**Приложение №2**

**Положение**

**о городском конкурсе**

**«Лучший методико-дидактический материал - 2022»**

**1. Общие положения:**

1.1. Конкурс проводится методическим кабинетом отдела образования города

 Павлодара.

1.2. Представляемый материал может быть индивидуальной, коллективной работой (не более 5 соавторов).

1.3.Победители последних трех лет не допускаются к участию в Конкурсе.

1.4. Материалы по направлениям: «Лучшее методическое пособие», «Лучшее методические рекомендации», «Лучшая дидактическая разработка», «Лучший сценарий мероприятия», «Лучшие обучающие и развивающие игры».

**Цель Конкурса:**

выявление и распространение педагогического опыта, стимулирование и мотивация к образованию в течение всей жизни, совершенствованию профессионального мастерства учителей.

**Задачи Конкурса:**

1. Совершенствование профессионального мастерства педагогических работников, выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение.
2. Формирование положительного имиджа и повышение престижа

 учительской профессии.

1. Развитие и поддержка внедрения современных технологий в организации образовательного процесса, пропаганда новейших достижений педагогической науки и педагогических инноваций.
2. Пропаганда и распространение инновационного педагогического опыта.

**2. Организация конкурса, порядок его проведения.**

2.1. В конкурсе могут принимать участие педагогические работники всех  образовательных учреждений города Павлодара.

2.2 Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- устанавливает процедуру проведения конкурса и критерии оценивания работ участников;

- организует прием заявок на участие в конкурсе;

- координирует работу жюри.

2.3. Жюри конкурса оценивает представленные материалы и определяет победителей в соответствии с критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

2.4. Для участия в конкурсе организации образования направляют в методкабинет следующие документы (в бумажном и электронном вариантах):

 - заявку на участие в конкурсе и методико-дидактические материалы ***до 4 марта 2022 года (приложение №4).***

2.5. Конкурс проводится ***11 марта******2022 года.***

**3. Классификация методико-дидактических материалов**

3.1 На конкурс представляются методико-дидактические материалы:

- ***дидактические материалы*** – вид учебных пособий. Предназначенных для организации коллективной, групповой и индивидуальной работы учащихся, материалы для визуального использования, демонстрационные материалы, презентации, сборники заданий и упражнений.

- ***методические разработки (пособия)*** – материалы, в которых освещается методика преподавания отдельного раздела, темы учебной программы или нескольких отдельных разделов, тем.

- ***методические рекомендации*** – материалы, посвященные отдельным аспектам образовательного процесса, способствующие внедрению в практику наиболее эффективных технологий, методик, методов и форм обучения и воспитания. Например, «Рекомендации по развитию творческого мышления на уроках географии и истории».

- ***диагностические материалы*** – материалы, помогающие измерить, оценить полученные результаты относительно поставленных педагогических целей. К ним могут быть отнесены как сами измерители (тесты, контрольные задания и т.д.), так и описание методов (способов) измерения уровня достижения педагогических целей и задач;

- ***обучающие и развивающие игры*** – игровые материалы с описанием сценария игры, методики ее проведения и оценивания результатов.

**4. Требования к конкурсным материалам.**

4.1 Предлагаемые на конкурс материалы представляют собой итог инновационной деятельности педагогов и организаций образования.

4.2. Они должны:

- опираться на достижения современной педагогической науки и практики;

- обеспечивать современное качество образования;

- учитывать возрастные психолого-педагогические особенности обучаемых, т.е. обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения;

- ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивающие организацию учебной деятельности с широким использованием современных педагогических технологий, направленных на развитие учащихся.

4.3.Оформление конкурсных материалов.

**Структура материала**

- титульный лист (с указанием наименования организации образования, согласно юридическому документу; фамилии, имени, отчества согласно документу, удостоверяющему личность, должности автора, названия и года разработки работы);

- аннотация: 3-4 предложения

- рецензия (не менее 2-х рецензий: учителя-практика, преподавателя вуза с ученой степенью);

- пояснительная записка (указывается, какой проблеме посвящается материал, какие вопросы раскрывает, кому может быть полезен);

- методические рекомендации (по мере необходимости);

- содержание (оглавление);

- введение (раскрыввается актуальность данной работы (1-2 стр.), т.е. автор отвечает на вопрос, почему он выбрал эту проблему и каково ее место в содержании образования);

- основная часть;

- Заключение;

- список использованных источников;

- приложение.

