

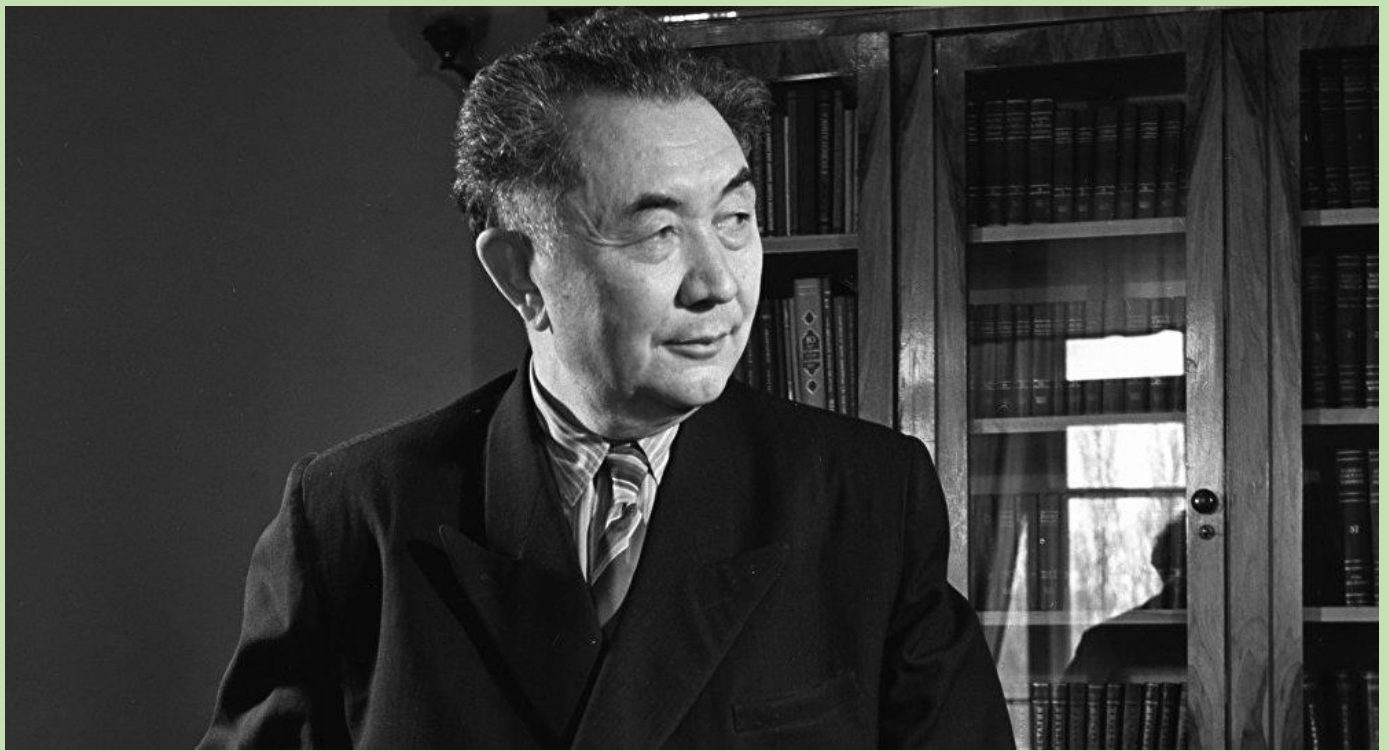
«Павлодар қаласының №2 оқу-өндірістік комбинаты» ММ
ГУ «Учебно-производственный комбинат №2 города Павлодара»



2019-2020 учебный год

Выпуск 2





Выдающиеся люди

Казахстан отмечает 120-летие великого геолога Каныша Сатпаева – выдающегося ученого, раскрывшего тайны земных недр

Детство и юность Каныша Сатпаева

Будущий академик, геолог и общественный деятель родился 12 апреля 1899 на зимовке отца в местечке под названием Айрык, что в 12 километрах от аула Тендык. Ныне это село Муса Шорман в Сатпаевском сельском округе Баянаульского района Павлодарской области.

Появившегося на свет младенца нарекли именем Габдул-Гани. Мама ласково называла сына Гани, Ганыш. Вскоре все стали звать мальчика Каныш.

Первоначальное образование Каныш Сатпаев получил у муллы. Обучался мальчик на арабском и персидском языках. Два года Сатпаев посещал первую в уезде казахско-русскую школу в ауле Аккелин.

