

КЕЛІСІЛДІ

«Павлодар қаласының білім беру бөлімі» ММ басшысы

К. Қыдралин

2024 ж.



БЕКІТЕМІН

БЖЭТО КМҚК басшысының м.а.

З. Сарбасова

2024 ж.



Қаныш Сәтбаевтың туғанына 125 жыл толуына орай «ДАНА МҰРАСЫ»

экспедициялық жасақтарының қалалық слетін өткізу ЕРЕЖЕСІ

1. Жалпы ережелер

1. Қаныш Сәтбаевтың туғанына 125 жыл толуына орай «ДАНА МҰРАСЫ» экспедициялық жасақтарының қалалық слетін өткізу Ережелері (әрі қарай - Слет) барлық үлгідегі білім алу ұйымдары білім алушыларының арасында оны өткізудің мақсаты, міндеттері, үлгісі мен тәртібін және қаржыландырылуын анықтайды.

2. Слет ұйымдастырушылары: «Павлодар қаласының білім беру бөлімі» ММ, «Балалар - жасөспірімдер экология және туризм орталығы» КМҚК, оффлайн үлгісінде өткізеді.

3. **Слет мақсаты:** оқушылар геологиялық және археологиялық қозғалысын дамыту арқылы отансүйгіштік, туған өлкеге сүйіспеншілік, табиғатқа қамқорлық қатынасты тәрбиелеу және Павлодар облысының тарихи-мәдени мұрасын зерттеу мен сақталуына әрекеттесу болып табылады.

4. Міндеттері:

- Павлодар аймағында геологиялық, археологиялық, туристік – өлкетану, экологиялық-биологиялық білім беруді іске асыру;

- оқушылардың қосымша білім беру, кәсіптік бағдарлау және азаматтық ұстанымының нысаны ретінде геологиялық және археологиялық бірлестіктердің (жасақтар, үйірмелер, клубтар) қызметін насихаттау;

- жүргізілетін оқу және ғылыми қызметті ұтымды ету мақсатында геологиялық-археологиялық бірлестіктердің білім алушылары мен жетекшілері арасында жұмыс тәжірибесімен алмасу;

- балаларды туған өлкенің табиғи, тарихи-мәдени және рухани мұрасымен таныстыру, Кіші Отанды зерттеу;

- қаланың үздік экспедициялық жасақтарын анықтау.

5. Слет ұйымдастырушылары ұйымдастыру комитетінің құрамын және қазылар алқасының құрамын қалыптастырады, слет өткізуді жүзеге асырады, талдайды және қорытындылайды.

2. Слетті өткізу мерзімі және орны

6. Слет 2024 жылғы 24 мамыр күні өтеді.

Өткізу орны: Павлодар қаласы, Лесозавод, Потапов к., 7.

Білім беру ұйымдары басшыларының қолымен расталған Слетке қатысу өтінімдері 2024 жылғы 21 мамырға дейін ekotyr@goo.edu.kz электрондық поштасына қабылданады.

7. Өтінімге қоса беріледі:

1) Қатысушылар туралы мәліметтер (білім алушының Т. А. (толық), туған жылы, сыныбы, оқу орны және білім беру ұйымының мекенжайы, үй мекенжайы, телефоны, номинациясы, жұмыс атауы, Слетке қатысушы топ жетекшілерінің Т. А. Ә., жұмыс орны, лауазымы, ұялы телефоны);

2) Топ жетекшілері мен қатысушылардың жеке басын куәландыратын құжаттардың түпнұсқалары.

8. Слет қорытындылары Павлодар облысы басқармасы Павлодар қаласы білім беру бөлімінің сайтында орналастырылатын болады.

3. Слет қатысушылары

9. Слетке жалпы орта және қосымша білім беру ұйымдарының білім алушылары қатысады. Команда мүшелерінің жалпы саны - 8 адам. Қатысушылардың жасы: 12-17 жас аралығындағы білім алушылар. Слетке қатысушыларды жіберуші тарап команданы сүйемелдейтін 2 (екі) жетекшіні тағайындайды.

