

Әдістемелік құрал
«Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды оқытудағы
психологиялық сүйемелдеу: ойын әрекеті арқылы оқуға тұрақты
мотивацияны қалыптастыру әдістері»

Учебно-методическое пособие
«Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными
потребностями: методы формирования устойчивой мотивации к
обучению через игровую деятельность»



Составители Фольц В.В. педагог-психолог КГУ СОШИТ им. А.
Байтұрсынұлы города Павлодара; Овчарова Л.С. педагог-психолог КГУ
СОПШДО № 17 г. Павлодара; Тілеубек Э.Б. педагог-психолог КГУ
СОШИТ № 39 с гимназическими классами г. Павлодара.

2025г.

Содержание

Пояснительная записка.....	1
I Блок « Развитие моторики и координации движения».....	5
II Блок « Развитие звуковых и слуховых умений».....	17
III Блок «Интерактивные игры»	26
Литература.....	30

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-методическое пособие «Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями: методы формирования устойчивой мотивации к обучению через игровую деятельность»

Составители: Фольц В. В. педагог-психолог КГУ СОШИТ имени А. Байтұрсынұлы города Павлодара, Овчарова Л. С. педагог-психолог КГУ СОПШДО № 17 г. Павлодара, Тілеубек Э. Б. педагог-психолог КГУ СОШ № 39 г. Павлодара.

Программа учебно-методического пособия «Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями: методы формирования устойчивой мотивации к обучению через игровую деятельность» включает пояснительную записку, учебные материалы по содержанию курса и список литературы.

В пояснительной записке раскрываются актуальность темы, цели и задачи пособия.

Современные подходы к работе с учащимися с ООП требуют переосмысления методов их сопровождения. В последние годы специалисты все чаще обращаются к игровым методам, поскольку их нестандартный формат и увлекательный характер способствуют активному вовлечению детей в образовательный процесс. Игра позволяет наиболее эффективно задействовать когнитивные, энергетические и эмоционально-волевые ресурсы ребенка, что особенно важно для детей с особыми образовательными потребностями.

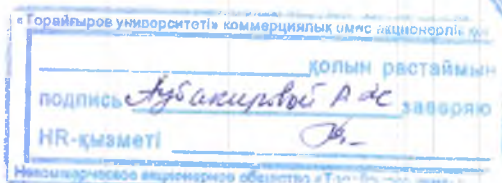
Для удобства использования пособие структурировано по блокам. Первый блок содержит упражнения, направленные на развитие моторики и координации движений. Второй включает задания для совершенствования звуковых и слуховых навыков. В третьем блоке собраны интерактивные игры, способствующие развитию познавательных процессов.

Одним из ключевых достоинств пособия является его практическая направленность: каждая игра может быть использована педагогом-психологом или учителем как самостоятельное упражнение. Это дает возможность специалистам самостоятельно выстраивать занятия и тренинги, адаптируя материал под конкретные задачи и потребности учащихся.

**Доктор педагогических наук,
профессор кафедры
«Личностное развитие и образование»,
НАО «Торайгыров университет»**



Аубакирова Р. Ж.



«Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями: методы формирования устойчивой мотивации к обучению через игровую деятельность»

Пояснительная записка

Особые образовательные потребности (ООП) – понятие, получив распространение в большинстве стран мирового сообщества, поскольку, соответствуя принципам инклюзивного образования, позволяет сосредоточить внимание школы на создании условий для успешного обучения каждого ученика [1].

В Казахстане к детям ООП относят тех, кто «испытывают постоянные или временные трудности в получении образования, обусловленные здоровьем и нуждающиеся в специальных, общеобразовательных учебных программах и образовательных программах дополнительного образования» [1].

Термин «особые образовательные потребности» применяются к детям с физическими, психическими особенностями, нарушениями восприятия и поведения, детям с хроническими заболеваниями, детям проходящим длительное лечение в больнице или на дому, детям с эмоциональными проблемами, детям из неблагополучных семей, детям-сиротам или лишившимся родительской опеки, детям, пережившим насилие, детям из зон военных конфликтов, беженцам и перемещенным лицам. Эти термины с тем же успехом можно применять по отношению к одаренным детям, потому что у этих детей тоже есть особая потребность – в развитии талантов и раскрытии личностных качеств [2].

На современном этапе развития инклюзивного образования рекомендуется использовать следующее определение особых образовательных потребностей – это потребности учащихся в психолого-педагогической, социальной и иной помощи, без которой невозможно получения качественного образования.

Современные требования при работе с учащимися ООП привели к переосмыслению деятельности работы с ними. Это наталкивает на поиск необычных методов и приемов, которые смогли бы повысить эффективность проведения уроков в общеобразовательных учреждениях. [4].

Одним из ярких приемов такой деятельности является применение игровых технологий. Высокое внимание специалистов к применению игровых методов можно объяснить следующим: данные формы работы в силу своей нестандартности, особого увлекательного режима проведения занятий, способствуют включению в активную деятельность всех участников процесса, особенно детей с особыми образовательными потребностями, так как игра способствует оптимальной реализации когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых возможностей ребенка с ООП в процессе обучения.

Игровые методы работы могут способствовать созданию атмосферы доверия и непринужденности, так как «Игра – это огромное, светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [5].

Выделяют следующие группы детей с особыми образовательными потребностями. [3].

1 группа. Дети с нарушениями психофизического развития - нарушениями слуха, зрения, интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития и эмоционально-волевыми расстройствами.

2 группа. Дети со специфическими трудностями в обучении, поведенческими и эмоциональными проблемами. Специфические трудности, отмечаемые у обучающихся с сохранным интеллектом, проявляются в усвоении отдельных учебных навыков: письма, чтения или счета (дистрофия, дислексия, дискалькулия др.). Эти трудности, как правило, носят временный характер и преодолеваются при условии оказания им помощи специалистов. Поведенческие и эмоциональные проблемы могут быть вследствие особых проблем развития (синдром гиперактивности и дефицита внимания, негрубые расстройства аутистического спектра и пр.), а также неблагоприятных психологических факторов (нарушений воспитания в семье, детско-родительских и внутрисемейных отношений), что приводит к различным трудностям общения со сверстниками и учителями (робость, пассивность, замкнутость или конфликтность, непослушание, агрессивность).