В 1911 году Каныш поступил в Павлодарское русско-казахское училище. За три года он на отлично освоил четырехгодичную программу, затем поступил в Семипалатинскую учительскую семинарию. Сатпаева начало подводить здоровье, поэтому экзамены для получения диплома он сдавал экстерном, а потом готовился к поступлению в Томский технологический институт.

С 1920 по 1921 год он провел в родных краях, куда вернулся на кумысолечение от обострившегося туберкулеза. В это время Каныш Сатпаев начал составление первого учебника по алгебре для казахских школ. Работу над ним он завершил в 1924 году.



Каныш Сатпаев – путь к Академии наук

В начале 1921 года судьба Каныша Сатпаева круто поменялась после одной встречи. Сатпаев страдал от обострившегося туберкулеза и принимал кумысолечение. В этот период в Баянаул подлечиться приехал советский геолог Михаил Усов. Он настолько заинтересовал 22-летнего парня рассказами о геологии, что в 1921 году Сатпаев оставляет должность народного судьи и поступает в технологический институт в Томске.

В начале 1922 года туберкулез снова встает на пути у Сатпаева – молодой человек возвращается в аул. Но Каныш не хотел прерывать учебу и решил пройти университетский курс дома. В этом ему помог Усов, который часто приезжал в Баянаул. Через полтора года Сатпаев вернулся в университет и успешно окончил его в 1926 году.

Став первым геологом среди казахов за многовековую историю, Каныш Сатпаев тщательно изучал геологию Жезказганского и других месторождений полезных ископаемых Карсакпайского района.

Сатпаев проводил геологоразведочные работы, под его руководством сформировались кадры - буровые мастера, чертежники, прорабы и другие.

Казахстанский ученый доказал, что запасов Жезказганского медного месторождения гораздо больше, чем думали раньше. За это открытие в 1940 году он был удостоен ордена Ленина – высшей государственной награды СССР. Позже в его копилке будут еще четыре таких ордена за заслуги.

В послевоенные годы Каныш Сатпаев стал собирать научные силы в стране – он создавал казахскую Академию наук. Не случайно в 1946 году - в год открытия Академии наук КазССР - ее первым президентом избрали Каныша Сатпаева.

В марте 1947 года Каныш Сатпаев в качестве депутата Верховного Совета СССР встретился в Лондоне с Уинстоном Черчиллем, который спросил у него: "Так же высоки ростом и другие казахи?". Академик ответил: "Среди казахов я, наверное, самый маленький! Мой народ выше меня".

Память о Каныше Сатпаеве

В книге отзывов мемориального музея Каныша Сатпаева в Баянауле бережно хранится запись: "Каныш Сатпаев - великий сын своего народа, гениальный ученый, известный инженер. Для разных поколений жизненный путь Канеке - пример того, как нужно любить свою родину, как беззаветно ей служить". Эти слова принадлежат первому президенту Казахстана Нурсултану Назарбаеву.

Музей в Баянауле появился еще в 1964 году, причем на общественных началах. Тогдашний студент политехнического института Гадильбек Шалахметов привез из Алма-Аты (ныне Алматы) на родину академика его личные вещи, документы, фотографии, переданные женой Таусией Алексеевной Сатпаевой.

Так была заложена основа экспозиции. Местное руководство выделило для музея одну комнату в Доме культуры. Число экспонатов со временем росло, и в 1967 году мемориальный музей Каныша Сатпаева вошел в число государственных учреждений.

Нынешнее здание для музея было построено в 1973 году, потом к нему пристроили два этажа - в 1989 году на 90-летие академика. Фонд музея составляет 3 657 экспонатов, из которых 1400 выставлены в экспозиционных залах.

"У нас много экспонатов, принадлежащих лично Сатпаеву и его семье. Личные вещи, подарки, книги, коллекция минералов. Вещи, которыми он пользовался при жизни, одежда – костюм-тройка, пальто, шляпа, обувь, рабочий стол, очки, бритвенный станок, чашка и блюдо, письменные принадлежности. В 1966 году многие из наших экспонатов были переданы в музей Таусией Сатпаевой", - поделилась со Sputnik Казахстан экскурсовод Баянаульского музея Алия Кашкеева.

Труды Каныша Сатпаева представлены в Баянауле в основном ксерокопиями, за исключением оригинала плана работы 1941-1942-го годов. Есть начатые блокноты, частично заполненные его рукой.

В музее хранится коллекция минералов, собранная с территории Жезказганского бассейна супругой Сатпаева. Еще один важный экспонат – единственный прижизненный бюст Каныша Сатпаева, выполненный в 1956 году скульптором Вучетичем.