10. Слет өтетін жерге барар жолда, оны өткізу кезінде және тұратын жеріне қайтар жолда балалардың өмірі мен денсаулығы үшін ұйым басшысы айқындаған команда жетекшілері жауапты болады.

Команданың әрбір қатысушысы іс-шара өтетін жерге барар жолда, оны өткізу кезінде және тұрғылықты жеріне қайтар жолда өз заттарының сақталуына жауапты болады.

11. Топ жетекшілерінде келесі құжаттар болуы тиіс:

1) Слеттің қалалық кезеңіне қатысу үшін білім алушылар мен топ жетекшілерін жіберу туралы білім беру ұйымы басшысы бұйрығының көшірмесі;

2) Қатысушылар туралы мәліметтер (білім алушының Т. А. (толық), туған жылы, сыныбы, оқу орны және білім беру ұйымының мекенжайы, үй мекенжайы, телефоны, номинациясы, жұмыс атауы, Слетке қатысушы топ жетекшілерінің Т. А. Ә., жұмыс орны, лауазымы, ұялы телефоны);

3) Қатысушылардың жеке басын куәландыратын құжаттардың түпнұсқалары (куәлік (төл құжат) немесе туу туралы куәлігі);

4) дәрігердің қолымен және мөрімен расталған қатысушылардың денсаулық жағдайы туралы анықтамалар.

4. Слет өткізу шарттары мен тәртібі

12. Қалалық кезеңінің жеңімпазы Слеттің облыстық кезеңіне қатысады.

13. Слет адамдардың көп жиналуына жол бермей, санитарлық-эпидемиологиялық қауіпсіздік нормаларын, дезинфекция, кварцтау, желдету тәртібін сақтай отырып өткізіледі.

15. Слет келесі номинациялар бойынша өткізіледі:

I. Өлкетану блогы.

1. «Жас өлкетанушы» номинациясы бойынша-туған өлкенің мәдениеті, әдебиеті, өнері, халық шығармашылығы туралы, тарихи, этнографиялық ескерткіштерді зерттеуге және қорғауға қатысу туралы (немесе ауызша халық шығармашылығының бай мұрасы, өңірде тұратын халықтардың салт – дәстүрлері; тұрмыс бұйымдарын жасау, киім, ұлттық тағамдар; қызықты тұлғалармен, әдебиет, музыка, театр, кино, бейнелеу өнерінің қайраткерлерімен кездесулер туралы), мектеп музейлерінің қызметі, тарих және мәдениет ескерткіштерін зерттеу, өлкетану экскурсиялық маршруттарын әзірлеу, экскурсиятану (1 қатысушы).

2. Зерттеу жұмыстарын қорғау үшін MS PowerPoint (97-2003) үлгісінде стендтік баяндама (баннер) немесе 20 слайдтан аспайтын презентация, сондай-ақ тәжірибелік және эксперименттік қызмет бойынша бақылаулар күнделігін ұсынылуы тиіс.

Қорғауға арналған материалдар флэш-тасымалдауышта электрондық нұсқада ұсынылады.

Слайдқа қойылатын талап:

Жобаны қорғау кезінде жұмыс авторы 7 минут ішінде баяндауы керек:

- жұмыс мақсаты;
- тақырыптың өзектілігі;
- қойылған мақсатқа жету әдістері;
- нәтижелердің ғылыми және практикалық құндылығы;
- жұмыстың негізгі қорытындылары.

II. Археологиялық блогы.

1. Археологиялық викторина.

Әр командадан екі өкіл қатысады.