3 группа. Обучающиеся, у которых в силу социально- психологических, экономических, языковых, культурных причин возникают особые образовательные потребности. Сюда можно отнести макросоциальную и педагогическую запущенность детей из малообеспеченных семей или не уделяющих должного внимания воспитанию и развитию детей, семей социального риска (родителей с алкоголизмом, наркоманией и пр.), а также у детей, испытывающей трудности адаптации к местному социуму (беженцы, мигранты, оралманы) или плохо понимающих и неговорящих на языке обучения в школе и др. Выделение этих групп обучающихся с ООП позволяет школе не упустить из поля своего зрения ни одного ученика, имеющего трудности в обучении, чем бы они не были вызваны.

Для педагогов общего образования РК, которые в настоящее время внедряют принципы инклюзивного образования важно понять, что ученик особыми образовательными потребностями, это не только и не столько ученик с нарушениями психофизического развития, а любой обучающийся, испытывающий трудности в обучении.

Новизна данной работы заключается в том, что применение современных педагогических технологий в образовательном процессе, позволяет

разнообразить формы и средства обучения, активизировать деятельность учащихся, и способствует достижению более эффективных результатов. Обучение через игру — это интересно и увлекательно в любом возрасте, и в наших силах сделать так, чтобы это было не только интересно, но и полезно.

В процессе игры активно работают все психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. Таким образом, игра является средством самовыражения человека, и в то же время способом его совершенствования. [7]

Особый акцент сделан на том, что каждая игра самодостаточна для применения учителем или психологом на практике. Из представленных упражнений, каждый может выстраивать свое мероприятие в разрезе инклюзивного образования.

Так как у детей с ООП игровая деятельность является основным методом обучения, то **Актуальность** работы определяется тем, что, чем интереснее будет организован урок, тем в большей степени можно говорить о включенности учеников в учебный процесс. Игровые методы не только являются увлекательным и интересным для детей делом, но и обеспечивают качественное освоение знаний и навыков. То, что ребёнок освоил в игре — он запомнит на всю жизнь. Через игру развивается любознательность ребенка и повышается мотивационная сфера. [7].

Таким образом, использование игровых методов в ООП — это не только способ повысить мотивацию, но и эффективный инструмент развития ключевых навыков, необходимых в современном мире.

Основной целью является создание условий для повышения мотивации детей ООП к обучению через игровые методы.

Задачи:

- внедрение игровых методов во всех классах, где обучаются дети с ООП, которые способствуют активному вовлечению детей в образовательный процесса.
- создание игровых ситуация, стимулирующих познавательную активность
- формирование коммуникативных и социальных навыков.

Опираясь в поставленные задачи, данное пособие разработано с учетом развития индивидуальных особенностей детей с ООП (ограниченными возможностями здоровья), с учетом их потребностей в разных аспектах обучения и воспитания. В пособии будут предложены разнообразные игровые методики и задания, направленные на развитие ключевых навыков, таких как внимание, память, логическое мышление, а также социальные и коммуникативные умения. Для удобства использования игровые техники будут разделены по блокам. Всего в пособии будут представлены 3 блока.

Предполагается, что использование игровых форм обучения позволит [6]:

- Снизить уровень тревожности и стресса у детей с ООП, создавая более комфортную атмосферу для обучения.
- Стимулировать интерес к учебному процессу через динамичные, адаптированные игры.
- Развивать творческое и критическое мышление, формируя у детей умения работать в команде, принимать решения и решать проблемы.
- Повысить уровень взаимодействия детей с ООП как между собой, так и с преподавателями и сверстниками.

Также акцент будет сделан на разработке адаптированных игровых ситуаций, которые соответствуют психоэмоциональному и физическому состоянию детей, что важно для их полноценного участия в образовательном процессе.

Данное методическое пособие было апробировано на базе трех школ, участников творческой группы в течение одного учебного года. По результатам применения данного пособия было выявлено повышение мотивации учащихся с ООП, улучшение их академической успеваемости, а также активное включение в образовательный процесс. Учителя отметили удобство и доступность предложенных методических решений, а также их адаптивность к различным уровням подготовки учащихся. Полученные результаты подтвердили целесообразность дальнейшего внедрения пособия в образовательную практику.

В этом контексте творческая группа ставит перед собой задачу дальнейшего распространения и масштабирования своего опыта, создавая условия для его успешного внедрения в образовательную практику. В планах – разработка дополнительных методических материалов, проведение обучающих семинаров и вебинаров, а также активное взаимодействие с педагогами и образовательными учреждениями для адаптации методики к различным учебным условиям.

I Блок « Развитие моторики и координации движения»

Упражнение «Цыпленок»

Цель: Развитие мелкой моторики и координации.

Материалы: Изображение цыплёнка с отверстием для «клюва», зернышки или бусинки.

Ход: Участники с помощью пальцев или пинцета «кормят» цыплёнка, попадая зернышками в отверстие.



Рисунок 1 – Упражнение «Цыпленок»

Упражнение «Тактильные шарики»

Цель: Развитие тактильных ощущений.

Материалы: Шарики с различным наполнителем.

Ход: Участники определяют наощупь содержимое шариков и соотносят их с изображениями.



Рисунок 2 – Упражнение «Тактильные шарики»

Упражнение «Скорость реакции»

Цель: Развитие зрительно-моторной координации.

Материалы: Цилиндр из плотной бумаги, указка или палка.

Ход: участники ловят цилиндр, который отпускает ведущий без предупреждения.

Упражнение «Нейрогимнастика»

Цель: Активизация межполушарного взаимодействия мозга. Развитие координации движений и концентрации внимания.

Ход:

Первое движение:

- стульчик;
- столик;
- кулак;
- ребро;
- ладонь.

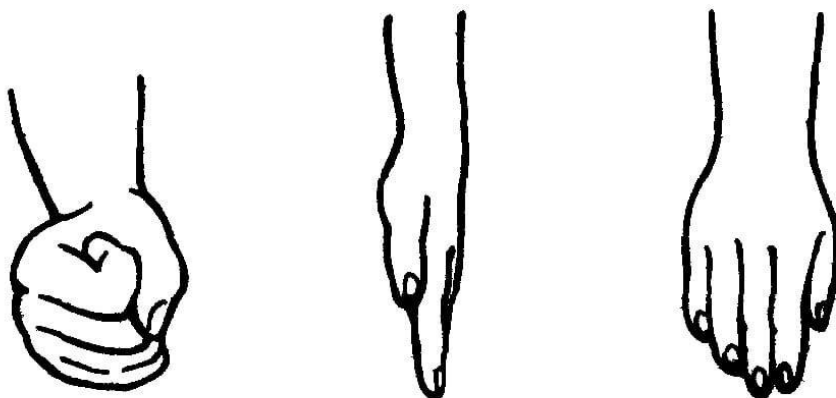


Рисунок 3 – Первое движение упражнения «Нейрогимнастика»

Второе движение:

Нарисовать в воздухе правой рукой круг, а левой — квадрат. Повторить 5 раз, затем поменять руки.

