Внеклассное мероприятие по русскому языку для учащихся 6 классов.

 Лингвистическая конференция

**«Сколько слов в русском языке?»**

**План**

1.     Что такое слово.

2.     Выступление учащихся.

            Слова, вышедшие из широкого употребления.

            Заимствованные слова.

            Синонимы.

            Антонимы.

            Слова, совпадающие по звучанию.

            Фразеологизмы.

3. Подведение итогов.

**I. Вступительное слово учителя**

*Слово дано для того человеку,*

*чтобы свои понятия сообщать другому.*

*М.  В. Ломоносов.*

Народная мудрость гласит: «Слово дано человеку, живот­ным — немота». Что  такое  слово? Загляните в толковый словарь. Вы найдете там такое определение слова: это «единица речи, представляющая собой зву­ковое выражение понятия о предмете или явлении».

Язык состоит из множества отдельных слов, каждое из ко­торых употребляется в речи как самостоятельное целое (едини­ца). «Когда мы произносим какое-нибудь слово, — пишет В. Г. Белинский, — то соединяем с ним, в уме нашем, поня­тие о каком-нибудь предмете (разрядка моя.— Л. Г.); так, например, произнося слово огонь, мы представляем себе эту стихию, со всеми ее признаками, т. е. светом, жгу­честью и горением, хотя бы в то время, как мы говорим, мы и не видели бы огня; когда мы говорим слово лошадь, то пред­ставляем себе умственно это животное, со всеми его признаками, т. е. отличительною фигурою, гордою поступью, быстротою бега, хотя бы и не видели перед собою лошади, когда о ней го­ворили. Из этого видно, что слова суть не что иное, как услов­ные знаки понятий, выражаемых посредством различных соче­таний звуков голоса...». Говоря словами К. Паустовского, «для всего, что существу­ет в природе, в русском языке есть великое множество хороших слов и названий».

Как известно, все слова языка образуют его словарный состав,   или его   лексику.

Изучая словарный состав, мы узнаем, что одни слова, ранее существовавшие в языке, исчезли, другие появились, третьи изменили свое значение, а некоторые, едва успев появиться, быст­ро устарели

II. Выступление учащихся.

**Первый ученик.**

*Так же, как из году в год меняют леса свои листья*

*— старые падают, — так и сло­ва ветшают а гибнут.*

*Пусть! Но родятся и крепнут, как дети, на смену другие.*

*Гораций.*

СЛОВА, ВЫШЕДШИЕ ИЗ ШИРОКОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ

С развитием техники многие орудия труда, вещи и предметы домашнего обихода и общественного хозяйства выходят из упо­требления или заменяются другими, более совершенными. А так как язык живет и развивается вместе с обществом, он отражает эти изменения.

Так, например, в далеком прошлом, когда еще не было же­лезных дорог, длинные путешествия через всю Россию соверша­ли на лошадях, т. е. конным транспортом. Вот что мы находим у А. С. Пушкина: «Долго ль мне гулять на свете то в коляске, то верхом, то в кибитке, то в карете, то в телеге, то пешком?» Зна­ете ли вы, что представляла собой коляска, кибитка, карета и телега?

Коляска — рессорный четырехколесный экипаж с откидным верхом, кибитка — крытая дорожная повозка; карета — большой крытый четырехколесный экипаж на рессорах; телега — четырех­колесная повозка для перевозки грузов конной тягой.

Путешествовали на долгих, т. е. на одних и тех же лошадях ехали до конечной почтовой станции. Почтовая станция называ­лась ямом; отсюда — ямщик.

Мы лучше поспешим на бал,

Куда стремглав, в ямской карете

Уж мой Онегин поскакал.

«Дуня села в кибитку гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали».

(А. С. Пушкин.)

ЗАДАНИЯ

1. После Октябрьской революции наша страна перешла на новую метрическую систему мер. Установите, что пришло на смену чему и какие слова вышли из употребления без замены.

*Километр, метр, пуд, верста, десятина, килограмм,, вершок, аршин , фунт, грамм, гектар.*

2. Какие две эпохи отражают следующие слова?

*Помещик, лакей, товарищ;   городовой,   милиционер;   гимна­зист, школьник; чиновник, служащий.*

3. Назовите известные вам пять-шесть слов, вышедших из употребления .

4. Почему указанные ниже слова стали устаревшими?