Келесі тақырыптама бойынша викторина:

1. Терминологияны білу мәселесі (негізгі археологиялық терминдердің біріне анықтама беру - археология, мәдени қабат, археологиялық ескерткіш, артефакт, археологиялық мәдениет, ескерткіштердің түрлері және т. б. - 2 терминге дейін);

2. Жалпы археологиядан сұрақ (жалпы периодизация, археологиялық дәуірлердің бірі туралы әңгіме (ашель, жоғарғы палеолит және т. б., адамның еңбек құралдары және оларды жасауға арналған материалдар, археологиялық зерттеу әдістері);

3. Павлодар Ертіс өңірінің алғашқы археологиясынан сұрақ (археологиялық дәуір немесе мәдениет (мәдениеттер) туралы әңгіме);

4. Павлодар Ертіс өңірінің ортағасырлық археологиясынан сұрақ (өңір аумағындағы бір ортағасырлық мемлекет немесе халықтың тарихы, олардың археологиялық ескерткіштері мен материалдық мәдениеті туралы әңгіме);

Барлық командалар бірдей сұрақтар алады. Әрбір сұрақ келесі критерийлер бойынша 15 балдық шкала бойынша бағаланады:

- фактілерді көрсетудегі дәлдік-7 балл;
- баяндаманың толықтығы-7 балл;
- баяндаудың жүйелілігі-1 балл.

2. Артефактілерді талдау және археологиялық сурет.

Міндет - ұсынылған бес артефактіні сипаттау. Сипаттама үш деңгейді қамтиды.

1 деңгей – артефактқа атау беру (мысалы: жаңқа, жұлық, түбі, жабынқыш, жебе ұшы, батырғы және т. б.) - 2 баллға дейін;

2 деңгей – артефакт сипаттамасын беру (материалға, пішінге, технологияға сәйкес, мысалы: көзеші ұршығында жасалған ыдыстың құбырлы жұлығы, екі жақты жанасуы бар обсидиан жебе ұшы, екі ойығы бар малтатастағы батырғы және т.б.) - 3 баллға дейін бағалау;

3 деңгей - артефактінің мүмкін болатын тарихи уақытын көрсету (ғасырлар, мыңжылдықтар, археологиялық дәуір, мәдениет) – 3 ұпайға дейін бағалау.

Бас төрешінің таңдауы бойынша ұсынылған жиынтықтан қарындашпен салынатын бір артефакт анықталады. Сурет келесі критерийлер бойынша бағаланады:

- суреттің дәлдігі - 4 балл;
- профилдерді немесе кесінділерді көрсету - 4 балл;
- көлеңкелерді дұрыс қою-1 балл;
- масштабты дұрыс көрсету-1 балл.

Төрешілер алқасымен алдын ала дайындалатын артефактілер жиынтығы барлық командалар үшін бірыңғай болады.

III. Геологиялық блогы. Әр командадан екі өкіл қатысады.

1 саты. Геология негіздері бойынша теориялық білімді анықтау (Жердің шығу тегі мен геологиялық тарихы; Жердің жасы мен геохронологиялық шкаласы; палеонтология негіздері; жердегі тіршіліктің пайда болуы мен даму тарихы; жер мен жер қыртысының ішкі құрылымы мен құрамы; эндогендік және экзогендік процестердің геологиясы; тақталардың ғаламдық тектоникасы; тау жыныстарының пайда болу үлгілері; Қазақстанның геологиялық дамуының пайда болуы мен тарихы).

Ежелгі ағзалардың суреттерінен олардың геохронологиялық жасын, тіршілік ету ортасын және сол кезеңдегі табиғи жағдайларды анықтау. Осы дәуірдегі геологиялық оқиғалар.

Әрбір қатысушы ежелгі ағзалардың суреттері мен толтыруға арналған карточкалар берілетін нөмірді таңдайды. Орындағаннан кейін қатысушылар өз жауаптарын қорғайды.

2 саты. Карталармен жұмыс (геологиялық-топографиялық міндеттер: топографиялық карталармен жұмыс, берілген масштабтар мен бағыттардағы қашықтықты анықтау; қарапайым геологиялық карталармен және кесінділермен жұмыс; Қазақстанның пайдалы қазбалары картасымен жұмыс).

Қатысушылар топографиялық картада практикалық тапсырмаларды орындайды және тізімге сәйкес кен орнының контурлық картасында белгілейді. Олардың стратиграфиясын анықтайды.

Қатысушыларға жұмыстарға арналған практикалық тапсырмалары бар топографиялық карталар, пайдалы қазбалар тізімі және геологиялық картаның үзіндісі таратылады.