Третье движение:

Яркие пальчики



Рисунок 4 – Третье движение упражнения «Нейрогимнастика»

Упражнение Разминка для пальцев (мелкая моторика)

Цель: Активизировать мышцы рук и пальцев.

1. Капельки дождя:

- стучать пальцами одной руки по другой, имитируя капли дождя;
- увеличивать и уменьшать "интенсивность дождя".

2. «Замки и пауки»:

- переплетите пальцы обеих рук ("замок"), затем резко расплетите их, создавая движение паука. Повторите 5–7 раз.

3. «Колечко»:

- по очереди соединяйте большой палец с каждым из остальных пальцев, формируя «колечки». Ускоряйтесь.

Упражнение «Орел на ветке»

Цель: Улучшить баланс и работу крупных мышечных групп.

Ход: Встаньте на одну ногу, другую согните в колене. Удерживайте равновесие, пока ведущий считает до 10. Затем повторите с другой ногой.

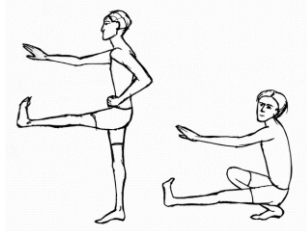


Рисунок 5 – Упражнение «Орел на ветке»

Упражнение «Перешагни реку»

Цель: Улучшить баланс и работу крупных мышечных групп.

Ход: Положите веревку или наклейте малярным скотчем линию на полу. Перешагивайте через нее разными способами: вперед, назад, боком. Либо наклейте линии разного цвета, по которым нужно найти путь к своей фигуре.



Рисунок 6 – Упражнение «Перешагни реку»

Упражнение «Зеркало»

Цель: Улучшить синхронизацию движений.

Ход: Один ребенок или учитель показывает простые движения (поднять руки вверх, наклониться, присесть), остальные должны повторять, как в зеркале.

Усложните, добавляя одновременные движения ногами и руками.



Рисунок 7 – Упражнение «Зеркало»

Упражнение «Цветочек»

Цель: Развить синхронность движений и ловкость. Развитие крупной и мелкой моторики.

Ход:

- 1) Ладони сомкните, как бутон;
- 2) На счет «раз» раскройте пальцы, «два» – сожмите их снова;
- 3) Добавьте шаги на месте, чтобы усложнить задание.

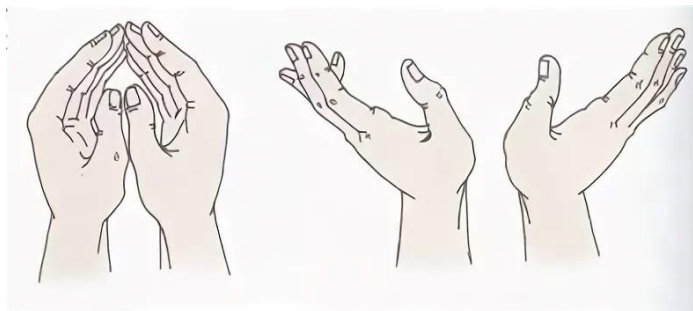


Рисунок 8 – Упражнение «Цветочек»

Упражнение «Лесные звери»

Цель: Развить синхронность движений, координацию. Подключить воображение и двигательную активность.

Ход:

- 1) Покажите движения различных животных: прыжки зайца, шаги медведя, полет птицы;
- 2) Пусть дети повторяют за вами и угадывают животное.



Рисунок 9 – Упражнение «Лесные звери»

Упражнение «Нарисуй закрытыми глазами» (14–17 лет)

Цель: Развитие мелкой моторики, пространственного мышления и чувства пропорции.

Ход: Дети должны рисовать пальцем или карандашом, не глядя, а затем оценить результат.

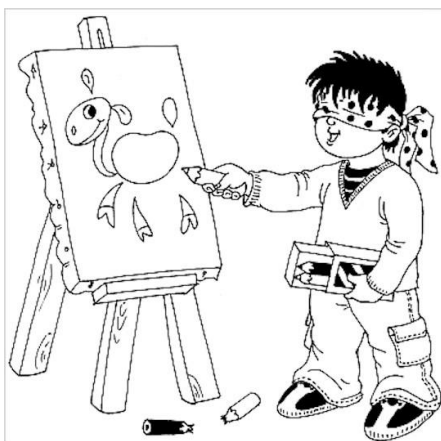


Рисунок 10 – Упражнение «Нарисуй закрытыми глазами» (14–17 лет)

Упражнение «Лабиринты и графика» (14–17 лет)

Цель: Развитие навыков мелкой моторики, координации движений, зрительно-моторной интеграции, а также внимания, усидчивости и логического мышления.

Ход: Заранее заготовленные листы с графическими заданиями (лабиринты, точки) раздаются детям. Учащиеся проходят лабиринт или соединяют точки, чтобы получился рисунок.



Рисунок 11 – «Лабиринты и графика» (14–17 лет)

Упражнение «Мандалы» (14–17 лет)

Цель: Развитие креативности, внимания, мелкой моторики и эмоциональной устойчивости.

Ход: Детям раздают шаблоны для мандал, цветные карандаши или фломастеры.

Задача учащихся: Аккуратно раскрасить мандалу.



Рисунок 12 – Упражнение «Мандалы» (14–17 лет)

Упражнение «Шнуровка» (10–13 лет)

Цель: Развитие креативности, внимания, мелкой моторики.

Ход: Детям раздают шаблоны, картон с дырочками и шнурок. Нужно выполнить «вышивку» по заданному узору.

Дополнительно

- усложнение: создать сложные схемы, требующие повторного продевания шнурка;
- вариант в группе: каждый добавляет часть узора по очереди.



