

**«Педагогикалық идеялар фестивалі»  
республикалық конкурсының  
Ережесі**

**Жалпы ережелер**

1. Осы «Педагогикалық идеялар фестивалі» (бұдан әрі - Фестиваль) республикалық конкурсын өткізу Ережесі «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңын, Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2016 – 2019 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасын іске асыру мақсатында әзірленген.

2. Фестивальді жылына бір рет Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы (бұдан әрі – «Дарын» РҒПО) өткізеді.

3. Фестивальға директорлар, директордың орынбасарлары, білім беру ұйымдарының барлық түрлері мен типтерінің педагогтері, мектепке дейінгі ұйымдардың тәрбиешілері мен әдіскерлері, музыка қызметкерлері, қосымша білім беру педагогтері, сынып жетекшілері, психологтар, логопедтер, дарынды балалармен жұмыс жасайтын өңірлік орталықтардың әдіскерлері қатысады.

4. Әр қатысушы жеке қатысады, топтық жоба қарастырылмаған.

5. Фестиваль қоғамға өзінің зияткерлік еңбегінің нәтижесін көрсеткісі келетін және кәсіби қауымдастықтың ішінде үздік педагогикалық тәжірибесімен бөліскісі келетін белсенді және шығармашыл педагогтерге бағытталған.

6. Фестивальдің бағыты коммуникативтік және басқа да құзыреттілік түрлерін дамыту, ұтқыр білім беру ортасында тиімді жұмыс істеу үшін басшылар мен педагогтардың шығармашылық мүмкіндіктерін ашу, оқыту әдістемесі мен технологияларын жетілдіру, тәжірибе алмасу, мұғалім мамандығының мәртебесін арттыру, заманауи мектептің кадрлық әлеуетін қолдау, Қазақстанның мәдени-білім беру кеңістігінің бірлігін сақтауға және нығайту.

**Фестивальдің мақсаты мен міндеттері**

7. Фестивальдің мақсаты - педагогтардың шығармашылық өзін-өзі жүзеге асыруын және кәсіби өсуін ынталандыру, Қазақстан мектептерінің басшылары мен мұғалімдерінің инновациялық тәжірибесін зерделеу және тарату.

8. Фестивальдің міндеттері:

- педагогтердің кәсіби шеберлігін көтеру;
- білім беру кеңістігін ғылыми-әдістемелік қамтамасыз етуді жетілдіру;
- озық педагогикалық тәжірибелерді анықтау және тарату;
- заманауи инновациялық білім беру технологияларын енгізу және тарату;
- педагог мамандығының оң имиджін қалыптастыру;
- орта білім беру жүйесін жаңғыртудың және тәжірибе алмасудың өзекті мәселелерін талқылау үшін пікірталас алаңдарын құру;
- жас педагогтерге психологиялық-педагогикалық қолдау көрсету;
- жаңашыл мұғалімнің құрылымдық-мазмұндық моделін әзірлеу.

## **Фестивальді өткізудің шарттары мен тәртібі**

9. Фестиваль келесі бағыттар бойынша өткізіледі:

1) «Білім беру жүйесіндегі менеджмент» (директорлар, білім беру ұйымдары директорларының орынбасарлары, дарынды балалармен жұмыс жөніндегі аймақтық орталықтардың әдіскерлері, білім беру ұйымдарының мамандары);

2) «Әртүрлі сабақтар, бірақ әрқайсында шебердің қолы...» (пән мұғалімдері);  
ғылыми-жаратылыстану бағытындағы пәндер (химия, биология, география, экология);

физика-математика бағытындағы пәндер (математика, физика, информатика);  
қоғамдық-гуманитарлық бағытындағы пәндер (қазақ, орыс, ағылшын тілдері, әдебиет, тарих, құқық);

ағылшын тіліндегі жаратылыстану-математикалық бағытындағы пәндер;

қолданбалы цикл (көркем еңбек, дене шынықтыру, технология, қолөнер, АӘД).