3 саты. Минералдардың бақылау үлгілерін және тау жыныстарының үлгілерін анықтау және сипаттау

Бір минерал және тау жынысының анықтамасы мен сипаттамасы.

Барлық қатысушыларға минерал мен тау жыныстарының нөмірін көрсететін сандар ұсынылады. Минералды және тау жыныстарын негізгі қасиеттері бойынша анықтау. Жауаптарды дайын карточкаларға - кестелерге толтыру.

IV. Бейнеподкаст. Сценарий бойынша жазылған және бейне қатармен (1 қатысушы) сүйемелденетін мағыналық блоктары бар «Қ.И. Сәтбаев мұрасы» тақырыбындағы диалог (сұхбат) немесе монолог үлгісіндегі өзгеше атауы бар авторлық бейне.

Қатысу өтінімінде бейнематериалдың қолданыстағы сілтемесі көрсетіледі.

1. Бейнематериалдардың техникалық сипаттамалары:

* Full HD (1920x1080) - ден 4К-ға дейінгі өлшем;

* mp4. Форматы;

* бейнематериалдың уақыты 5-10 минутқа дейін;

* дыбыс сипаттамалары (формат, бит жылдамдығы және т.б.) - стерео 48 кГц 16 бит.

Бейнематериал сапалы дыбыспен сүйемелденуі тиіс. Дыбыс сапасы, ақаулар, бұрмаланулар бойынша техникалық ескертулер болған жағдайда, бейнематериал қабылданбайды.

Табиғи көру түйсігін қамтамасыз ету үшін бір өлшемдегі көріністерді түйістіру (монтаждау) ұсынылмайды.

2. Бейнероликтің жалпы рәсімделуі:

Кадрдан тыс дикторлық мәтін (бар болса) сценарий және бейнеқатармен байланысты болуы тиіс.

3 D визуализация (қалауы бойынша): 3 D визуализация және анимация сапасы заманауи талаптарға сай болуы керек. Анимацияның ұзақтығы 30 секундтан аспайды.

Бейнені монтаждау: сценарийге сәйкес түсірілген бейне (қалауы бойынша, 3D анимацияны, инфографиканы қолдана отырып) мен дауыстаудың (немесе жанды дауыспен сөйлеуді) қосылуын қамтиды.

3. Аудио және бейне контенттің бөгде өндірушілерінің авторлық құқығын сақтау.

Авторлық құқық объектілері болып табылатын жұмыстардың фрагменттері пайдаланылған материалдар құқық иеленушілерімен келісілмей қабылданбайды.

4. Слайд-шоу түріндегі жұмыс қабылданбайды.

5. Сілтеме жұмыс істемеген жағдайда, жұмыс қабылданбайды.

6. Конкурса қатысу үшін қабылданбайды: бұрын басқа конкурстарға қатысқан бейнероликтер; сапасы төмен бейнероликтер; мазмұны ҚР заңнамасын бұзатын бейнероликтер, жарнамалық сипаттағы бейнероликтер, басқа адамдардың қадір-қасиеті мен сезімін қорлайтын бейнероликтер.

V. Шығармашылық блогы.

1. «Туристік әндер байқауы». Орындау уақыты-5 минуттан аспайды.

Әр команда бір нөмір ұсынады (1 қатысушы). Негізгі музыкалық аспап-домбыра, гитара.

Театрландыру, сахналау элементтеріне рұқсат етіледі. Фонограмманы қолданып орындауға жол берілмейді. Конкурса қатысуға нормативтік емес лексикасы бар, адамның қадір-қасиетін қорлайтын, діни және ұлттық алауыздықты қоздыратын туындылар жіберілмейді.

Бағалау критерийлері:

- туристік әнге сәйкестік;
- сахна мәдениеті;
- вокалдық қабілеттер;
- орындау шеберлігі;
- аудиториямен байланыс;
- орындаудың мәнерлілігі мен эмоциялылығы;
- орындаушылардың сыртқы келбеті.

