Приложение 3

Словосочетание - это сочетание двух или более самостоятельных слов, связанных между собой по смыслу и грамматически.

Словосочетание строится на основе подчинительной связи между словами. В нем есть главное слово (опорное), в зависимости от которого находятся другие слова. Обычно при подчинении можно задать вопрос от главной к зависимой части.

В отличие от предложения словосочетание не выражает законченной мысли, ему не присуща интонация сообщения, характерная для предложения. Обрати внимание:

Сочинительная связь объединяет равноправные части. Сочинением связаны части сочинительных словосочетаний (леса и луга), и сложносочиненных предложений.

Характеристика словосочетания по главному слову:

- словосочетания с глаголом в роли главного слова - глагольное (радоваться успеху, читать вслух);

- словосочетания с именной частью речи (существительное, прилагательное, числительное) в роли главного слова - именное (радостное событие, красный от смущения, два студента);

- словосочетания с наречием в роли главного слова - наречное (очень холодно, далеко от родных);

- словосочетания с местоимением в роли главного слова - местоименное (кто-то из студентов, кто-нибудь другой).

Способы подчинительной связи слов в словосочетании:

- согласование - способ связи, при котором зависимое слово
(прилагательное, местоимение, причастие, порядковое числительное)
ставится в том же роде, числе и падеже, что и главное.

При согласовании с изменением форм главного слова соответственно изменяются и формы зависимого слова.

- управление - способ связи, при котором зависимое слово (существительное
или другая часть речи, употребляемая в значении существительного)
ставится при главном в определенном падеже с предлогом или без предлога.

При изменении главного слова зависимое не изменяется.

- примыкание - способ связи, при котором зависимое слово связывается с
главным только по смыслу.

Зависимое слово является неизменяемым (неопред. ф. глагола - пришел учиться, нареч. - посмотрел направо, дееприч.— идем разговаривая).

Грамматическое значение словосочетания

устанавливается по вопросу, который задается от главного слова к зависимому:

 х что?

увидеть море (действие и предмет, на которое оно переходит);

 х как ?

бежать быстро (действие и его признак);

 какой? х

бурный водопад (предмет и его признак),

 х какое ?

искусство танца (предмет и его признак).