"Такой необычный по сегодняшним меркам подарок сделали Канышу Сатпаеву во время вручения ему первой Ленинской премии. Перед входом в здание музея в 2013 году был установлен еще один бюст", - добавила Кашкеева.

В музее есть также фотокопия учебника алгебры для казахских школ, автором которой стал Каныш Сатпаев.

Музей легендарного ученого есть и при школе имени Сатпаева в селе Шорман. Среди экспонатов - аудиозаписи с воспоминаниями современников, бобина с записями любимых песен Сатпаева. На пленке есть и голос самого ученого.

"Меиз Канышевна (дочь Сатпаева) передала нам два мешка минералов. До сих пор помню, как было тяжело их везти, ученики помогали разгружать. 27 мая 1989 года был открыт наш музей в старом здании школы, в кабинете физики. Постепенно родственники академика передавали нам его личные вещи – седло, уздечку, одежду. Стенды музея оформлял павлодарский художник Бота Маширапов. К 100-летию Сатпаева в Тендыке построили новую школу, туда же переехал и наш музей", - рассказал директор школы Кайриден Музафаров.

В последний раз на своей родине, в Баянауле, Каныш Сатпаев был в 1959 году. Скончался Сатпаев в 1964 году после продолжительной болезни в Москве. Ученый похоронен на Центральном кладбище Алматы.



Баянаульский мемориальный музей академика Каныша Сатпаева



«А у нас в УПК...»

Сегодня на уроке профиля «Водитель транспортных средств» ученики СОШ № 34 не только узнали новые дорожные знаки, но и разобрали их применение на дорогах в обычных жизненных ситуациях. Красочные иллюстрации учебника помогли ребятам разобраться с представленными на уроке задачами.

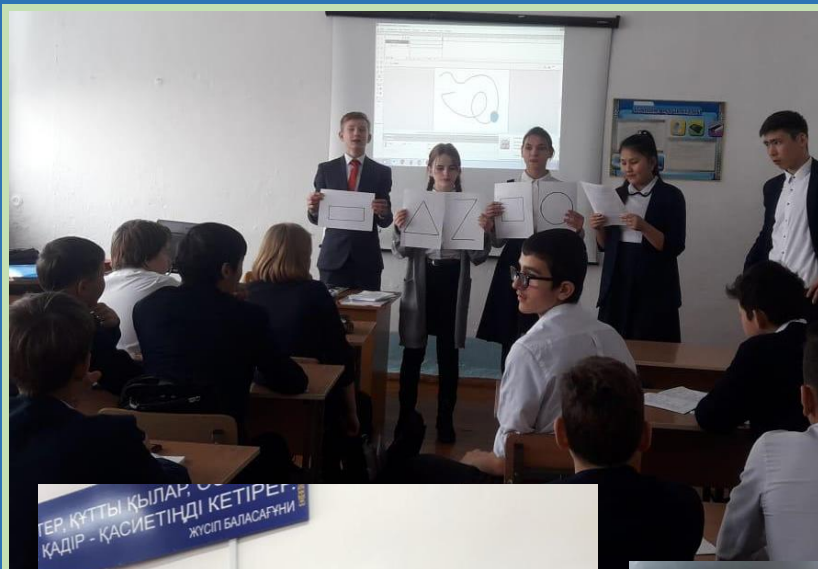
Воробьева Вероника - Николь, СОШ № 34, 11 класс





Упражнение на диагностику и развитие
словесно-логической памяти
«Телеграмма» на профиле «педагог-
психолог»







«А у нас в УПК...»

Неделя профиля «Педагог-психолог»

С 25 по 29 ноября в УПК-2 прошла неделя профиля «педагог-психолог». Обучающиеся по этому профилю учащиеся вышли в группы других профилей с психологическими тестами, упражнениями, которые помогают развить мышление, воображение, память, внимание и просто дарят хорошее настроение.

Отвечая на вопросы «Веселой психологической викторины», ребята развивали свое внимание и логику, принимая участие в упражнении «Телеграмма» - словесно-логическую память, психогометрический тест помог определить главные, доминирующие черты характера и особенности поведения, а также наиболее подходящие сферы профессиональной деятельности.

Задание на исследование влияния комбинированного типа памяти на запоминание

Материалы: стихотворение О. Григорьевой «Бабушка»

Инструкция: «Я прочитаю вам 2 раза детский стишок. Первый раз вы внимательно слушаете и визуализируете ситуацию, о которой идет речь. Во время второго прочтения вы слушаете, представляете себе, что происходит (можно даже закрыть глаза), пытаетесь с помощью органов речевой артикуляции (без голосовых связок) вместе со мной «произносить» слова, регистрируете испытываемые вами эмоции. После прочтения по моей команде мы все вместе хором повторим этот стишок и увидим, как у нас здорово получилось».