2. «Фотобайқау». Әр команда топ қызметін жүзеге асыру бойынша 5 фотосурет ұсынады (1 қатысушы). Файлға салынған жылтыр, өлшемі 21смх30см (А4) фотосуреттер. Әр фотосуретке жұмыстың қысқаша сипаттамасы қоса беріледі.

Фотосуреттерді бағалау критерийлері:

- конкурс тақырыбына сәйкестігі;
- мәнерлі және өзгеше авторлық шешім;
- тақырыпты ашуда шығармашылық көзқарас;
- орындаудың жоғары көркемдік және эстетикалық деңгейі;
- тақырыпты ашудың өзектілігі мен тереңдігі.

5. Слет бағдарламасы

10.00 - Мандаттық комиссия

10.10 - Слеттің салтанатты ашылуы

10.30 – Барлық бағыттар бойынша блоктардың жұмысын бастау

13.00 – Қорытынды шығару. Слеттің салтанатты жабылуы.

6. Қорытынды шығару және Слет қатысушыларын марапаттау

16. 10 балдық жүйе бойынша Слетті бағалау критерийлеріне сәйкес кәсіби қазылар алқасы конкурстық жұмыстарды бағалайды. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті және хаттамамен рәсімделеді.

17. Слетке қатысушылардың нәтижелері әрбір блокта жеке және жалпы командалық есепте айқындалады. Жеңімпаздар мен жүлдегерлер I, II, III дәрежелі дипломдармен марапатталады.

Слеттің барлық қатысушыларына қатысу туралы сертификаттар беріледі.

7. Слетті қаржыландыру

18. Слет қатысушыларының Слетті өткізу орнына баратын және кері қайтатын жолда жол жүру және тамақтану ақысын төлеу жіберуші тараптың қаражаты есебінен жүзеге асырылады.

Анықтама телефоны: 8 (7182)33-30-24, 87058677444, Жұлдыз Жанатовна Машкентаева.

Ережеге қосымша

Қаныш Сәтбаевтың туғанына 125 жыл толуына орай
«ДАНА МҰРАСЫ»
экспедициялық жасақтарының қалалық Слетіне
ҚАТЫСУ ӨТІНІМІ

Қатысушының Т.А.	Туған күні	Білім беру ұйымы, сыныбы	Үй мекенжайы, электрондық пошта, телефон нөмірі	Жоба жетекшісінің байланыс телефоны, электрондық поштасы
I. Өлкетану блогы (1 қатысушы)				
II. Археологиялық блогы (2 қатысушы)				
III. Геологиялық блогы (2 қатысушы)				
IV. Бейнеподкаст (1 қатысушы)				
Бейнематериалға жарамды сілтеме				
V. Шығармашылық блогы (2 қатысушы):				
Туристік әндер байқауы (1 қатысушы)				
Фотобайқау (1 қатысушы)				

СОГЛАСОВАНО
Руководитель
ГУ «Отдела образования
г. Павлодара»



К. Кыдралин
2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. руководителя КГКП
ДЮЦЭТ



З. Сарбасова
2024 г.

ПРАВИЛА
проведения городского Слета экспедиционных отрядов
«ДАНА МҰРАСЫ»,
посвященного 125-летию со дня рождения Каныша Сатпаева

1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения городского Слета экспедиционных отрядов «ДАНА МҰРАСЫ», посвященного 125-летию со дня рождения Каныша Сатпаева (далее-Слет) среди обучающихся организаций образования всех типов определяют его цель, задачи, формат и порядок проведения, финансирование.

2. Организаторами Слета являются: Отдел образования города Павлодара совместно с КГКП «Детско-юношеский центр экологии и туризма» отдела образования города Павлодара, управления образования Павлодарской области в очном формате.

3. **Цель Слета:** воспитание патриотизма, любви к родному краю, бережного отношения к природе, содействие изучению и сохранению культурно-исторического наследия Павлодарской области посредством развития геологического и археологического движений среди школьников.