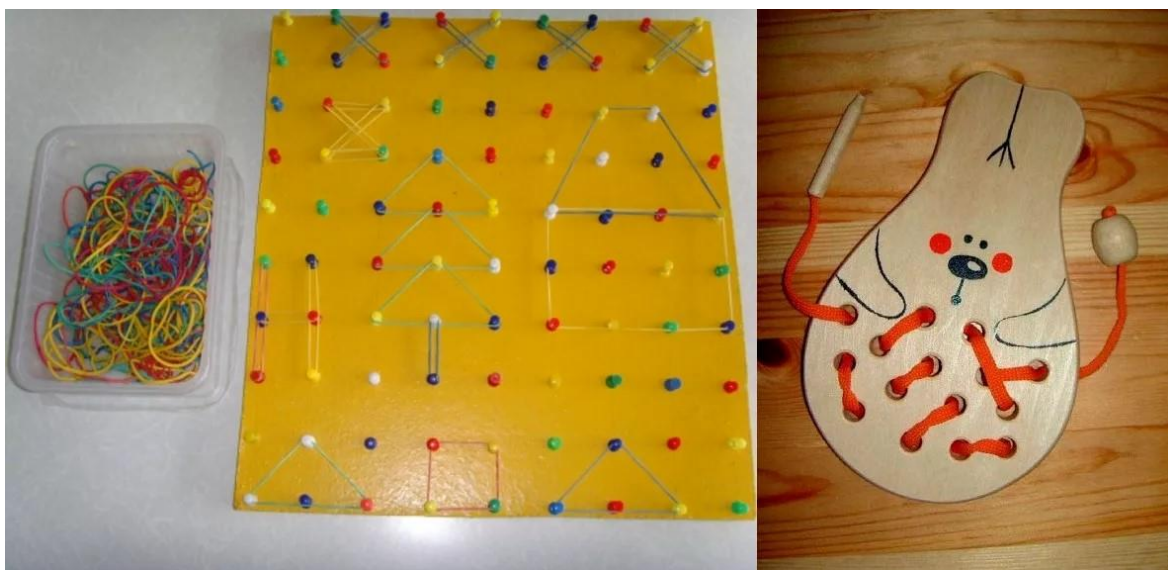


Рисунок 13 – Упражнение «Шнуровка» (10–13 лет)

Упражнение «Дорисуй картинку» (6-9 лет)

Цель: Развитие креативности, внимания, мелкой моторики и эмоциональной устойчивости.

Ход: Учитель заранее подготавливает листы с незавершенными рисунками (например, половина животного, домика, дерева, или просто геометрические фигуры, от которых можно отталкиваться). Каждому ученику выдается по одному листу, набор карандашей или фломастеров.

Задача: Дорисовать его так, чтобы получилась законченная картинка. Можно предложить на выбор: дорисовать то, что уже начато (например, животное), или придумать что-то совершенно новое (например, дорисовать фигуру до фантастического существа).

Варианты усложнения

- 1) *Ограничение цветов:* Использовать только 2–3 цвета.
- 2) *Работа в паре:* Один ученик начинает рисунок, а другой завершает.
- 3) *Добавление сюжета:* Попросить придумывать историю, связанную с получившимся рисунком.

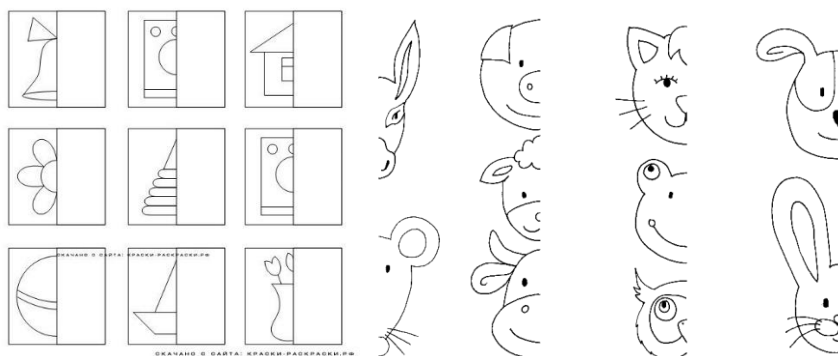


Рисунок 14 – Упражнение «Дорисуй картинку» (6-9 лет)

Упражнение «Пальчиковая гимнастика» (6–9 лет)

Цель: Улучшение координации и точности движений пальцев. Активизация речевых зон головного мозга через движения пальцев. Поддержание концентрации и запоминание последовательности движений.

Ход: Стихи или песни, сопровождающиеся движениями пальцев.

Примеры:

1. «Этот пальчик» (для младших школьников)

Стихотворение сопровождается движениями пальцев:

- *Этот пальчик – дедушка* (загибаем большой палец);
- *Этот пальчик – бабушка* (загибаем указательный);
- *Этот пальчик – папа* (загибаем средний);
- *Этот пальчик – мама* (загибаем безымянный);
- *Этот пальчик – я* (загибаем мизинец);
- *Вот и вся моя семья!* (сжимаем руку в кулак).

2. «Пальчики здороваются»

Сложите обе руки в кулаки.

Большие пальцы поочередно здороваются, «машут» друг другу, затем присоединяются остальные (указательные, средние и т.д.). Ускоряйте темп, чтобы сделать игру веселее.

3. «Австралийский дождь»

Участники встают в круг, повторяя движения ведущего:

- *Трение ладоней* (ветер);
- *Щелчки пальцами* (дождь);
- *Хлопки ладонями* (ливень);
- *Постукивание ногами* (буря);
- Обратная последовательность до полного «затишья».

Завершение: «Солнце!» (поднять руки вверх).






Гречку мыли, гречку мыли.		Сжимаем и мнем воображаемую гречку.
Мышку по воду послали, По мосту-мосточку, Желтому песочку.		Шевелим мизинчиком вверх-вниз.
Проплутала долго – Испугалась волка.		Шагаем по столу пальчиками.
Заблудилась, слезы градом,		Трем глазки, как будто плачем.
А колодец – вот он, рядом.		Вытягиваем руки вперед, показывая колодец.

Рисунок 15 – Упражнение «Пальчиковая гимнастика» (6–9 лет)

Упражнение «Музыкальный стул»

Цель: Создание веселой и динамичной обстановки, развитие двигательных навыков и социального взаимодействия.

Ход: Пока играет музыка, дети бегают вокруг стульев, а при остановке занимают места.



Рисунок 16 – Упражнение «Музыкальный стул»

Упражнение «Поймай мяч»

Цель: Развитие координации движений, ловкости и внимательности через активное взаимодействие с мячом.

Ход: Учитель бросает мяч, называя числа или буквы, и игрок должен поймать его только при определенном условии (например, если число четное).

