Наименование учреждения СОШ № 6

ФИО Пиговаева Олеся Юзиковна

Должность учитель музыки

Стаж работы 1

категория

Предмет музыка

Тема Симфонический оркестр

Класс 4

**Предмет:**музыка.

**Класс:**4 «Б».

**Тема урока: Тема: «Симфонический оркестр»**

**Тип урока:**урок повторения и изучения нового материала.

**Вид урока:** урок - путешествие.

**Педагогические технологии:**

Технология «Ключевые термины»

**Цель урока:** *Сформировать представление о симфоническом оркестре и его составляющем.*

**Задачи урока:**

1. ***Дидактические:***Повторить группы инструментов симфонического оркестра; пополнить словарь терминов понятием «симфонический оркестр»;
2. ***Развивающие:***развивать интерес к музыке и музыкальной деятельности; развивать образное и ассоциативное мышление, продуктивное воображение, музыкальную память и слух, певческий голос; развивать творческий потенциал учащегося; развивать умение использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач,

развивать умение анализировать и систематизировать изученный материал;

***Воспитательные:***Формировать умение планировать учебное сотрудничество с одноклассниками в процессе учебной деятельности; воспитывать любовь к музыке на примере лучших образцов музыкального искусства.

**Общеучебные умения и навыки**, формируемые на уроке: анализ результатов сравнения.

**Специальные умения и навыки**, формируемые на уроке:

* ***Знать понятия:***оркестр, симфонический оркестр, дирижер.

**Оборудование и дидактические материалы:**

1. Фортепиано.
2. Мультимедийная установка, ноутбук.
3. Раздаточный материал для групп: картинки инструментов; слова разделённые на перепутанные слоги; карточки ключевых терминов.

**Ход урока**

№

**этапа**

**Название этапа,**

**задачи этапа**

**Деятельность учителя**

**(содержание деятельности,**

**приёмы, методы, формы обучения)**

**Деятельность**

**обучаемых**

**Образовательный**

**продукт,**

**результат**

**взаимодействия.**

**Орг. момент,**

**1 мин.**

*Дети входят в класс под музыку Баха «Шутка». В руках у каждого из четырех знаков для того, чтобы сесть сразу в группы.*

**Музыкальное приветствие.**

Настрой детей на урок.

Рассадка по группам

*У каждого ученика уже определенна своя роль в группе: спикер, лидер, редактор, тайм-менеджер*

2.

Актуализация знаний.

**Мотивация.**

**Целепологание.**

**10 мин.**

***Слайд 1: «Людовик 14»***

**Учитель:**- Ребята! Сегодня мы отправимся с вами в путешествие во Францию, к королю Людовику 14, чтобы узнать одну из тайн музыки. Эта тайна будет нашей темой урока. И надо нам поскорее её узнать.

Но чтобы туда отправиться, надо выполнить задания. У вас на партах лежат задания. Прочитайте их и выполните.

**Задание:*в данном слове переставлены слоги. Поставьте их правильно и получите слово.***

**1 группа: виолончель (чель-ви-лон-о)**

**2 группа: барабан (бан-ба-ра)**

**3 группа: флейта (та-флей)**

**4 группа:** **труба (ба-тру)**

**Учитель: -**А теперь ответьте на мой вопрос: какое слово объединяет все четыре ваши ответа? Что такое флейта, труба, виолончель и барабан?

Выполняют задания.

*Идёт объяснение,****по какому признаку они их рассортировали.***

Итак, отправляемся в путешествие! Посоветуйтесь со своим товарищем по группе и ответьте на вопрос: каким приёмом извлекается звук из вашего инструмента?

*Дети отвечают (акцент на слова: «ударом», «смычком по струнам», «вдуванием воздуха»).*

-В наше путешествие отправятся ещё и наши попутчики – все инструменты, которые вы видите на выставке. Вам предстоит взять «своих» *попутчиков, то есть те музыкальные инструменты, которые являются родственными тому инструменту, который вы отгадали.*Итак, подойдите к выставке и заберите ваших попутчиков.

**На выставке:** 1) скрипка, контрабас, альт; 2) кларнет, гобой, фагот; труба, валторна, туба, тромбон; 3) литавры, треугольник, тарелки.