4. Задачи:

- реализация геологического, археологического, туристско-краеведческого, эколого-биологического образования в Павлодарском регионе;
- пропаганда деятельности геологических и археологических объединений (отрядов, кружков, клубов), как формы дополнительного образования, профессиональной ориентации и гражданской позиции учащихся;
- обмен опытом работы среди обучающихся и руководителей геолого-археологических объединений с целью рационализации проводимой ими учебной и научной деятельности;
- приобщение детей к природному, историко-культурному и духовному наследию родного края, изучение Малой Родины;
- выявление лучших экспедиционных отрядов города.

5. Организаторы Слета формируют состав организационного комитета и состав жюри, осуществляют проведение Слета, анализируют и подводят итоги.

2. Время и место проведения Слета

6. Слет проводится 24 мая 2024 года.

Место проведения: г. Павлодар, Лесозавод, ул. Потапова, 7.

Заявки на участие в Слете за подписью руководителей организаций образования, принимаются на электронную почту ekotyrgoo@edu.kz до 21 мая 2024 года.

7. К заявке прилагаются:

1) сведения об участниках (Ф.И., год рождения, класс, место учебы и адрес организации образования, домашний адрес, телефон, номинация, наименование работы, Ф.И.О., место работы, должность, мобильные телефоны руководителя группы);

2) оригиналы документов, удостоверяющих личность участников и руководителя группы.

8. Итоги Слета будут размещены на сайте отдела образования г. Павлодара управления образования Павлодарской области.

3. Участники Слета

9. В Слете принимают участие – обучающиеся организаций общего среднего и дополнительного образования. Общее количество участников команды – 8 человек. Возраст участников: обучающиеся в возрасте 12-17 лет. При направлении участников на Слет направляющая сторона назначает 2 (двух) сопровождающих руководителей команды.

10. Ответственность за жизнь и здоровье детей в пути следования к месту проведения Слета, во время его проведения и обратного пути к месту проживания несет руководитель команды, определенный руководителем организации образования.

Каждый участник команды несет ответственность за сохранность своих вещей в пути следования к месту проведения мероприятия, во время его проведения и обратного пути к месту жительства.

11. У руководителя команды при себе должны быть следующие документы:

1) копия приказа руководителя организации образования о направлении обучающихся и руководителей команды для участия в городском этапе Слета;

2) сведения об участниках (Ф.И., обучающегося (полностью), год рождения, класс, место учебы и адрес организации образования, домашний адрес, телефон, номинация, название работы, Ф.И.О., место работы, должность, мобильный телефон руководителя участника Слета);

3) оригиналы документов, удостоверяющих личность (удостоверение (паспорт) или свидетельство о рождении участников);

4) справки о состоянии здоровья участников, заверенные подписью и печатью врача.

4. Условия и порядок проведения Слета

12. Победитель городского этапа участвует в областном этапе Слета.

13. Слет проводится с соблюдением норм санитарно-эпидемиологической безопасности, режима дезинфекции, кварцевания, проветривания, не допуская массового скопления людей.

14. Слет проводится по следующим номинациям:

I. Краеведческий блок.

1. Презентация проектов поисково-исследовательской работы по номинации «**Юный краевед**» – о культуре, литературе, искусстве, народном творчестве родного края, об участии в изучении и охране исторических, этнографических памятников (или о богатом наследии устного народного творчества, традициях и обычаях народов, проживающих в регионе; изготовлении предметов быта, одежды, национальных блюд; о встречах с интересными людьми, деятелями литературы, музыки, театра, кино, изобразительного искусства), о деятельности школьных музеев, изучении памятников истории и культуры, разработка краеведческих экскурсионных маршрутов, экскурсоведение (1 участник).

2. Для защиты исследовательских работ необходимо представить стендовый доклад (баннер) или презентацию в формате MS Power Point (97-2003), не более 20 слайдов, а также дневник наблюдений по опытнической и экспериментальной деятельности.

Материалы на защиту представляются в электронном варианте на флеш-носителе.

Требование к слайду:

Во время защиты проекта автору работы предоставляется 7 минут, за которые должны быть освещены:

- цель работы;
- актуальность темы;
- методы достижения поставленной цели;
- научная и практическая ценность результатов;
- основные выводы работы.

II. Археологический блок.

1. Археологическая викторина.

