**БАЛАБАҚШАДАҒЫ СОЛ ҚОЛДЫ БАЛА**

Мектеп жасына дейінгі солақай балаларды анықтау жүйесі және балаларға сәттілік жағдайын құру жолдары ұсынылған.

Мектепке дейiнгi жастағың сол өлменiң жұмыстан шығаратын балаларыңды анықтай алмайсың және балаларыңның табысы жадайының ұру жолдарының асынады.

Мектеп жасына дейінгі солақай балаларды анықтау жүйесі және балалар үшін сәттілік жағдайын құру тәсілі

Соңғы кезге дейін солақай баланың проблемасы деп есептелетін және балаларды қайта даярлау қажеттілігі туралы нақты ұсыныстар болған. Қазір солақайлықтың қалыпты құбылыс екендігі дәлелденді және қайта даярлаудан бас тарту керек, өйткені бұл дамудың елеулі бұзылыстарына, мазасыздыққа, шаршағыштыққа, қорқыныш пен наразылықтарға әкелуі мүмкін. Сондықтан, егер бала солақай болса, оны сабырлы ұстаңыз.

Біздің уақытымызда солақай адамдарды түсінуге және олар туралы көбірек білуге ​​деген қызығушылық, ниет бар. Айырмашылықтардың табиғилығын түсіну - солақайлық құбылысына деген өркениетті қатынас жолы. Солақайлық мақсатқа жетуге кедергі бола алмайды. Балалардың солақайлық құбылысын отандық зерттеуші, нейрохирург А.В.Семенович мектепте оқуда қиындықтары бар балалардың 70% -ы солақай екенін атап өтті. Солақайлық дегеніміз не? Солақайлық - әр түрлі іс-әрекеттерді орындау кезінде сол қолды қолдану басым. Ересектерге қарағанда балаларда солақайлықтың құбылыстары жиі кездеседі. Өздерін оң қолмын деп санайтындардың көпшілігі іс жүзінде солақайлықтың тозған белгілерін бүркемелеп солақайлар.

Қай жаста және қандай әдістермен жетекші қолды анықтай аласыз?

4 жасқа дейін балалар екі қолды жақсы қолданады және бір көшбасшыға деген таңдауды анықтау өте қиын. Ғалымдардың ұсыныстарына сүйене отырып, қолды анықтау үшін біз тестілер жүйесін таңдап, қолдандық. Бұл жүйеге мектеп жасына дейінгі және бастауыш мектеп жасындағы балаларға тән манипуляция әдісін ескере отырып таңдалған ойын тапсырмалары кіреді:

\* Бірінші міндет - сурет салу. Баланың алдына парақ пен қарындаш қойыңыз, қалағанын салуды ұсыныңыз. Баланы асықпаңыз. Содан кейін екінші қолыңызбен сол суретті салуды сұраңыз. Жетекші қол неғұрлым белсенді әрекетті орындайды.

\* Екінші тапсырма - кішкентай қорапты ашу, мысалы, сіз бірнеше сіріңке қораптарын алып, балаға «Нысан табу», «Чиптерді қорапқа салу» ойындарын ұсына аласыз.

\* Үшінші тапсырма - санау таяқшаларынан «құдық салу» ойыны (сіріңкелерден) Біріншіден, балалар санау таяқшаларынан (сіріңкелерден) төртбұрыш құрастырады, содан кейін екінші қатар мен үшіншіден.

\* Төртінші тапсырма - «Допты лақтыру» ойыны. Біз допты баланың алдына үстелге қоямыз, ал ересек адам оған допты лақтыруды сұрайды. Тапсырманы бірнеше рет қайталауға болады.

\* Бесінші тапсырма - қайшымен контур бойымен ою кесу. Баланың қайшыны ұстайтын қолы және ол карточканы ұстайтын қолы болуы мүмкін екенін ескеру маңызды. Қайшы қозғалмайтын болуы мүмкін, ал бала карточканы айналдырып, кесу процесін жеңілдетеді.