4.4 Содержание

* Содержание методико-дидактичесского материала должно четко соответствовать теме и цели;
* Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко;
* Язык должен быть лаконичным, грамотным, убедительным;
* Методико-дидактический материал должен учитывать конкретрные материально-технические условия осуществления учебно-воспитательного процесса и раскрывать вопрос «Как учить»;
* Методико-дидактический материал должен содержать конкретные материалы, которые можно использовать в практике педагогической работы (планы занятий, инструкции для проведения лабораторных работ, опорные конспекты, схемы, тесты, уровневые задания и т.д.);
* Материалы не должны копировать содержание УМК, дублировать общедоступную информацию.

4.5.Требования к оформлению.

***Все материалы предоставляются на конкурс в печатном и электронном виде*** (дисках):

- формат - А4, текстовый редактор - Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, поля – 2 см. со всех сторон;

- межстрочный интервал - одинарный, ориентация книжная и альбомном вариантах, без переносов;

- текст разделяется на разделы и подразделы. Им присваиваются порядковые номера, обозначаемые арабскими цифрами. Наименование разделов в текста оформляют в виде заголовков. Заголовок раздела набирается заглавными буквами, выделяется полужирным, размещается по центру. Основной текст отделяется от заголовка пустой строкой. Заголовки подразделов начинаются с абзаца. Точку в конце заголовков не ставят. Подчеркивать заголовки не следует. Каждый раздел рекомендуется начинать с нового листа.

- В содержании последовательно перечисляются заголовки разделов, подразделов с указанием номеров не следует. Каждый раздел рекомендуется начинать с нового листа.

- Иллюстрации обозначаются словом *«Рисунок»* и нумеруется в пределах раздела. Номер иллюстрации должен состоять из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой.

- Приложения располагаются в самом конце работы в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение начинается с новой страницы. Справа страницы пишут слово *«Приложение»* и его обозначают арабской цифрой, например *«Приложение 1».*

- Общий объем работы и объем приложений не лимитируется. Приложения должны соответствовать тексту (ссылки на них обязательны).

- Ссылки на использованную литературу в тексте следует давать в квадратных скобках.

- В списке использованной литературы указывают следующие данные: фамилия, инициалы, название, место издания, издательство, год издания, страницы. В книгах до трех авторов указывают всех авторов и в библиографическом списке помещают в алфавитном порядке по фамилии первого автора. Например: Арыстангалиев С.А. казахско-русско-латинский словарь названий растений Казахстана. Алматы, 2002.-288 стр.

**5. Критерии оценки.**

***Максимальное количество баллов – 21.***

5.1. Актуальность (отражение современных направлений в развитии образования, перспективность, четкая формулировка целевых установок) – 3 балла;

5.2. Новизна (уникальность опыта, уровень инновационной ценности материала: авторская разработка или адаптация уже имеющихся в педагогической практике материалов) – 3 балла№

5.3. Степень разработанности материала (глубина, четкость изложения) – 3 балла;

5.4. Результативность (повышение качества образовательного процесса с помощью использования предлагаемых материалов: формирование ключевых и предметных компетенций, повышение мотивации обучения, познавательной активности, творческого потенциала учащихся и т.д.) – 3 балла;

5.5. Практическая ценность – 3 балла;

5.6. Дизайн (единый стиль оформления) – 3 балла;

5.7 Стилистическая и орфографическая грамотность – 3 балла.

**6. Подведение итогов конкурса.**

**Приложение №4**

**Заявка на участие в конкурсе**

**«Лучший методико-дидактический материал – 2022»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О.(полностью) | Место работы | язык обучения | должность | предмет | вид работы | название работы | сот.тел, е-mail |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **(печать)**