3) «Шығармашыл толқын» (бастауыш сынып және мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының педагогтері, музыка мамандары);

4) «Сабақ аяқталған соң...» (сынып жетекшілері, тәрбиешілер, қосымша білім беру орталықтарының педагогтері);

5) «Психологиялық сандықша» (психологтар, логопедтер, әлеуметтік педагогтер, дефектологтар).

10. Баяндама жасау түрлері: TEDx форматында ТАРАТУҒА ЛАЙЫҚТЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫ ұсыну (осы Ереженің 9-тармағында көрсетілген бағыттарға сәйкес).

11. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ регламенті – **7 минут**.

12. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫ ресімдеуге ұсынылатын талаптар:

жобаның көлемі шексіз;

А 4 форматында, RS Word мәтіндік редакторында Times New Roman шрифтімен жазылуы керек (әр жолдың аралығы бірыңғай, шрифтің көлемі-14, шет сызығы-25 мм);

титул парағында автордың толық аты-жөнін, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ атауы, бағыты, қызметі, білім беру ұйымының мекенжайы мен телефоны, автордың мекенжайы мен телефонын, e-mail көрсетілу қажет. Фестивальге ұсынылған ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯЛАР рецензияланбайды және қайтарылмайды.

13. Ұйымдастыру комитетіне электрондық түрде мынадай құжаттарды ұсыну:

фестивальге қатысу туралы өтінім;

қазақ және орыс тілдерінде ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ аннотациясы;

Фестиваль материалдарының жинағына енгізу және сайтқа орналастыру үшін ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ тезистері.

14. Фестивальге авторлық құқық объектілері болып табылатын жұмыстардың фрагменттері қолданылған материалдар құқық иеленушілердің келісімінсіз қабылданбайды

**Фестиваль жеңімпаздарын анықтаудың жалпы өлшемшарттары**

**15. ТАРАТУҒА ЛАЙЫҚТЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ** бағалау өлшемшарттары:

1. Мақсаттары мен міндеттері.
2. Мазмұны.
3. Сөйлеуді дұрыс ұйымдастыру.
4. Тиімділікті бағалау.
5. Жеке жетістіктері.

#### **Мақсаттары мен міндеттері:**

Алдымен сөз сөйлеудің мақсаттары мен міндеттерін қоюды бағалау керек.

- Педагогикалық идеяның өзектілігі.
- Педагогикалық идея толығымен зерттелді ма.
- Қатысушы оның осы салаға деген қызығушылығы немен байланысты екенін көрсетті ма.

#### **Мазмұны**

Енді қатысушының сөйлеу мазмұнымен келесі критерийлер бойынша көпшілік алдында сөз сөйлеуді бағалау керек:

- ақпараттың дұрыстығы;
- ақпаратты таңдау;
- көрнекі материалды пайдалану;
- практикалық қажеттілігі.

#### **Сөйлеуді ұйымдастыру**

Қатысушының көпшілік алдында сөз сөйлеуі келесі критерийлері бойынша бағаланады:

- сөздің бір бөлігінен екіншісіне ауысудың бірқалыптылығы
- монологтың барлық бөліктерінің бірізділігі
- барлық құрамдастардың бірлігін растайтын қорытынды

#### **Тиімділігін бағалау**

Қатысушының сөз сөйлеуінің презентациясы және сөйлеу сапасының өлшемдері мен мәнері бойынша көпшілік алдында сөз сөйлеудің тиімділігін бағалау:

- мазмұндама аудиторияға жарқын және жағымды болды ма;
- оның сөзі түсінікті және эмоционалды болды ма;
- артикуляция дағдылары қандай болды;
- қатысушының көзқарасы қандай болды және олар ауысып отырды ма;
- аудиторияның алдында өзін ұстау тәсілі қаншалықты табысты болды.

#### **Жеке жетістіктері**

Көпшілік алдында сөз сөйлеу анализі шешеннің жеке жетістіктерін де ескереді.