\* Алтыншы тапсырма - моншақтарды, жіпке моншақтарды немесе ине мен жіптегі түймелерді тоқу.

\* Жетінші тапсырма - айналмалы қозғалыстар. Баланы бөтелкелерді, бұрандалы қақпақты банкаларды ашуға шақырады.

\* Сегізінші міндет - түйіндерді шешу. Жетекші - бұл түйінді шешетін қол. Тапсырма балаға қиын болуы мүмкін. Сіз осы тапсырманың басқа нұсқасын пайдалана аласыз - қағаз қыстырғыштар тізбегін жасау. Әдетте, бала бір қолына қағаз қыстырғышты ұстап, екінші қолын бекітуге тырысады.

\* Тоғызыншы тапсырма - кірпіштен үй, қоршау т.б салу.Қол кірпішті қоятын және түзейтін көшбасшы болып саналады. Әдетте, екі қол да қатысады, өйткені бұл бала үшін әдеттегі іс-әрекет. Сондықтан, сіз балаға белгілі бір тапсырмасы бар конструктор, мозайка ұсына отырып, тапсырманы қайталай аласыз.

Мұғалімді сынағаннан және бақылағаннан кейін, ата-аналармен сөйлесу орынды, өйткені солақайлық генетикалық деңгейде, мұрагерлік жолымен жұғады.

 Кесте тестілермен толтырылады:

тапсырма Сол қол Екі қол Оң қол

сурет +

Қорапты ашу +

 Және т.б.

Нәтижелерді мұқият талдап көрейік. Егер біз 2-ден 9-ға дейінгі тапсырмалар үшін «сол қол» бағанынан және «оң қол» бағанынан бірінші тапсырма үшін барлық плюс алсақ, бұл баланың күнделікті әрекеттерді сол қолымен шынымен жақсы орындай алатынын білдіреді. және оның оң қолымен графикалық. Бұл жағдайда жазу үшін қолды таңдағанда графикалық тапсырмаларды орындау кезінде оң қолдың артықшылығын ескеру керек, яғни балаға оң қолмен жазу оңайырақ болады.

Кескіндемеде, сурет салуда, жазуда, қолөнерде солақайлар, әдетте, оң қолды балалармен салыстырғанда ерекше оқыту проблемаларына ие емес. Олар бірдей ептілігімен немесе ептілігімен емес, ұқыпты немесе ұқыпсыз болуы мүмкін және барлық балалар сияқты жазуды және оқуды үйренуде қиындықтарға тап болуы мүмкін. Алайда бірнеше нұсқауларды орындау қажет:

а) баланың өзі жазғандай, қалам немесе қарындашты саусақтарының арасына қалай ұстап тұрғанын қадағалаңыз. Есіңізде болсын, солақай баланың қимыл-қозғалысының сипаты оң қолмен ерекшеленеді. Сол қолмен жазу қимылдары «итереді», ал оң қолдылар «тартады». Сіз баладан бірге хат жазуды талап етпеуіңіз керек.

б) қолдың сол жақ шеті параққа жатуы керек. Көптеген солақайлар қолдың күйінен жазады - «доға». Бұрын бұл қолдың дұрыс емес позициясы деп саналды және олар оны түзетуге тырысты.

в) дәптердің оң жақ бұрышының кеудеге бағытталғандығына көз жеткізіңіз.

г) егер сабақтар кезінде баланың шиеленісті екенін байқасақ, онда біз оған кішкене кідірістер жасауға және қолды босаңсытуға арналған жаттығулар жасауға мүмкіндік беруіміз керек.

д) баланың дұрыс қалпын қадағалаңыз, оның сол жақ иығы сәл алға шығып тұруы керек.

f) тақта мүмкіндігінше оң жақта орналасуы керек.

ж) үстелге, партаға отыру, солақай баланы қолынан итермеу керек, яғни мүмкіндігінше сол жақта болу керек, өйткені көбінесе солақай көзқарас оңға қарай ығысады .

