. Воспитывать уважение к истории, традициям казахского народа. Спросите: Какие национальные игры вы знаете?  |  |
|  | **(К)** «Арқан тартыс» – «Перетягивание каната». Обучающиеся, держась за концы каната, стараются перетянуть соперников на свою сторону. **(К)** «Байга» - игроки двух команд по очереди скачут на конях наперегонки по определенной дистанции. Следите за соблюдением правил безопасности.  |  |
| **Критерии успеха** | Обучающиеся имитирует скачку на конях, используя гимнастические палки.  |  |
| **Конец урока**5 мин | Спросите: Почему важно проводить разминку перед физическими нагрузками? Какие трудности и риски встречаются в игре? |  |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Здоровье и соблюдение ТБ** |
| * Дифференциация по результату и задаче по выполнению упражнений с вовлечением опорно-двигательного аппарата. Менее способные учащиеся будут стараться повторить движения, демонстрируемые более способными учащимися.
* Более способным учащимся задаются более сложные вопросы во время их движения в пространстве, чтобы расширить их словарный запас касательно движения.
 | * ФО по наблюдениям учителя
* ФО по беседе с учащимися
* Останавливаются ли учащиеся при необходимости и участвуют ли с осознанием безопасности во время выполнения упражнений во время урока?
* Понимают ли учащиеся, что означает термины, которые использует учитель и одноклассники?
 | 1. укрепление здоровья, улучшение осанки, содействие гармо­ничному физическому развитию детей;
2. развитие координации движения;
3. формирование простейших начальных знаний о личной гигиене, режиме дня;
4. приобщение к самостоятельным занятиям (дома), подвиж­ным играм;
 |