Мысалы:

- аудиториямен байланыс құру;

- сөйлеу мәнеріне, тақырыпқа аудиторияның шынайы қызығушылығы;
- аудиторияның сұрақ-жауап арқылы белсенділігі;
- қатысушының сөз сөйлеу тақырыбы бойынша қойған жаңа пікірін қалыптастыру;
- аудиторияның қажет болған жағдайда қатысушыны қолдауы немесе оның алға қойған көзқарастарынан толық иелігінен шығуы.

### **Ұйымдастыру комитеті**

16. Фестивальге басшылық етуді Ұйымдастыру комитеті жүзеге асырады.

17. Ұйымдастыру комитеті келесі функцияларды жүзеге асырады:

- фестивальдің ресми интернет-парақшасында әдістемелік және ақпараттық қолдауды қамтамасыз етеді;
- фестивальдің рәмізін, әдістемелік ұсынымдарды, ағымдағы құжаттаманы, бұқаралық ақпарат құралдарындағы жарияланымдардың мазмұнын анықтайды;
- республикалық фестивальдің өту тәртібі мен мазмұнын бекітеді;
- фестивальдің қорытынды кезеңінің өту орны мен мерзімін анықтайды;
- фестиваль дипломдарын беру ретін белгілейді;
- фестивальдің қорытынды кезеңіне қазылар алқасын құрайды.

18. Фестивальдің алғашқы кезеңін өңірлердегі әдіскер-ұйымдастырушылар (жоба үйлестілушілері) өткізеді. Олар төмендегі функцияларды жүзеге асырады:

- Фестивальдің өңірлік ақпараттық алаңдарында әдістемелік қолдау және ақпараттық қамтамасыз ету;
- өңірлік қазылар алқасының құрамын бекітеді;
- өткізу тәртібін, мерзімін анықтайды (фестивальдің бірінші кезеңінің басталуы мен аяқталуының белгіленген шектеулерін ескере отырып);
- Фестивальдің өтінімдері мен материалдарын жинауды қамтамасыз етеді;
- Фестивальдің ашықтығы мен айқындығын қамтамасыз етеді;
- Фестивальдің алғашқы (өңірлік) кезеңінің жеңімпаздарын және дипломдарды беру орны мен тәртібін бекітеді;
- Фестивальдің алғашқы кезеңінің жеңімпаздарының материалдарын Ұйымдастыру комитетіне уақытында ұсынады.

### **Қазылар алқасының функциялары**

19. Қазылар алқасы келесі функцияларды жүзеге асырады:

- ұсынылған конкурстық материалдар және конкурстың республикалық кезеңінде қорғау негізінде өлшемдерге сәйкес Фестивальдің Республикалық кезеңінің конкурстық сынақтарының орындалуын баллмен бағалайды;
- Фестивальдің қорытынды кезеңінің қорытындысы бойынша рейтинг кестесін құрастырады;
- Фестивальдің республикалық кезеңінің қатысушыларын анықтайды;
- Фестивальдің жеңімпаздарын анықтау барысында бекітілген құрамның жалпы санынан кемінде 2/3 болса, қазылар алқасының шешімі заңды болып есептеледі.

Ұпайлардың саны тең болған жағдайда соңғы шешімді дауыс қазылар алқасының төрағасының дауысы болып табылады.

20. Қазылар алқасының шешімі хаттамалармен ресімделеді. Хаттамаларды жүргізу қазылар алқасының хатшыларына жүктеледі.

### **Фестиваль жеңімпаздарын марапаттау**

21. Фестиваль жеңімпаздары Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің I, II, III дәрежелі дипломдарымен, «Дарын» РҒПО-ның грамоталарымен марапатталады.

22. Фестиваль қатысушыларына «Дарын» РҒПО-ның сертификаттары беріледі

23. Фестивальдің жеңімпаздары мен жүлдегерлерінің жұмыстары «Дарын» РҒПО-ның ақпараттық-әдістемелік журналына және Фестивальдің жинағына енеді.