Участвуют по 2 представителя от команд.

Викторина по следующей тематике:

1. Вопрос на знание терминологии (дать определение одному из основных археологических терминов – археология, культурный слой, археологический памятник, артефакт, археологическая культура, типы памятников т.д. – до 2-х терминов);

2. Вопрос из общей археологии (общая периодизация, рассказ об одной из археологических эпох (ашель, верхний палеолит и т.п., об орудиях труда человека и материалах для их изготовления, методы археологических исследований);

3. Вопрос из первобытной археологии Павлодарского Прииртышья (рассказ об археологической эпохе или культуре (культурах));

4. Вопрос из средневековой археологии Павлодарского Прииртышья (рассказ об истории одного из средневековых государств и народов на территории региона, об их археологических памятниках и материальной культуре);

Все команды получают одинаковые вопросы. Каждый вопрос оценивается по 15-ти бальной шкале по следующим критериям:

- точность в изложении фактов – 7 баллов;
- полнота изложения – 7 баллов;
- системность изложения – 1 балл.

2. Анализ артефактов и археологический рисунок.

Задача – дать характеристику пяти предложенным артефактам. Характеристика включает в себя три уровня.

1 уровень – дать название артефакту (например: отщеп, венчик, доньшки, черепица, наконечник стрелы, грузило и т.п.) – оценка до 2 баллов;

2 уровень – дать характеристику артефакта (по материалу, форме, технологии, например: трубчатый венчик сосуда, изготовленного на гончарном круге, обсидиановый наконечник стрелы с двусторонней ретушью, грузило на гальке с двумя выемками и т.п.) – оценка до 3 баллов;

3 уровень – предложить возможную датировку артефакта (в веках, тысячелетиях, археологической эпохе, культуре) – оценка до 3 баллов.

По выбору главного судьи определяется один артефакт из предложенного набора, который рисуется карандашом. Рисунок оценивается по следующим критериям:

- точность изображения – 4 балла;
- отображение профилей или разреза – 4 балла;
- правильное наложение теней – 1 балл;
- правильное отображение масштаба – 1 балл.

Набор артефактов для всех команд единый, заранее подготавливается судейской коллегией.

III. Геологический блок. Участвуют по 2 представителя от команд.

Этап 1. Выявление теоретических знаний по основам геологии (происхождение и геологическая история Земли; возраст Земли и геохронологическая шкала; основы палеонтологии; история возникновения и развития жизни на Земле; внутреннее строение и состав Земли и земной коры; геология эндогенных и экзогенных процессов; глобальная тектоника плит; формы залегания горных пород; возникновение и история геологического развития Казахстана).

Каждый участник выбирает номер, под которым будут даны рисунки древних организмов и карточки для заполнения. После выполнения участники защищают свой ответ.

Этап 2. Работа с картами (геолого-топографические задачи: работа с топографическими картами, определение расстояния в заданных масштабах и

направлениях; работа с простейшими геологическими картами и разрезами; работа с картой полезных ископаемых Казахстана).

Участники выполняют практические задания на топографической карте и отмечают на контурной карте месторождения согласно списка. Определяют их стратиграфию.

Участникам будут розданы топографические карты с практическими заданиями для работ и список полезных ископаемых, и фрагмент геологической карты.

Этап 3. Определение и описание контрольных образцов минералов и образцов горных пород.

Определение и описание одного минерала и горной породы.

Всем участникам будут предложены цифры, которые указывают номер минерала и горной породы. Надо определить минерал и горную породу по основным свойствам. Ответы заполнять в готовые карточки-таблицы.

IV. Видеоподкаст. Авторское видео, с оригинальным названием в формате диалога (интервью) или монолога на тему «Наследие К.И. Сатпаева», записанное по сценарию и имеющее смысловые блоки, сопровождаемые видеорядом (1 участник).

В заявке на участие указывается действующая ссылка на видеоматериал.

1. Технические характеристики видеоматериалов:

- размер от Full HD (1920x1080) до 4K;
- формат mp4.;
- хронометраж видеоматериала от 5 до 10 минут;
- характеристики звука (формат, битрейт и т.д.) - стерео 48 КГц 16 бит.