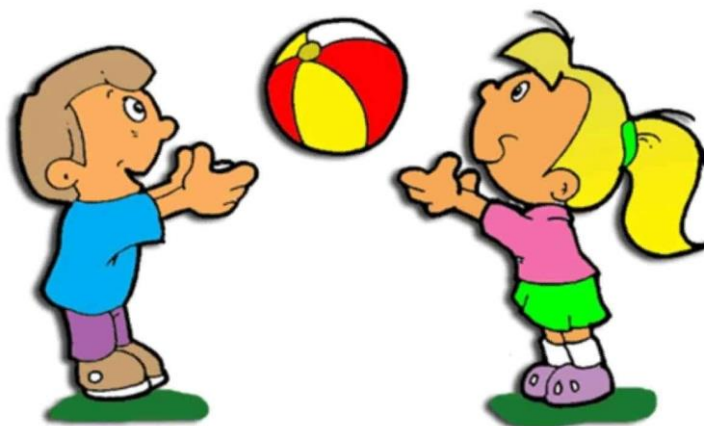


Рисунок 17 – Упражнение «Поймай мяч»

Упражнение «Командный прыжок»

Цель: Развитие координации движений, ловкости и внимательности через активное взаимодействие с мячом.

Ход: Дети встают в ряд, держась за руки, и должны синхронно перепрыгнуть через препятствие.

Варианты усложнения:

Прыжки по сигналу: ведущий подает команды («вперед», «назад», «вправо», «влево»), по которым команда должна синхронно перемещаться прыжками.

Удержание предметов: участники держат предмет и должны синхронно двигать предмет, сохраняя положение предметов.



Рисунок 18 – Упражнение «Командный прыжок»

Упражнение «Реакция»

Цель: Развитие координации движений, ловкости и внимательности через активное взаимодействие с мячом.

Ход: Учитель бросает мяч в неожиданную сторону, а ученик должен быстро его поймать.



Рисунок 19 – Упражнение «Реакция»

Упражнение «Ловкая змейка»

Цель: Развитие координации движений, ловкости и умения следовать за лидером в командной игре.

Ход: Дети строятся в колонну, держась за плечи впереди стоящего. Лидер двигается в разные стороны, а остальные повторяют его движения.

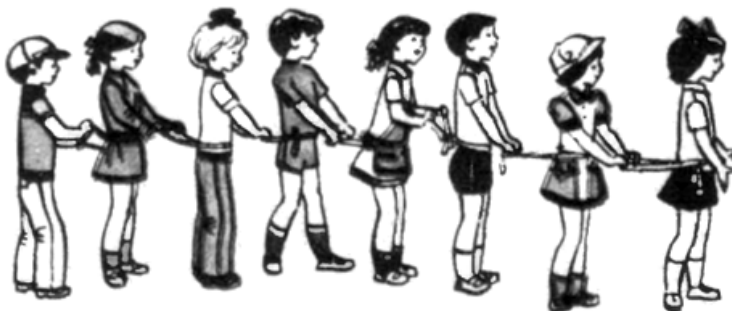


Рисунок 20 – Упражнение «Ловкая змейка»

Упражнение «Угадай на ощупь» 10–13 лет

Цель: Развитие тактильного восприятия, внимания и воображения через работу с различными предметами.

Ход: Учащимся нужно на ощупь определить, что внутри мешочка с мелкими предметами.



Рисунок 21 – Упражнение «Угадай на ощупь» 10–13 лет

II Блок « Развитие звуковых и слуховых умений»

Упражнение «Солнечный зайчик»

Цель: Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте.

Материалы: зеркальце.

Ход игры: когда солнце заглянет в окно, с помощью зеркальца поймайте солнечный луч и покажите детям, как солнечный зайчик двигается по стенам, потолку, стульям и другим предметам. Затем предложите малышам попробовать поймать световое пятно, дотронувшись до него. Начинайте двигать луч плавно, затем ускорьте его движение. Игру лучше проводить в безопасном месте, чтобы дети не столкнулись с мебелью и другими предметами.



Упражнение «Цветная вода»

Цель: Знакомить детей с цветом.

Материалы: акварельные краски, кисточки, пластиковые стаканы, вода.

Ход игры: на столе расставлены стаканы с водой. Возьмите кисточку, обмакните её в краску одного из основных цветов и разведите в стакане с водой. Поясняя свои действия, постарайтесь заинтересовать детей. Точно так же разведите другие краски. Попросите детей выбрать понравившуюся краску и кисточку. Пусть они попробуют развести краску в воде самостоятельно. Если они захотят продолжить, можно сменить воду и предложить новый цвет. В дальнейшем на занятиях можно дать детям несколько стаканов с водой и предложить смешивать несколько красок в одном, чтобы получить новый цвет, а также экспериментировать с растворами разной густоты, чтобы увидеть различные оттенки одной краски.



Упражнение «Фонарик»

Цель: Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте.

Материалы: электрический фонарик.

Ход игры: когда наступит темнота, пройдите с детьми в класс, освещая её светом фонарика. Исследуя помещение, заглядывайте в тёмные уголки и рассматривайте предметы вокруг. Потом передайте фонарик ребенку, чтобы он стал ведущим и направлял других малышей.

Упражнение «Цветные кубики»

Цель: Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.

Материалы: пары разноцветных кубиков (красные, желтые, зеленые, синие).

Ход игры: разложите кубики на ковре. Затем выберите один и покажите детям: «Вот этот кубик я выбрала. Давайте найдем такой же». Возьмите кубик другого цвета и приложите его к выбранному. Продолжайте так, пока не найдете совпадающие кубики. Поясняйте свои действия: «Такой? Нет, не тот. Этот тоже не подходит. Вот этот — такой же. Одинаковые кубики». В следующий раз увеличьте количество кубиков каждого цвета и предложите детям найти все кубики нужного цвета. Со временем можно добавить новые цвета, например оранжевый.

Упражнение «Найди мячик»

Цель: Развитие способности ориентироваться на локализованный звук без посторонней помощи.

Материалы: озвученный мяч (с бубенчиком внутри).

Ход игры: учитель прячет мяч или прячется с ним, а после этого ученик начинает искать его.

Методические рекомендации:

- Мяч может быть куплен, сшитым внутри бубенчиком, или сделан вручную из ткани с бубенчиком.
- Пока мяч прячется, ученик закрывает уши, чтобы не слышать звук мяча и шаги учителя, а затем учитель открывает уши ребенка.

- Игра повторяется до четырех раз: с определением местоположения звука справа, слева, спереди и сзади.
- Во время поиска ученик не должен сталкиваться с препятствиями на своем пути.

Упражнение «Бегите ко мне!»

Цель: Учить находить предмет определенного цвета по образцу (зрительное соотнесение); развивать внимание.

