**Схема уровней грамотности чтения.**

**5 уровень**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации**  | **Интерпретация текста**  | **Рефлексия и оценка** |
| Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобнойи/или достаточно объемнойинформацией. | Истолковать значения нюансов языка, либо показать полное понимание текста и всех егодеталей. | Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нем на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которыепротивоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов. |

**Сплошные тексты:** выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых не очевидна или явно не обозначена.

**Несплошные** тексты: установить характер связи частей информации, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм и т.п., которая может быть длинной и детализированной, иногда используя информацию, внешнюю по отношению к основной. Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требуется использовать различные элементы этого же документа, например, сноски.

**4 уровень**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации**  | **Интерпретация текста**  | **Рефлексия и оценка** |
| Найти и установить возможнуюпоследовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания | Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря врасчет понимание текста вцелом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте. | Использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов. |

**Сплошные**  тексты: следуя лингвистическим или тематическим связям различных частей текста, нередко имеющего ясно выраженную структуру изложения, найти, интерпретировать или оценить неявно выраженную информацию или сделать выводы философского или метафизического характера.

**Несплошные тексты**: найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их, просмотрев длинный, детализированный текст, который чаще всего не имеет подзаголовков или специального формата.

**3 уровень.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации**  | **Интерпретация текста**  | **Рефлексия и оценка** |
| Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией. | Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значенияслов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание много критериев. Работать с противоречивой информацией. | Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точноепонимание текста в связи сизвестными, повседневнымизнаниями или основывать выводы на менее известныхзнаниях. |

**Сплошные тексты**: найти, интерпретировать или оценить информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и, следуя явно или неявно выраженным логическим связям, например, таким как причинно-следственные связи в отдельных частях текста.

**Несплошные тексты**: рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах (вербальной, числовой, пространственно-визуальной), в их взаимосвязи и сделать на этой основе выводы.

**2 уровень**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации**  | **Интерпретация текста**  | **Рефлексия и оценка** |
| Найти один или более отрывковинформации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией. | Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения впределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделатьпростые выводы. | Делать сравнения или устанавливать связи между текстом ивнешними знаниями, или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте иотношениях. |

**Сплошные тексты:** найти или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста или текстов с целью определить намерения автора, следуя логическим и лингвистическим связям внутри отдельной части текста.

**Несплошные тексты**: продемонстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, например, таблицы или диаграммы (граф-дерева) или объединить две небольшие части информации из графика или таблицы.

**1 уровень**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации**  | **Интерпретация текста**  | **Рефлексия и оценка** |
| Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок, явно выраженной в тексте информации по простому критерию. | Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна. | Устанавливать простые связимежду информацией в текстеи общими, повседневнымизнаниями. |

**Сплошные тексты:** определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обозначения или найти явно выраженную информацию в короткой части текста.

**Несплошные тексты**: найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему вербальный текст в несколько слов или фраз.