*Кучер,   соха,   крепостной,   подорожная,  лавочник,   поручик,  урядник, пристав, сажень.*

**Второй ученик.**

*Все народы меняются словами*

*и   зани­мают их друг у друга.*В. Г. Белинский.

ЗАИМСТВОВАННЫЕ СЛОВА

Заимствованные слова есть во всех языках, потому что на­роды, общаясь, «меняются словами».

По исследованиям ученых, заимствованные слова в лекси­ке современного русского литературного языка составляют 10% всего его словарного состава. В своем подавляющем большин­стве иноязычные слова были заимствованы вместе с вещью, яв­лением, понятием и т. д. (зонтик — из голландского языка, мар­ка— из немецкого, диктор — из латинского, бульвар — из фран­цузского) .

Н. М. Шанский пишет, что «взятое извне перерабатывалось в русским языке, подчиняясь законам русской фонетики и грам­матики, правилам русского словопроизводства и семантической системы».

При переходе слов из чужого языка в русский происходят процессы освоения. Слова осваиваются: 1) графически, 2) фо­нетически, 3) грамматически, 4)лексически.

            Лексическое освоение заимствованного слова — это освоение его значения. Лексически освоенным слово можно считать тогда, когда оно называет вещь, явление, свойственное нашей русской действительности, когда в значении его не остается ничего, что указывало бы на его иноязычное происхождение. Так, например, слово пальто заимствовано из французского языка, но сам пред­мет, названием которого служит это слово, так прочно вошел в  быт, что, конечно, не осознается как французская одежда.

            А вот история слова вокзал. Оно появилось в XVIII веке. Не­кая дама по имени Джейн Во (Vaux) превратила свою усадьбу на берегу Темзы в окрестностях Лондона в место общественных увеселений и построила там павильон, назвав его «Воксхолл» — зал госпожи Во. Впоследствии так стали называть и другие увеселительные заведения с садами. По примеру лондонского «Воксхолла» такие же сады появились в других городах Евро­пы— в Париже, Мюнхене. В конце XIX века «воксхолл» уже значило «концертный зал на железнодорожной станции». Такой зал в Павловске под Петербургом стали называть вокзалом. Когда была построена железнодорожная линия из Петербурга в Павловск, конечную остановку назвали Вокзал. Позднее так стали называть и другие железнодорожные станции России.

ЗАДАНИЯ

1.         Укажите  вначале исконно русские слова, затем заимствованные.

Листовка, чистильщик, портфель, люстра, вуаль, парашют, реплика, ландшафт; цирюльник, огнетушитель, зажигалка, мать, сестра, сосна, дуб, шляпа, циферблат, пенсне, кофе.

2.         Замените выделенные словосочетания одним  иностранным "словом,  равным   по  
значению выделенным словам.

1. Незабываемая картина — ***торжественный смотр физкультурников*** на Красной площади. 2. Мама связала ***теплую фуфайку с высоким воротом***. 3. Старший брат получил ***документ, удо­стоверяющий его полномочие как депутата***. 4. В нашем районе выстроили ***помещение для стрельбы в цель.***

Слова  для  справок. *Свитер, тир, мандат, парад.*

3.         Определите,   из  какого  языка   пришли   в  русский   язык   выделенные  
слова  .

В последнем вкусе туалетом,   
Заняв ваш любопытный взгляд  
Я мог бы пред ученым светом,  
Здесь описать его наряд;   
Конечно б, это было смело,              
Описывать мое же дело;   
Но панталоны, фрак, жилет   
Всех этих слов на русском нет;   
А вижу я, винюсь пред вами,   
Что уж и так мой бедный слог    
Пестреть гораздо б меньше мог    
Иноплеменными словами,   
Хоть и заглядывал я встарь   
В Академический словарь.

*(А.  С.  Пушкин.)*

(Слова *панталоны, фрак, жилет* заимствованы в XVIII веке из французского языка.)

**Третий ученик**

*...Главный характер нашего языка состоит в чрезвычайной легкости,*

*с которой все выражается на нем...*

А. И. Герцен.

СИНОНИМЫ

В языке существуют не только одинаковые по звучанию сло­на, обозначающие названия совершенно различных предметов действительности и отношений, но и обратное явление, когда один и тот же предмет, вещь, явление можно назвать различ­ными словами, когда для обозначения одного и того же качест­ва или действия существует не одно, а несколько слов, сходных но смыслу, но разных по звучанию.