Материалы: флажки разных цветов или большие и маленькие картонные квадраты разных цветов (желательно двухсторонние).

Ход игры: раздайте детям флажки трех разных цветов и предложите побегать с ними в классе. Затем поднимите красный флажок и скажите: «Бегите ко мне!» Дети с красными флажками должны подбежать и поднять их вверх. В следующий раз поднимите флажок другого цвета. Игру можно усложнить, постепенно увеличивая количество флажков (до 4-6 цветов) или поднимая два флажка одновременно.



Упражнение «Горячий мяч»

Цель: Развитие внимания, быстроты, двигательной реакции и ловкости рук.

Игра проводится с группой детей (около 10 человек) как с патологией зрения, так и без зрительных нарушений.

Материалы: озвученный мяч.

Ход игры: дети становятся в круг, расположившись на расстоянии 10 сантиметров друг от друга. Мяч находится в руках одного из игроков. По сигналу ведущего мяч передается с максимальной скоростью из рук в руки.

Методические рекомендации:

- Если в игре участвуют слабовидящие или здоровые дети, незрячего ребенка следует поставить рядом с одним из этих участников, объяснив, что мяч нужно передавать ему прямо в руки.
- Незрячему ребенку нужно объяснить, как правильно держать руки (ладони вверх, мизинцы касаются, ладони раскрыты, локти прижаты к туловищу).
- Тот, кто уронил мяч, выбывает из игры. Игра продолжается, пока не останется двое игроков, которые и станут победителями.

Упражнение «Догони меня»

Цель: Развитие умения ориентироваться в пространстве на движущийся звук.

Игра проводится вдвоем: взрослый и ребенок.

Материалы: площадка без препятствий размером 5х5 метров, колокольчик.

Ход игры: взрослый становится ведущим и с помощью колокольчика, мяча с вшитым бубенчиком или бубна издает постоянный звук, убегая от ребенка. Ребенок, в свою очередь, догоняет ведущего, ориентируясь на звук.

Методические рекомендации:

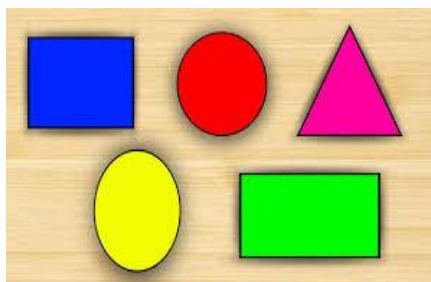
- Темп игры медленный, ведущий скорее отходит, чем убегает от ребенка.
- Можно помогать ребенку указаниями, например: «немного правее», «левее» и т.д.

Упражнение «Найди лишнюю фигурку»

Цель: Учить сравнивать фигуры методом зрительного соотнесения.

Материалы: плоские геометрические фигуры, разного цвета или карточки с их изображением (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, по 5 – 10 штук каждой формы).

Ход игры: это задание проводится индивидуально или с небольшой группой детей. Перед каждым ребенком размещают 4 фигурки одного цвета, одна из которых отличается по форме. Попросите ребенка найти и показать лишнюю фигурку: «Посмотри внимательно на фигурки. Найди и покажи ту, которая отличается по форме».



Упражнение «Собираем шишки»

Цель: Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями один, много, ни одного. Развивать внимание.

Материалы: две корзинки или две коробочки, шишки.

Ход игры: обратите внимание ребенка на разбросанные на палу шишки. Попросите его помочь собрать их. Положите в свою корзинку 2-3 шишки, а малышу предложите собрать остальные. В конце игры подведите итог: «Ты собрал много шишек. Молодец! А сколько шишек у меня? Мало».

Упражнение «Возьми игрушку»

Цель: Знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: далеко, близко, дальше, ближе, рядом; развивать глазомер; учить определять направление, в котором находится предмет.

Материалы: различные предметы и игрушки.

Ход игры: попросите двух учеников сесть за стол и дайте им по игрушке. Позвольте им немного поиграть с игрушками. Затем попросите детей закрыть глаза, а сами положите игрушки на стол в пределах их досягаемости. Пускай малыши откроют глаза и возьмут игрушки, не вставая с мест.

В следующий раз сначала положите одну игрушку поближе, а другую немного дальше, затем расположите обе игрушки так, чтобы их было сложнее достать.

В конце игры подведите итог: «Игрушки лежат далеко, поэтому их трудно достать. Я подвинула их ближе – теперь они легко доступны».

Упражнение «Найди свою игрушку»

Цель: Учить узнавать знакомые предметы среди других; развивать внимание память.

Материалы: разнообразные игрушки.

Ход игры: раздайте ученикам по игрушке и предложите поиграть с ними (в этой игре меняться игрушками нельзя). Затем попросите учеников поставить игрушки на стол, добавьте несколько новых предметов, перемешайте их и накройте салфеткой. Через минуту откройте игрушки и предложите им найти среди них свои. Тот, кто найдет свою игрушку, может продолжить с ней играть (чужие игрушки брать нельзя).

Ученики по очереди подходят к столу и берут свои игрушки. Если нужно, с помощью наводящих вопросов помогите им вспомнить, с какими игрушками они играли.

Также можно предложить найти свои игрушки в куче других на полу, на стеллаже, в шкафу или в большой коробке.

Упражнение «Угадай звук»

Цель: Развитие способности различать различные звуки.

Ход игры: Включите различные звуки (например, шум воды, звуки животных, музыкальные инструменты, шелест бумаги и т. д.). Дайте детям задание угадать, какой это звук, или кто или что его издает. Можно сделать игру соревновательной, чтобы дети быстрее называли звуки.

Упражнение «Слушаем и повторяем»

Цель: Развитие внимания и запоминания звуков.

Ход игры: Воспроизведите различные звуки (например, стук, хлопки, звонок). Дети должны повторить этот звук или последовательность звуков. Можно варьировать количество звуков, их темп и громкость.

Упражнение «Кто громче?»

Цель: Развитие восприятия громкости звуков.

Ход игры: Учитель или взрослый издает различные звуки, постепенно меняя громкость. Задача детей — определить, становится ли звук громче или тише, а затем сказать, когда он был самым громким или тихим.

Упражнение «Слушаем музыку»

Цель: Развитие восприятия музыкальных звуков.

Ход игры: Включите разные музыкальные композиции (можно использовать разные жанры или инструменты). Попросите детей закрыть глаза и сосредоточиться на звуках. Затем задайте вопросы: «Какие инструменты вы услышали?», «Что изменилось в музыке?», «Какие эмоции вызывает эта музыка?».