Старая, слабая бабушка
Оставила дома ключик.
Звонила старая бабушка,
Но не открыл ей внучек.
Старая бабушка ухнула,
В дверь кулаком бахнула,
Дубовая дверь рухнула,
Соседка на кухне ахнула,
Качнулся сосед на стуле,
Свалился с кровати внучек,
Упала с полки кастрюля
И бабушкин маленький ключик.





Известные люди, педагоги, психологи о жизни, судьбе человека, о психологии

Старая мудрость «Посеешь привычку — пожнешь характер, посеешь характер — пожнешь судьбу» имеет глубокий психологический смысл, ибо привычки ребенка, его характер — это реальные «кирпичи», из которых строятся затем такие важнейшие психологические образования, как стиль действия, манеры общения с другими, способы выражения и достижения целей и мотивов — словом, все то, что в конечном счете во многом строит судьбу человека, определяет ее повороты и перипетии.



*«Растите в себе чувство ответственности и беспокойства за общее дело, развивайте сознание своего долга перед обществом, человечеством! Привыкайте быть соучастником всех событий окружающего мира. Определяйте свое место в нем. Вершина сотворения себя — вырасти «в человека Человечества». Желаю вам достичь этой вершины!» **А. Н. Леонтьев** (взято из его лекции, обращенной к молодежи)*



***С.Л. Рубинштейн** закончил свою последнюю работу «Человек и мир» такими замечательными словами: «Смысл человеческой жизни-быть источником света и тепла для других людей. Быть сознанием Вселенной и совестью человечества. Быть центром превращения стихийных сил в силы сознательные. Быть преобразователем жизни, выкорчевывать из нее всякую скверну и непрерывно совершенствовать жизнь.»*



*Каждому, - свидетельствует писатель **М. Ибрагимбеков**, - если он захочет вспомнить, будет за что краснеть, просыпаясь по утрам, будет за что испытывать чувство стыда, но для одного эти плохие поступки в сумме составляют опыт, благодаря которому он становится еще хуже, для другого — это раскаленная решетка, на которой он корчится, но очищается и становится лучше... Но разница между подлецом и достойным человеком в том, что они сделали разные выводы из своих прегрешений»*



*«Мы не должны пытаться жить вне мира, данного нам, мы должны как-то научиться трансформировать и переделывать его. Мы должны отыскать способ нахождения реальности без волшебной палочки и магических заклинаний. Надо искать способ бытия в этом мире, а не стремиться стать самим бытием» английский ученый **О. Хаксли***



***В фильме «Список Шиндлера»** есть сцена, где происходит разговор о власти между Шиндлером и холодным молодым садистичным нацистом. Шиндлер мастерски трансформировал представление о власти у этого фашиста. Он показал ему, что есть власть убивать и есть власть миловать, когда мог бы убить. Вторая власть выше, ибо принадлежит только Богу и императорам. Нацисту захотелось почувствовать себя императором, и он стал пытаться миловать. Этот эпизод показывает, что понятие власти многогранно и подвержено трансформации.*



***Латышский философ А. А. Милтс:** «Людям нередкo не хватает легкости... Чуть ли не на каждом шагу нам мерещатся враги... Мы «боремся» там, где проще было бы снисходительно улыбнуться. Жена борется с мужем, покупатель с продавцом, учитель с учеником, подчиненный с начальником, лентяй с наставником, пьяница с водкой. Сколько в этой борьбе ничтожных побед и поражений! Но самое печальное состоит в том, что после этого у нас уже не остается ни сил, ни времени на истинно принципиальную борьбу, на настоящий героизм... Мелкие победы при более широком взгляде на вещи порой оказываются лишь составными частями крупного поражения. Это вовлекает личность в неразбериху непрерывных конфликтов, вихрь мелких удач и неудач, которые никак не способствуют совершенствованию ни личности, ни семьи, ни общества».*

«Жизнь прожить - не поле перейти»





«Расскажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, вовлеки меня, и я пойму»
(американская пословица)

Семиклассники СОШ №37 научились многим практическим навыкам в области медицины и, заканчивая этот блок обучения, осуществили первый экскурс в профессию «медсестра/медбрат-массажист». Теперь они могут правильно измерить температуру и оказать помощь больному с высокой температурой. Так же ребята знают, как правильно вести себя при переломе и как оказать первую помощь пострадавшему при ранах, как делать инъекции.