Например, человека, не испытывающего страха, можно назвать смелым и храбрым, а человека, состоящего с кем-либо, по враждебных отношениях, - врагом, неприятелем, противни­ком. Сравните: Смелый (храбрый) скачет, а трус плачет. Храб­рый (смелый) побеждает, а трусливый погибает. Не верь смеху врага (неприятеля, противника) Недруг поддакивает, а друг спорит. Противник (враг, недруг) силен, пока не повален. (Пословицы.)

Нужно помнить, что тождественных слов в языке почти не существует. Называя одно и то же, синонимы обычно характе­ризуют предмет или явление несколько по-разному. Разнообра­зие оттенков, свойственных синонимам, требует особого внима­ния к выбору нужного слова из синонимического ряда.

ЗАДАНИЯ

1. Каждое предложение содержит по два синонима. Укажите, какой из синонимов употреблен для уточнения.

1. Лошадь, старая разбитая кляча, вся в мыле, стояла как вкопанная. (А. М. Горький.) 2. Ах ты, конь мой, конь, ло­шадь добрая. 3. Но вместо твердой цели во всем была неяс­ность, путаница. (Ф. М. Достоевский.) 4. Одет он был в довольно ветхий, старенький пальтишко, «из  которого уродливо вырос. (Ф. М. Достоевский.) 5. У парадной двери стоит швейцар Марк, старый и дряхлый, одетый в изъеденную молью ливрею (А. П.. Чехов.)

.

2. Определите,   на   противопоставлении   каких   слов    строится    данный разговор.(Инсценировка)

- Как кликать-то тебя,  мальчик?

- Андреем зовут меня, дедушка.

- Ну-ка, Андреюшка, вечерять идем.

- Да я уж поужинал, дедушка.

- Али наше угощение хаешь?

-Не браню,  а сыт я, дедушка.

- Ну и ладно, а то бабы бают, что больно гордый ты.

- Что ты, дедушка! Разве можно так говорить? Да и нечем мне гордиться!

-Не знаю я. Намедни на сходе сказывали, что больно  ты строгий.

- Не строгий я, дедушка, а справедливый. А   на   собрании напрасно про меня толкуют.

**Четвертый ученик**.

*Русский язык чрезвычайно богат,*

*гибок и живописен для выражения простых,*

*естественных понятий,*

В. Г. Белинский.

АНТОНИМЫ

Как известно, слова с противоположным значением называ­ются антонимами. Антонимы употребляются для большей выразительности, для сопоставления и противопоставления. «Основой антонимии является наличие в значении слова ка­чественного признака, который может возрастать или убывать и доходить до противоположного... Многозначность слов обус­ловливает наличие у одного и того же слова не одного, а не­скольких антонимов» (низкий забор — высокий забор, низкий поступок — благородный поступок). Различают словарные ан­тонимы и антонимы контекстуальные.

**Вопросы и задания**

1. Объясните значение антонимов в данных пословицах.

Правой рукой строит, а левой   разрушает.   Велик   день  для лодыря, а для ударника мал.   Ученье — свет,   неученье — тьма.  Кто хочет много знать,  тому  надо мало  спать.   Корень ученья  горек, да плод его сладок. Сытый голодного не разумеет. Полный  колос к земле клонится, пустой к  небу тянется.

2. К каждому выделенному слову отыщите его пару  (антоним), сгруппируйте пары слов-антонимов по частям речи.

*Друг, развязать,  длинный, сладкий, убавить,   ложь,  приба­вить, недруг, завязать, короткий, правда, горький.*

3. Могут ли вне текста выделенные слова быть антонимами?

 1. Они сошлись: ***волна   и камень,***                        2. Дедушка  быстро слезает с седла,

***Стихи и проза,***   ***лед   и пламень***                                        Внука    сажает   верхом на осла.

Не столь различны меж собой                                           — Ишь ты! — вдогонку кричит пешеход                                                                                               ***Маленький едет***, а  ***старый идет.***

            (А.  С.  Пушкин.)

                                                                                                          (С. М а р ш а к.)

**Пятый ученик**

*Борьба за чистоту, за смысловую точ­ность,*

*за остроту языка есть борьба за ору­дие культуры.*

А.  М. Горький

СЛОВА,   СОВПАДАЮЩИЕ  ПО ЗВУЧАНИЮ (ИЛИ НАПИСАНИЮ), НО РАЗНЫЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ

ОМОНИМЫ

Как известно, слова, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по значению, называются омонимами.