*Дети разбирают инструменты.*

*Дети вспоминают группы музыкальных инструментов: духовые, ударные, струнные смычковые.*

***Слайд 2 «Группы музыкальных инструментов»***

Учитель: Ребята все Вы молодцы! А давайте подумаем все эти группы как Вы думаете какому оркестру относятся

Дети: Симфоническому оркестру

Учитель: Правильно! И сегодня мы вспомним и узнаем что такое симфонический оркестр, кто им возглавляет, кто основатель симфонического оркестра. А сейчас заполните пожалуйста таблицы которые находятся у Вас на столе и напишите в первой колонке что вы знаете о симфоническом оркестре, во второй колонке, что бы вы хотели знать о симфоническом оркестре и каждый спикер от команды прочитает.

***Слайд 3 « Правила работы в группах»***

Нам понадобится на это задание (заполнение 2 минуты)

3.

**Изучение нового**

**материала:**

**беседа, 10-15 мин.**

**Учитель:**- По прибытию во Францию, во дворец короля Людовика 14-го, нам необходимо будет открыть ворота дворца. Они откроются, если мы с вами из предложенных слов выберем 2, которые не могут существовать одно без другого.

Посмотрите, пожалуйста, на доску. На ней вы видите музыкальные термины.

**Учитель:**- А сейчас мы узнаем кое-что о симфоническом оркестре. Возможно, в замке короля нам помогут рассказать её историю. Два другие слова помогут открыть ворота. А какие два слова вы выбрали?

**Дети:** - Оркестр и дирижёр.

**Учитель:** Объясните почему они взаимосвязаны?

**Дети:** ответы

**Учитель:** Оркестр –это группа музыкантов, играющих вместе на разных инструментах. Самый главный музыкант в оркестре- -его руководитель называют его дирижер. При помощи дирижерской палочки он объединяет Всех в единое целое. Дирижер стоит перед оркестром, помогая музыкантам выступать согласованно, т.е. вместе

***Слайд 4 Показ дирижера с симфоническим оркестром***

***Учитель:*** Давайте послушаем отрывок исполнения музыки оркестром (Щелкунчик)

**Учитель:** - Вот мы и прибыли. Давайте посмотрим, откроются ли ворота?!

*Учитель открывает ворота ( створки на доске): на одной створке – «оркестр», на другой – «дирижёр». В середине – «Симфонический оркестр».*

***Слайд 5 «Зал короля»***

**Учитель:** - Вот мы и вошли в замок короля. Посмотрите, это загадочное слово живёт здесь! Мне сообщили, что для нас король оставил старинное послание, в котором нас ждёт интересная история.

*История короля (напечатано на «старинной» бумаге – с обожженными краями):*

***Слайд 6 История короля***

***Слайд 7 И. Гайдн***

**Физминутка**.

2-3 мин.

**Учитель:** Ребята Вы наверное устали, давайте немного отдохнем и сделаем небольшую зарядку

***«А по небу ходят тучи,***

***Вот пробился солнца лучик***

***(Потягивание рук вверх)***

***И вокруг запели птицы!***

***(Потягивание рук в стороны)***

***Ну, а нам пора учиться***

*Дети садятся за парты*

**Учитель:**Отдохнули?! А теперь продолжаем урок Ребята а какой праздник нас ожидает впереди?

***Дети:*** День Независимости

Учитель: Правильно! Давайте в преддверии «Дня Независимости» исполним песню

**Работа**

**над песней «Туган жер» в исполнении Розы Рымбаевой,**

**3 мин. распевание, исполнение песни**

**7-8 мин.**

Прослушивание песни

Распевка (упражнения)

Исполнение песни.

1куплет-1 и 2 группа

2 куплет-3 и 4 группа

3 куплет-1 и 2 группа

4 куплет-3 и 4 группа

Оценивание ( Техника «Светофор»)

5.

**Импровизация.**

**Инструментальное музицирование.**

**4 мин.**

**Учитель:**Представьте себе, что наш класс «Оркестр»

**Игра «Дирижер»**

**Учитель:**Один ученик встает перед классом – он дирижер-машет руками, весь класс хлопает (мерно), потом дирижер показывает рукой на одного из учеников, этот ученик встает и четко говорит: «Я солист, пою один, сам себе я господин»

Молодцы замечательный получился у нас оркестр.

6.

**Оценка работы.**

**Итог.**

**3 мин.**

**Учитель:**На этом наш урок подходит к концу. И сейчас мы возьмем нашу таблицу и заполним последнюю колонку. И каждый спикер от команды прочитает то что он написал. Оценить работу детей на уроке. ( Техника «Светофор»)

7.

**Домашнее задание.**

***Слайд 8 Домашнее задание***

1 мин.

Нарисовать один из муз. инструментов симфонического оркестра.

**Учитель:** - Путешествие наше подошло к концу и наш урок окончен! Спасибо за урок, до свидания!