Видеоматериал должен быть сопровождается качественным звучанием. В случае наличия технических замечаний по качеству звука, дефектов, искажений, видеоматериал не принимается.

Для обеспечения естественного ощущения просмотра не рекомендуется стыковать (монтировать) сцены.

2. Общее оформление видеоролика:

Закадровый дикторский текст (при наличии) должен быть связан со сценарием и видеорядом.

3 D визуализация (по желанию): 3 D визуализация и анимация по качеству должна соответствовать современным требованиям. Продолжительность анимации не более 30 секунд.

Монтаж видеоролика: включает в себя соединение отснятого видеоматериала (при желании с использованием 3D анимации, инфографики) и озвучивания (или живую речь) согласно сценарию.

3. Соблюдение авторских прав сторонних производителей аудио- и видеоконтента.

Не принимаются материалы, в которых использованы фрагменты работ, являющихся объектами авторского права без согласования с правообладателями.

4. Не принимаются работы в виде слайд-шоу.

5. В случае, если ссылка не действующая, работа не принимается.

6. Не принимаются для участия в конкурсе: видеоролики, ранее принимавшие участие в других конкурсах; ролики низкого качества; ролики, содержимое которых нарушает законодательство РК, видео рекламного характера, ролики, оскорбляющие и унижающие достоинство и чувства других людей.

V. Творческий блок.

1. «Конкурс туристских песен». Время выступления – не более 5 минут.

Каждая команда представляет один номер (1 участник). Основной музыкальный инструмент - домбыра, гитара.

Допускаются элементы театрализации, иценирования. Исполнение под фонограмму не допускается. К участию в Конкурсе не допускаются произведения, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь.

Критерии оценивания:

- соответствие туристской песне;
- сценическая культура;
- вокальные данные;
- исполнительское мастерство;
- контакт с аудиторией;
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- внешний вид исполнителей.

2. «Фотоконкурс». Каждая команда представляет 5 фотографий по реализации деятельности команды (1 участник). Фотографии глянцевые, размером 21смх30см (А4), вложенные в файл. К каждой фотографии прилагается краткое описание работы.

Критерии оценки фотографий:

- соответствие тематике конкурса;
- выразительное и оригинальное авторское решение;
- творческий подход к раскрытию темы;
- высокий художественный и эстетический уровень исполнения;
- актуальность и глубина раскрытия темы.

5. Программа Слета

10.00 - Мандатная комиссия

10.10 - Торжественное открытие Слета

10.30 - Начало работы блоков по всем направлениям

13.00 - Подведение итогов. Торжественное закрытие Слета.

6. Подведение итогов и награждение участников Слета

15. Оценивает конкурсные работы профессиональное жюри в соответствии с критериями оценки Слета по 10-бальной системе. Решение жюри окончательное и оформляется протоколом.

16. Результаты участников Слета определяются в каждом блоке отдельно и в общекомандном зачете. Победители и призеры награждаются дипломами I, II, III степени.

Всем участникам Слета вручаются сертификаты об участии.

7. Финансирование Слета

17. Оплата проезда и питания участников Слета в дороге к месту его проведения и обратно осуществляется за счет средств направляющей стороны.

Телефон для справок: 8(7182)33-30-24, 87058677444, Машкентаева Жулдыз Жанатовна.

Приложение к Правилам

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в городском Слете экспедиционных отрядов

«ДАНА МҰРАСЫ», посвященного 125-летию со дня рождения Каныша Сатпаева

Ф.И. участника	Дата рождения	Организация образования, класс	Адрес проживания, электронная почта, телефон	Контактный телефон, электронная почта руководителя проекта
I. Краеведческий блок (1 участник)				
II. Археологический блок (2 участника)				
III. Геологический блок (2 участника)				
IV. Видеоподкаст (1 участник)				
Действующая ссылка на видеоматериал				
V. Творческий блок (2 участника):				
Конкурс туристской песни (1 участник)				
Фотоконкурс (1 участник)				