Упражнение «Поймай ритм»

Цель: Развитие слуховой памяти и ритма.

Ход игры: Включите музыкальные или другие ритмичные звуки (например, хлопки). Дети должны повторить этот ритм. Можно использовать различные инструменты, такие как барабаны, маракасы или просто постукивания по столу.

Упражнение «Звуковая карта»

Цель: Развитие умения локализовать звуки.

Ход игры: Дети должны слушать звуки, исходящие из разных направлений, и указывать, откуда они, по их мнению, пришли (слева, справа, сверху, снизу). Это упражнение помогает развивать пространственное восприятие звуков.

Упражнение «Звуковая пауза»

Цель: Развитие концентрации и внимания.

Ход игры: Включайте разные звуки на несколько секунд и затем делайте паузу. Дети должны внимательно слушать и заметить, какие звуки были, а какие исчезли, и когда возникала тишина.

Упражнение «Звуковые загадки»

Цель: Развитие слухового восприятия и логического мышления.

Ход игры: Задавайте детям звуковые загадки. Например, «Кто поет, но не умеет летать?» (птица), «Что громко звенит, когда ты открываешь дверь?» (дверной звонок) и т. д.

Упражнение «Слушаем, что изменилось»

Цель: Развитие способности замечать изменения в звуковом фоне.

Ход игры: Включите фоновый звук (например, музыка, шум воды) и постепенно меняйте его: скорость, громкость или тональность. Дети должны угадать, что именно изменилось.

Эти упражнения можно проводить на занятиях по музыке, на уроках в школе, а также использовать в игровой форме дома. Развитие слухового восприятия помогает детям лучше ориентироваться в окружающем мире и развивает их внимание, память и восприятие.

Упражнение «3 слова»

Цель: Развитие слухового восприятия, внимание к звукам и их различение, а также стимулирование познавательной активности через игру. Это упражнение помогает детям развивать внимание к деталям, улучшать слуховую память и ассоциативное мышление.

Ход игры: Послушай три близких по звучанию слова и назови то, что можно есть.

Картошка, ложка, крошка. Апельсин, блин, мандарин. Конфета, котлета, ракета. Миска, сосиска, ириска. Банан, диван, барабан. Пирог, сапоги, утюги. Лимон, вагон, бульон. Мёд, компот, плот. Виноград, мармелад, фотоаппарат. Пирожок, творожок, горшок. Солянка, полянка, склянка. Булочка, будочка, дудочка. Кабачок, крючок, значок. Ананас, квас, контрабас. Салат, халат, мармелад. Калач, кулич, циркач. Торты, шорты, корты. Пломбир, кефир, сыр. Жакет, букет, пакет. Суп, зуб, дуб.

Упражнение «Умница»

Цель: Развитие памяти, внимания, слухового восприятия и способности воспроизводить информацию на основе услышанного.

Ход игры: Запомни предметы, разложенные на столе (бумага, стакан с водой, чашка, ложка, картон, ножницы, книга, вилка). Повернись к столу спиной. Внимательно слушай и, не глядя, рассказывай о том, что я буду делать.

- *Мять бумагу.*

- *Переливать воду.*
- *Стучать ложкой по чашке.*
- *Резать картон ножницами.*
- *Стучать вилкой о ложку.*
- *Рвать бумагу.*

Упражнение «Запомни нас».

Цель: Игра направлена на тренировку слуховой памяти, улучшение концентрации и развитие навыков пространственного ориентирования.

Ход игры: Для занятия вам потребуется составить текст из 8—10 предложений. Прослушав текст, ребенок должен будет выборочно запомнить слова, о которых вы его предупредите перед чтением. Количество таких слов для запоминания варьируется от 3 до 5 в зависимости от возраста ребенка и длительности занятий. Вот несколько примеров таких заданий.

Вариант 1

Вы говорите ребенку: «Я буду читать тебе текст. Слушай его очень внимательно, тебе нужно будет запомнить все названия конфет, которые прозвучат».

Воскресное чаепитие

По воскресеньям у нас дома устраивается большое чаепитие. Поэтому мы с мамой утром ходим в кондитерский магазин и выбираем каждому члену семьи его любимое лакомство. Для папы мама просит продавщицу взвесить конфеты «*Мишка на Севере*» и «*Маска*». Сестренке мы покупаем карамель «*Гусиные лапки*». А мы с мамой больше всего любим конфеты «*Белочка*».

Сегодня к нам в гости приедет бабушка. Она для внуков всегда привозит угощение. В прошлый раз это были конфеты «*Ласточка*». Сама же она любит пить чай с вареньем.

А главным украшением стола станет, конечно же, пирог, который мы с мамой испечем к вечернему чаепитию.

Вариант 2

Вы говорите ребенку: «Я буду читать тебе текст. Слушай его очень внимательно, тебе нужно будет запомнить все имена героев».

Лесная компания

Не удивляйтесь, в нашем лесу все звери дружат между собой. Они помогают друг другу в трудную минуту, ходят в гости и часто проводят время, играя в веселые игры. Вот вчера, например, заяц *Василий* объявил общий сбор на большой поляне. Именно там звери устраивали футбольные матчи с командой соседней березовой рощи. Он пробежал с этим сообщением по всем жилищам, даже заглянул к лисе *Снежане* и к колючему ежику *Семену*, которые живут довольно далеко. Но ведь известно, что заяц — лучший бегун в лесу. Поэтому он и стал капитаном футбольной команды. Главное, что он не забыл разбудить

медведя *Филиппа*, ведь он лучше всех защищает ворота. Ну и к сове *Марусе* не забыл заглянуть — лучшего судьи для матча нет во всем лесу. Надо пригласить еще братьев волков, и команда будет в полном составе.

Если ребенок не очень хорошо справляется с заданием, то сократите количество слов для запоминания до трех. Можно еще поменять обычные слова для запоминания на эмоционально окрашенные. Тогда запомнить будет гораздо легче. Попробуйте изменить имена зверей. Тогда текст может быть таким.

Упражнение «Слушай и рисуй».

Цель: Развитие слухового восприятия, памяти, внимательности и творческого воображения. Игра помогает детям тренировать внимание, умение слушать и запоминать информацию, а также развивает их художественные навыки.

Ход игры: Прослушай стихотворение и по памяти нарисуй те предметы, о которых в нём говорится.

Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

За ней сестра - вторая,

В жёлтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий и красивый.

Пятая матрешка -

В красненькой одежке.

Всех запомнить постарайся,

За рисунок принимайся!