Вопросы и задания

I. Сравните предложения. Одно ли и то же значение у одинаково звуча­щих и одинаково написанных слов?

1.Гляжу я на тебя, дедушка, и думаю: везде-то ты был, весь-то свет исходил.

(Ф. Гладков.)

Шорох   исходил  из  кустов. (М.   Шолохов.)

2.Всю комнату заставил   ме­белью.

Накрапывающий дождь за­ставил меня вернуться в палатку,

(В. Арсеньев.)

3. Дед, умер от грудной   жабы.

На сырой   земле,   как будто прилипнув к ней плоским брю­хом, сидела серая жаба.

(М.   Гаршин.)

II. Составьте словосочетания с приведенными омонимами.

|  |  |
| --- | --- |
| Бак | сосуд для жидкости;   носовая часть верхней палубы. |
| Бокс | мужская стрижка;  вид спорта;  отгороженная часть помещения   в   лечебных  учреждениях для изолированного содержания больного |
| Блок | грузоподъемное устройство;  объединение государств, партий, организаций,  группировок для совместных действий. |
| Гладь | ровная, гладкая поверхность;  вышивка  сплошными,  плотно прилегающими  друг к другу стежками. |
| Заставлять | принудить кого-то что-нибудь сделать;  загородить, закрыть чем-нибудь поставленным |
| Кок | вид мужской прически;  повар на судне. |
| Клуб | общественная организация, объединяющая лю­дей определенного круга, профессии для сов­местного отдыха — развлечений, занятий спор­том и т. п.;  масса чего-нибудь движущегося, летучего, принявшего форму шара. |
| Кулон | женское шейное украшение;  единица измерения количества электричества. |
| Среда | день недели;  окружающая обстановка, общество. |
| Повод | предлог, причина;  ремень, узды. |
| Свет | лучистая энергия, испускаемая каким-либо телом (горящим, раскаленным и т. п.); земной шар, Земля со всем существующим на ней. |

III. Просмотрите инсценировку из рассказа «Овсянка» Н. Сладкова, указите в нем омонимы.

Встретились два друга: Сашка и Матвей. Сашка сказал:

 - А у меня дома овсянка!

- Подумаешь, — сказал     Матвей, — у     меня    дома     тоже овсянка.

- Люблю я овсянку! — добавил Сашка.

- И я люблю! — сказал Матвей.

 -Она желтая, красивая такая!

- И вкусная. Особенно с молоком!

- Как    это — вкусная?  Как    это — с    молоком? — удивился Сашка.

- Да так. А еще хороша с маслом или сахарным песком.

- Да ты про что говоришь? — всплеснул руками Сашка.

- Как это —про что? Про овсянку! — ответил Матвей.  
— Про какую овсянку?

- Про обыкновенную овсянку. А ты про какую?

- И я про обыкновенную. Про ту, что в нашем саду жила и песни пела.

- Каша песни пела?! — изумился Матвей.

**Шестой ученик**.

*„.Нет слова, которое быт бы так замашисто, бойко,*

*так вырвалась бы из-под самого сердца,*

*так бы кипело я животрепетало, как метко сказанное русское слово.*

Н. В. Гоголь.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Русский язык очень богат фразеологизмами. Так, например, только с одним словом рука имеется более пятидесяти фразео­логических оборотов. Вот некоторые из них:

Валится из рук                                  —'не клеится, не работается';

голыми руками взять                       — 'легко одолеть';

дать по рукам                                               —'наказать, отучить';

дать руку на отсечение                    — 'поручиться';

из рук в руки                                    —'непосредственно';

как без рук                                        —'беспомощно';

легкая рука                                       —'удачное начало';

мастер на все руки                           - 'умелец';    -

не покладая рук                                —'неустанно';

подать руку                                      —'помочь'.

Приведенные примеры показывают, что фразеологизм и сло­во могут соотноситься по своему лексическому значению как синонимы.

К фразеологическим выражениям большинство ученых относят пословицы, поговорки, меткие и яркие выражения писателей, ученых, общественных деятелей, ставшие крылатыми. Одни из них употребляются в переносном значении. Например, говорят Цыплят по осени считают, когда хотят сказать, что о результатах следует судить по окончании дела. Другие пословицы и поговорки употребляются в прямом значении: Живи для людей, поживут и люди для тебя. Не давши слова — крепись, а давши —держись. Недруг поддакивает, а друг спорит.

III. Подведение итогов конференции, награждение самых активных участников.