ж) жазу, сурет салу, оқу кезінде жарық оң жағынан түсуі керек.

Балаға жазуды бастамас бұрын нені үйрету керек екенін дәйектеу кезінде, негізгі 3 жағдайға тоқталу керек:

• Сурет салу, жазу кезінде баланы дұрыс қалыпта ұстауға үйретіңіз.

• Қарындашты, қаламды дұрыс ұстауды үйрету.

• Қозғалыстарды дұрыс үйлестіруге үйрету.

Неліктен маңызды? Себебі бұл сізге дұрыс жазу техникасын, графикалық шеберлікті қалыптастыруға, сондықтан жазуды ыңғайлы, түсінікті және жылдам етуге мүмкіндік береді. Көбінесе бала нашар жазатындығын көреді, сирек емес, ол өзі қандай қозғалыстардың тиімді, қарапайым және қол жетімді екенін түсінбейді, білмейді, түсінбейді. Бала үйреніп қалған дұрыс емес қалыпты немесе дұрыс емес жазу техникасын түзету қиын емес, көбінесе мүмкін емес екенін ұмытпаған жөн. Бұл ережелердің барлығы қиын емес, бірақ оларды ересектердің үнемі назар аударуымен ғана игеруге болады. Солақай балаларда күрделі қимылдар жасау кезінде қиындықтар жиі кездеседі, бұл әсіресе екі қолдың асинхронды әрекеттерін орындау қажет болғанда байқалады. Көбіне балалар билеуге тура келсе, қолдары немесе аяқтары «кедергі келтіреді» деп шағымданады. Солақайлардың тағы бір ерекшелігі - олар сол жақта орналасқан нәрсені аз қабылдайды. Суретті кітапты көрсеткенде, оны баланың оң жағына сәл орналастыратын етіп орналастыру керек.

Солақай адамдарда кеңістікті қабылдаудың немесе айна қабылдаудың бұзылуымен байланысты оқу қиындықтары болуы мүмкін. Болуы мүмкін :

• Әріптерді орындарында ретке келтіру, тіпті мәтінді айнада оқу.

• Конфигурациясы ұқсас әріптердің орын ауыстырулары болуы мүмкін.

• Сызықтан секіру.

• Балалар оқуды оңнан солға қарай бастайды.

Солақай және баяу балалардың проблемалары олардың ерекшеліктерімен емес, мұғалімдер мен ата-аналардың осы ерекшеліктерді білмеуімен және түсінбеуімен, балаға уақытында көмектесе алмауымен, орындалмайтын талаптардың шыдамсыздығымен және қатыгездігімен, баланы өзінің кінәсіздігін, өзінің дәрменсіздігімен және өз мақсатына жетудің сәтсіз әрекеттерімен тітіркендіргісі келеді. Баланың өсіп келе жатқан иеліктен шығуы біздің оны дұрыс түсінбеуіміз, оған уақытында көмектескіміз келмеуі екенін түсіну керек. Бұл біздің надандығымыздан, қабілетсіздігімізден туындаған мәселелер. Өкінішке орай, біздің елде әлі күнге дейін солақай балаларды оқытудың ғылыми әзірленген әдістемесі жоқ. Сондықтан солақай балалар барлық оқу іс-әрекеттерін оң қолды балалар сияқты орындауға үйренеді. Сіз ешқашан баланың солақайлығына назар аудармаңыз немесе оны басқа балалармен салыстырмаңыз. Бұл әдеттен тыс кішкентай адам екенін ұмытпаңыз, оның даралығының көрінуіне қолайлы жағдай жасаңыз!

 Әдебиет:

Семенович А. «Бұл керемет солшылдар» М - 2007 ж

«Егер сіздің балаңыз солақай болса» М - 1994 ж., Безруких М. В., Князева М. Г.

М.М.Безруков «Солақай бала» М. - 2001 ж

Макариев И. «Егер сіздің балаңыз солақай болса» М. - 2001 ж