По просьбе ребенка можно прочитать стихотворение еще раз.

III Блок «Интерактивные игры»

Упражнение «10 интересных, онлайн вопросов на время»

Цель: развитие внимание

Ссылка: <https://www.razumeykin.ru/zadaniya/uprazhneniya/razvitie-vnimanie/1-uroven/1584>

Упражнение «Шарики в колбах»

(Разложи шарики по цветам)

Цель: развитие логики

Ссылка: <https://kids-smart.ru/exercises/4-class/shariki-v-kolbah>

Упражнение «Волшебные точки»

(Запомни точки)

Цель: Развитие внимания и памяти

Ссылка: <https://kids-smart.ru/exercises/4-class/volshebnye-tochki>

Упражнение «Зеркальные кубики»

(Собери зеркальное отражение узора)

Цель: Развитие внимания и памяти

Ссылка:

<https://kids-smart.ru/exercises/4-class/zerkalnye-kubiki>

Упражнение «Чудо-кубики»

(Повтори узор)

Цель: Развитие внимания и памяти

Ссылка: <https://kids-smart.ru/exercises/4-class/chudo-kubiki>

Упражнение «Онлайн пазлы»

Цель: Развитие концентрации и мышления

Ссылка:

<https://kids-smart.ru/exercises/4-class/pyatnashki>

<https://kids-smart.ru/exercises/4-class/soberi-zhivotnoe>

<https://kids-smart.ru/exercises/4-class/soberi-fotografiyu>

Упражнение «за 5 секунд»

(назвать 3 предмета по разным вопросам)

Цель: развитие быстрого мышления, логики

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/19851611/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D0%B7%D0%B0-5-%D1%81%D0%B5%D0%BA%D1%83%D0%BD%D0%B4>

Упражнение «Пословицы Игра "Хлеб - всему голова"»

(соединить две части пословицы)

Цель: развитие связной речи, обогащение словарного запаса

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/36660852/%d0%bb%d0%b8%d1%82%d0%b5%d1%80%d0%b0%d1%82%d1%83%d1%80%d0%b0/%d0%b8%d0%b3%d1%80%d0%b0-%d1%85%d0%bb%d0%b5%d0%b1-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d0%bc%d1%83-%d0%b3%d0%be%d0%bb%d0%be%d0%b2%d0%b0>

Упражнение «Перетащи животные птицы и растения»

(Перетащи каждый элемент в свою группу)

Цель: развитие умения сопоставлять объекты, выявлять сходные черты и различия

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/3638830/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0>

Упражнение «Игра тропики»

Цель: Развитие внимания

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/56591557/%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5/%d0%b8%d0%b3%d1%80%d0%b0-%d0%bd%d0%b0-%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5-%d1%82%d1%80%d0%be%d0%bf%d0%b8%d0%ba%d0%b8>

Упражнение- игра "Что можно купить и что нельзя?"

(Перетащи каждый элемент в свою группу)

Цель: развитие умения различать

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/4538657/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D1%87%D1%82%D0%BE-%D0%BC%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE-%D0%BA%D1%83%D0%BF%D0%B8%D1%82%D1%8C-%D0%B8-%D1%87%D1%82%D0%BE-%D0%BD%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D1%8F>

Упражнение игра "Найди пару" омонимы

Цель: формировать умение у детей различать одинаковые по звучанию, но различные по смыслу слова, употреблять их в речи.

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/24549306/%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D0%BD%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D0%B8-%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83>

Упражнение игра "Один" "Много"

(элементы пролетают со скоростью)

Цель: развитие навыков сравнения предметов по количеству

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/42838210/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE>

Упражнение игра "Правда или ложь"

(работа по картинке)

Цель: Развитие внимания

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/58326840/%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5/%d0%b8%d0%b3%d1%80%d0%b0-%d0%bf%d1%80%d0%b0%d0%b2%d0%b4%d0%b0-%d0%b8%d0%bb%d0%b8-%d0%bb%d0%be%d0%b6%d1%8c>

Упражнение игра «Найти пару» (коснись плиток чтобы узнать, создают ли они пару)

Цель: Развитие внимания памяти

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/954626/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-3>

Упражнение игра "Четвёртый лишний"

Цель: Развитие умения классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/7296429/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D1%82%D1%8B%D0%B9-%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%B9>

Упражнение игра "Четвертый лишний" (вариант 2)

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/11171710/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%82%D1%8B%D0%B9-%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%B9>

Упражнение игра «Найди пару» домашние животные

Цель: Развитие внимания

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/58351797/%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5/%d0%b8%d0%b3%d1%80%d0%b0-%d0%bd%d0%b0-%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5-%d0%b4%d0%be%d0%bc%d0%b0%d1%88%d0%bd%d0%b8%d0%b5-%d0%b6%d0%b8%d0%b2%d0%be%d1%82%d0%bd%d1%8b%d0%b5>

Упражнение игра "Детёныши животных" на время

Цель: Знакомство с домашними животными и их детенышами

<https://wordwall.net/ru/resource/37581214/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%91%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%B8-%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85>

Упражнение «Сопоставь меня»

(перетащить картинку к его определению, слова глаголы)

Цель: Развитие зрительное восприятие, внимания, понимание

Ссылка:

<https://wordwall.net/ru/resource/2504916/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0>

Упражнения на развитие зрительного восприятия

Цель: Развитие зрительное восприятие, внимания, понимание

Ссылка:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/10/30/didakticheskie-igry-na-razvitie-zritel'nogo-voSPIriatiya>

Список литературы

1. Елисеева И.Г., Ерсарина А.К. метод. рекомендации Психолого-педагогическое сопровождение детей с особым образовательными потребностями в общеобразовательной школе: - Алматы: ННПЦ КП , 2019.- 96 с
2. Данилова М.А., Николаева С.Н. "Инклюзивное образование: теория и практика" – СПб.: Питер, 2016. – 240 с.
3. Селевко Г.К. "Современные образовательные технологии в коррекционной педагогике" – М.: Народное образование, 2011. – 192 с.
4. Флоренская Т.А. "Дети с особыми образовательными потребностями: сопровождение и развитие" – Екатеринбург: У-Фактория, 2019. – 220 с.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям — Киев: Радянська школа, 1974 г. - 288 с.
6. Бородина Н.В. "Игровые технологии в инклюзивном образовании" – СПб.: Речь, 2017. – 224 с.
7. Смирнова Е.О., Богомолова Н.Н. "Развивающие игры для детей с особыми образовательными потребностями" – М.: Генезис, 2016. – 210 с.